

<<草莓采摘者>>

图书基本信息

书名：<<草莓采摘者>>

13位ISBN编号：9787535364210

10位ISBN编号：7535364217

出版时间：2012-4

出版时间：湖北少年儿童出版社

作者：[德国] 莫妮卡·费特

页数：294

译者：田汝丽

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<草莓采摘者>>

内容概要

一名凶手在德国几个地区连续作案，这引起了布鲁尔地区居民的恐慌。一个神秘的男子引起了女高中生洁蒂和梅勒的注意——她们的室友卡萝被他迷得神魂颠倒，却竟然连他的名字都不知道。不久，不幸的事情发生了：卡萝被谋杀了，她成了这名连环杀手的牺牲品。葬礼上，洁蒂公开发誓要追寻凶手，却不知这恰恰点燃了凶手的狩猎欲望——他暗中接受了她的挑战。之后，一段危机重重的猎杀游戏拉开了序幕……

<<草莓采摘者>>

作者简介

作者:(德国)费特莫妮卡·费特, 1951年生于德国哈根, 大学文学专业毕业后, 她成为了一名记者, 之后又开始她的写作生涯。

现居于前艾弗尔地区的一座小村庄里, 从事成人文学及青少年、儿童文学的写作。

“莫妮卡心理惊悚系列”畅销书包括《草莓采摘者》、《神秘失踪者》和《碎片收集者》等, 这一系列的轰动性成功, 让莫妮卡·费特跨过青少年书籍的边界一举成名。

她的书已被译成20多种语言。

所获奖项: 2001年萨尔广播电台和不莱梅电台青少年读物名单 2001年银笔奖(候选名单) 2002年天主教儿童及青少年文学奖(提名名单) 2004年Tam-Tam儿童文学奖 汉斯约尔格·马丁奖(提名名单) 2005年卡尔·希姆洛克奖(提名名单) 2007年荷兰翻译图书奖 2008年布克斯特胡德公牛奖(提名名单)

<<草莓采摘者>>

书籍目录

暂缺

<<草莓采摘者>>

章节摘录

每个晚上，陌生的男人女人们、姑娘小伙子们在村子中心的泉边集合，他们抽烟、喝酒、聊天、大笑。他们与世隔绝，从不跟邻居们打招呼，也从不跟他们笑。

这正应了某句谚语：你如何对待别人，别人也会怎么对待你。

村民们种下了不信任的种子，现在收获的是他们应得的回报。

我开车回家，顺着长长的蜿蜒的山路一路向上，车轮压在白色砾石上面咯吱咯吱作响。

像电影里一样，我想，一切都太过完美，让人觉得不像真的。

那么，如果我醒来的时候发现自己只是在做梦该怎么办？

只要一靠近这栋房子，就会闻到这里的每一个细节中隐藏的钱的味道。

以前的水磨坊被斥巨资仔细地修葺过。

在内部布置上，建筑师甚至还考虑到了在溪流旁边开一个小口，通过一条狭长的穿过门厅的小水沟将溪流引到里面来。

阳光在经历过两百年风雨的红色老砖上嬉戏，让砾石层闪闪发光，然后又转到侧房的玻璃面上，看起来像是科幻小说家想象出来的幻景。

这是我母亲的房子，每一次拜访我都会被它的美所重新吸引。

我打开门走进大厅，感觉到一阵沁人心脾的凉意。

还有我们的公猫埃德加，它的名字归功于一个简单的事实，那就是我母亲非常喜欢埃德加·爱伦·坡的小说。

我抱起它抚摸着，地上顿时落了一片猫毛，难道它还在掉冬天的毛？

我重新把它放到地上，它舔了舔肚子，趾高气昂地从我前面绕到台阶那边去了。

屋里的所有东西也都非常精美、非常珍贵，都是请有经验的人布置的。

太阳将午后柔软的阳光透过高窗洒进大厅。

台阶上的木头在阳光里闪闪发光。

水磨石地板上的藤沙发、简单涂抹的白墙和窗子的圆形僧侣壁龛则都勾起人们对意大利的无限向往。

仅台阶本身就已经称得上是艺术品了，看起来简直像是悬在空中一样，做这个楼梯的木工在用最少的材料产生最大的效果方面非常有名，而且做得很成功。

顺便提一句，这里所有的东西都是这样，每一个房间、每一件布置的物品，我母亲选的都是最好最贵的，她付得起。

走到楼梯的尽头，埃德加径直穿过上面的大厅，它知道我会先去看我母亲。

她的房间里一点声音都没有，可能她睡着了吧，我轻轻地推开房门。

母亲坐在写字桌前，桌子上面摆了一摞纸，眼镜架在鼻子上。

她转身朝向我，面带微笑：“洁蒂，太好了！”

我母亲是作家，确切点说是侦探小说家。

她为皮彭布林克出版社写了黑色系列，而且成就斐然。

自从我母亲放弃她和她的女人圈子里所理解的真正的文学之后，她的书就开始卖得像刚出炉的小面包一样火了，其间这些书被译成了二十多种语言。

而且有多家公司争抢电影拍摄权。

“你先坐一下，我马上就好。”

“你可以在任何时候任何情况下打扰我母亲，除了在她描述她的想法或记录她的灵感的时候，关于这点我早就习以为常，也就不再觉得别扭了。

原来可不是这样的，以前我一直觉得，对她来说她的文字要比我重要得多。

埃德加已经跳到沙发上等着我过去坐下了，它蜷缩在我腿上，闭着眼睛，打着呼噜，爪子轻轻地抓着我的大腿。

<<草莓采摘者>>

<<草莓采摘者>>

媒体关注与评论

“一本扣人心弦、感情饱满的青少年侦探小说” ——美国联合通讯社 “莫妮卡·费特是一个观察细致、不能容忍无动于衷的女作家，她将所有的感情倾注于字里行间，用看似随意的对话来制造细微差别和气氛。

” ——《时代周报》 “悬念迭起的叙述，臻于完美的写作，让人不忍释卷直至结局。

” ——《萨尔布吕肯报》 “像我们在斯堪的纳维亚侦探小说里所看到的一样，青少年侦探小说读者偏爱现实的日常生活描写和心理背景，这些在这部小说里都能找到。此外这部小说中也包含了能吸引成年人的因素：不寻常的性格和高潮。

” ——《南德周报》

<<草莓采摘者>>

编辑推荐

莫妮卡·费特编著的《草莓采摘者》中的很多东西都是虚构的，然而地点是真实存在的，我只是对名称稍作了改动。

磨坊也是存在的，在此我为它立了一座纪念碑。

草莓采摘者也是存在的，他们就像燕子一样，每年夏天都会回到我们的村子里。

<<草莓采摘者>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>