

<<重逢在走散的青春>>

图书基本信息

书名：<<重逢在走散的青春>>

13位ISBN编号：9787535456021

10位ISBN编号：7535456022

出版时间：2012-6

出版时间：长江文艺出版社

作者：张凯

页数：175

字数：98000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<重逢在走散的青春>>

内容概要

《重逢在走散的青春》主要讲述了主人公张凯和江静的爱情故事。我们谁也没有死在十七八岁，我们谁也无法一直坚持着曾经青春时偏执的对未来的无限幻想。当我们对着镜子，发现逐渐成为年少时自己所不愿成为的世俗的大人时，微微一笑其实已经足矣。很多单纯美好的东西我们记住就好，因为青春本就是一场无果的盛宴。《重逢在走散的青春》由张凯著。

<<重逢在走散的青春>>

作者简介

张凯，1984年生，双鱼座。
2004年出版小说《因为青，所以涩》。

<<重逢在走散的青春>>

章节摘录

听老板说那小伙子有自闭症，原来在地下通道唱歌乞讨，老板有次路过觉得这小伙子唱歌不错，就请到自己店里来唱了。

他总是一个人在那个属于他的角落里静静地唱歌静静地喝水静静地弹着他的吉他。

李露说那是他特有的行为艺术。

我和他距离最接近的一次是他在服务台领当天的工钱，那时已经很晚了，他站到老板面前，老板拿出五十元钱给他，他冲老板点头笑了笑，然后走出大门，整个过程中没有一句对白。

我一直目送他消失在夜幕的人群里，目送他背着吉他消失在灯红酒绿霓虹妖艳的城市里。

有次一个搞美术的女孩来店里以他为模特画素描，她问他叫什么名字，他说他叫方远，但他却喜欢别人叫他远方。

那女孩停下手中的碳素笔，顿了顿，说，远方，这名字有一种仰望的姿态。

我觉得我很难用文字去描述什么叫仰望的姿态，尽管我一不小心出过一本小说，但我深深地爱上了这个词：仰望的姿态。

那女孩走的时候对远方说，每个搞艺术的人其实在出名前所追求的东西才最能叫艺术，因为纯粹，没有金钱的味道。

这首歌很适合现在我们的实际情况哦！

江静笑着说。

我长叹一口气，轻声说是啊。

那一刻我有种时过境迁的幻觉。

当我说完后李露轻轻松开了在桌下牵着我的手。

我曾无数次开着车穿梭在这座水泥森林里听着车内CD机里放这首《好久不见》，然后幻想我和江静在某年某月某个街角不期而遇，想过我们静静地望着彼此然后悄然落泪；想过她匆匆和我擦肩而过，根本不曾认出我。

甚至会去想如果哪天我出现在她的婚礼上，她的眼神会是怎样，难过还是陌生，又或像电影里那样，冲过来抱住我然后让我带她逃婚。

我为我和江静的重逢设计了无数个版本，但却从来没有想过会是她挽着她的未婚夫，我牵着李露出现，更没想到还会带着丑丑。

就像《大话西游》里那句经典台词，我猜中了前面，却没猜中结局。

我想问江静一句你过得好吗，可话到嘴边却实在开不了口。

我想我这是一句废话，她未婚夫坐在旁边，怎么可能过得不好，就算真的过得不好也不可能当着她未婚夫和李露的面说吧。

我想我是一口咖啡喝醉了。

于是我深吸一口气，把这话咽了下去。

我想我是这口气吸得太深了，因为我感到胸口有一点凉。

你长漂亮了，而且也成熟了。

我礼貌地微笑着对江静说。

江静回敬我一个礼貌的笑，说，老了就老了嘛，你直说，我经得起打击。

你女朋友也挺漂亮的，你小子好福气了哦！

江静说完后朝李露礼貌地笑了笑，然后望着我，说，可是你……她刚开口突然又停住了，欲言又止，我知道是因为她未婚夫和李露在，有些话她不方便开口。

江静望着我，眼神里充满了温柔和犹豫。

我看起来苍老了嘛，我知道的。

前两天走在大街上有几个中学生对我说，伯伯，帮我们做份问卷调查吧，我当时差点哇的一声哭出来。

我不想让江静难看和尴尬，冲出句自我嘲讽的话帮她解围。

但前两天我确实被几个中学生拉着做问卷调查，只不过他们不是喊我伯伯，而是叔叔。

<<重逢在走散的青春>>

我难过了好几天。

现在的江静确实更漂亮了，准确说是更会把自己的美靠装扮展现出来了。打了粉的脸显得细嫩且白皙，闪亮的眼影和黑长的睫毛让她那双本来就大的眼睛更加地妩媚，一头酒红色的微卷长发性感且高贵。

.....

<<重逢在走散的青春>>

编辑推荐

铭记那些年我们所经历的不管多么悔恨伤痛又或难过遗憾那都是我们无法回去的青春纵无果，但无悔。

<<重逢在走散的青春>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>