

<<追风猎影走云南>>

图书基本信息

书名：<<追风猎影走云南>>

13位ISBN编号：9787535624260

10位ISBN编号：753562426X

出版时间：2006-5

出版时间：湖南美术出版社

作者：孙丕永

页数：169

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<追风猎影走云南>>

内容概要

从摄影技巧方面论,《追风猎影走云南》所显的高水准,是十分令读者叹服的。

道选是对照版画面构图的惨淡经营。

构图是艺术徒刑的元素,由主体、陪体、环境构成,堪称艺术的画面构图不仅要副真地再现现实生活,而且要引发读者的联想与情感共鸣。

紧接着是照片色调颂向的艺术把握。

色彩与形体、声音是客观世界的三种审美属性。

摄影作品的色彩与构图的光影合璧形成独有的艺术风格。

摄影是静音的无声的,这诚然是缺憾,但可以从中听出声音、画外的乐音。

当我们瞻仰元阳坝达梯田的恢弘,沉浸于梅里雪册平安塔的静穆时,似乎听到了高山流水与梯田劳动号子的悠长,藏寺诵经与茶马古道马帮玲声的恬美。

真正摄影艺术的这种神奇的审美效果,恰好证明了孙朱二位连理摄影家的成功。

此集子中的摄影作品也许并不是每幅都达到了艺术审美的高度,记述文字也许并不是都如描写梯田奇迹、大理名胜与丽江古城几段那样生动隽永,这是不能够苛求于二位年逾古稀的摄影老人的,不能够苛求于摄影这一高难度艺术品种的创作过程的。

<<追风猎影走云南>>

作者简介

孙丕永，男，笔名成山、众集、集思。

1930年5月6日出生在山东省牟平县马山寨村，1934年随父母移居大连市。

中共党员。

中国摄影家协会会员、中国老摄影记者联谊会副会长、中国老摄影家协会理事、湖南省老摄影家协会名誉主席。

1947年参加革命，后在中国人民解放军130师文工

<<追风猎影走云南>>

书籍目录

作者简介（序言一）江册胜迹影中留——孙丕永、朱瑛摄影集《追风猎影走云南》 萧汉实（序言一）
耄耋夫妻一对影狂——为孙丕永、朱瑛摄影集《追同猎影走云南》作序 马继善金色花海——罗平 沐浴
在晨光里的万亩油菜花 瑰奇秀美的螺丝田 九龙十瀑 秀丽的多依河人间梯田唯有元阳美 人间梯田唯
有元阳美 神奇的大画廊老虎嘴梯田 云雾梯田坝达 箐口寨哈尼族文化生态旅游村四季春花绽放的昆明
社奇独特的土林——元谋彝族的马樱花节五朵金花的故乡——大理 “文献名邦”的古城——大理 崇圣
寺三塔 喜州古镇 周城 蝴蝶泉 洱海日出 远眺苍山 南城楼金孔雀的故乡——德宠腾冲世界文化遗
产——丽江古城七彩迪庆（附文一） 夫妻摄影——记孙丕永、朱瑛夫妇的摄影艺术生涯 马继善（附文
二） 夫妻摄影家 易业勤后记

<<追风猎影走云南>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>