

<<基础美术阶梯训练>>

图书基本信息

书名：<<基础美术阶梯训练>>

13位ISBN编号：9787535628435

10位ISBN编号：7535628435

出版时间：1970-1

出版时间：湖南美术出版社

作者：汪潜

页数：36

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<基础美术阶梯训练>>

内容概要

《基础美术阶梯训练教材》系列丛书旨在通过绘画技法的训练，培养学生视觉思维能力、艺术审美能力以及开拓创新精神。

本书为其中一册，循序渐进地介绍了石膏几何体的绘画技法，内容全面，图文并茂，通俗易懂，既可作为专业、业余美术训练教材，亦可作临习摹本，无论对初学者或是已有一定绘画能力者，本书均有实际的指导意义。

<<基础美术阶梯训练>>

作者简介

叶军，1964年生于湖北沙市。

1985年毕业于湖北美术学院中国画系。

现为湖北美术学院教授。

中国画系副主任。

硕士研究生导师，中国美术家协会会员，湖北美协国画艺委会委员。

作品参加了第七届、第八届全国美展、曾获湖北第七届美展银奖、湖北第八届美展铜奖、湖北第九届美展优秀

<<基础美术阶梯训练>>

书籍目录

人物速写基础知识 人体的全身比例 人体的几何形体结构 头部三停五眼（基本比例）速写的表现方法， 线与笔触 速写的三大关系头部的速写鼻子的速写嘴的速写耳朵的速写眼睛的速写手的速写鞋的速写胳膊与袖子的速写腿和裤子的速写女青年坐姿速写女青年蹲姿速写男青年蹲姿速写女青年坐姿速写女青年坐姿速写动态人物速写男青年站姿速写男青年侧面站姿速写（15分钟）男青年站姿速写组合人物速写人物组合场景速写，动态速写（打电话的男青年）（15分钟）人物速写范画

<<基础美术阶梯训练>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>