

<<念楼学短>>

图书基本信息

书名：<<念楼学短>>

13位ISBN编号：9787535631992

10位ISBN编号：7535631991

出版时间：2010年

出版时间：湖南美术出版社

作者：钟叔河

页数：211

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<念楼学短>>

### 前言

《念楼学短》二千零二年由湖南美术出版社初版，只收文一百九十篇。

此次将在别处出版和以后发表于各地报刊上的同类短文加入，均按《念楼学短》初版本的体例和版式作了修订，以类相从编为五十二组，分订五册，合集共计五百三十篇。

抄录短文加以介绍的工作，事实上是从一九八九年夏天开始的，说是为了课孙，其实也有一点学周树人当年在绍兴县馆抄古碑的意思。

一眨眼二十年过去，我已从“望六”进而“望八”，俟河之清，人寿几何，真不禁感慨系之。

时候，就题发挥或借题发挥的成分越来越多，很大一部分都成了我的文章。

我的文章顶多能打六十分，但意思总是诚实的，这一点却差堪自信。

此五册合集，也妄想能和八五年初版的拙著《走向世界》一样，至今已四次重印，得以保持稍微长点的生命。

《走向世界》书前有钱钟书先生一序，这次便向杨绛先生求序，希望双序珠玉交辉，作为永久的纪念。

九十九岁高龄的杨绛先生身笔两健，惠然肯作，这实在是使我高兴和受到鼓舞的。

二千零九年六月十日。

## <<念楼学短>>

### 内容概要

《念楼学短》二千零二年由湖南美术出版社初版，只收文一百九十篇。此次将在别处出版和以后发表于各地报刊上的同类短文加入，均按《念楼学短》初版本的体例和版式作了修订，以类相从编为五十二组，分订五册，合集共计五百三十篇。抄录短文加以介绍的工作，事实上是从一九八九年夏天开始的，说是为了课孙，其实也有一点学周树人当年在绍兴县馆抄古碑的意思。一眨眼二十年过去，我已从“望六”进而“望八”，俟河之清，人寿几何，真不禁感慨系之。

## &lt;&lt;念楼学短&gt;&gt;

## 书籍目录

苏轼的短信何必归乡（与范子丰）田家乐（与章子厚）黄州风物（答吴子野）青灯（与毛维瞻）谢寄茶（答毛泽民）谢饭（与程正辅）苦涩的孤独（与林天和）邀饮茶（与善唐佐秀才）八载重逢（与米元章）邀约的短信不知会晴不（王羲之·采菊帖）人生如寄（谢安·与支遁书）且住为佳（颜真卿·寒食帖）请来奏琴（王维·招素上人弹琴简）一碗不托（欧阳修·与苏子容）邀住西山（袁中道·寄四五弟）去木末亭（王思任·简赵履吾）游秦淮（丁雄飞·邀六羽叔泛秦淮）莫负此清凉（张·与周栎园）一醉方休（吴锡麒·简张船山）明年再见（龚联辉·与孙星木）问候的短信喜见手迹（马融·与窦伯向书）如何可言（王羲之·与周益州书）苦雨（欧阳修·与梅圣俞）悲士不遇（徐渭·与马策之）南京风景（陈衍·与何彦季）酒杯花事（陈继儒·与王元美）西风之叹（陈际泰·复张天如）寂寞（莫是龙·与徐文卿）举火不举火（杜藩·复王于一）生口罪（郑燮·与光缙四哥）节序怀人（许思湄·复钱绳兹）赠答的短信毋相忘（奉·致问春君）橘子三百枚（王羲之·奉橘帖）几张字（颜真卿·与卢仓曹）达头有（欧阳修·与梅圣俞二）谢赠酒裘（徐渭·答张太史）两件棉衣（朱之瑜·与三好安宅）谢赠兰（沈守正·与王献叔）谢赠墨（出箱谦·与菴玠）笋和茶（华介·与康小范）故乡的酒（周圻·与黄济叔）谢送花（朱熙芝·答韵仙）倾诉的短信不失自我（张裔·与所亲书）刀与绳（顾荣·与杨彦明书）一口气（康海·答寇子悼）梦想（莫是龙·与友人）不要脸（陈孝逸·答朱子强）相知就好（卓人月·与吴来之）吃惯了苦（卓发之·洪戴之）难忘的月光（黄虞龙·与宋比玉）孤臣孽子（范雯·奏石斋）他得先来（黄经·答因树屋主人）妻死伤心（吴锡麒·寄邹论园）文友的短信小巫见大巫（陈琳·答张绂书）哀乐由人（杜牧·献诗启）难得洒脱（范仲淹·与石曼卿）以诗会友（欧阳修·与梅圣俞）不欲作（归有光·与周澱山）请删削（皇甫方·与清甫表侄）以泪濡墨（宋祖谦·与黎愧曾）选诗（顾梦游·与龚野遗）谈作诗（施闰章·与蒋虎臣）刻《文选》（王士稹·与顾修远）读书《文选》（朱幼清·与陆三）说事的短信说写字（颜真卿·草篆帖）说挨整（吴武陵·与孟简书）说苏洵（欧阳修·与富郑公书）说果木（苏轼·与程天侔）说雅俗（黄庭坚·答宋殿直）说大伯（米芾·与人帖）说借书（归有光·与王子敬）说交友（钟惺·与陈眉公）说借钱（松尾芭蕉·与去来君）说荻港（吴锡麒·简奚铁生）……劝勉的短信家人的短信临终的短信

## &lt;&lt;念楼学短&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：何必归乡【念楼读】从我住的临皋亭往下走，只几十步，便到了长江边。

日夜奔腾的江水，至少有一半，是从我们四川雪山上融化流下来的。

住在这里，每日烧茶煮饭、洗脸洗脚用的全是它，时时刻刻都在亲近故乡的山水，何必还要想着回乡呢？

江中的水，眼中的山，天上的风云，世间的景色，本来属于所有的人。

无论是谁，无论在什么地方，只要有闲适的心情，便可以享受这一切，做它们的主人。

子丰君，住在新置的花园住宅中，你的感觉不知比我在此地如何？

依我看，你还在做着京官，总不至于春秋两季要完税，更不会要交什么免役钱，这我就无论如何也比不上了。

【念楼曰】东坡的文章好，所写的短信尤其出色。

写此信时，他谪居在临皋亭下，怅望着“犹自带，岷峨雪浪，锦江春色”的江水，怎不会忆及出川前后的历历往事？

怎不会感慨比汹涌峡江更险恶的宦海波澜？

而他却能以旷达的胸怀化解常人难解的郁结，满足于在此地能饮食沐浴故山之水……像东坡这样，一个人只要能享受、会享受“本无常主”的风月江山，他乡也就是故乡了。

信末不忘对“两税”和“助役钱”略加嘲讽，显示出他的旷达并不是出于懦怯而假装出来的。

大概还因为范子丰是彼此理解和同情的友人，所以才无须顾忌。

<<念楼学短>>

媒体关注与评论

奉谨以琅玕一，致问春君，幸毋相忘。  
——《流沙坠简》

<<念楼学短>>

编辑推荐

《念楼学短:毋相忘》是由湖南美术出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>