

<<快速写出漂亮字的24个原则行楷>>

图书基本信息

书名：<<快速写出漂亮字的24个原则行楷>>

13位ISBN编号：9787535637703

10位ISBN编号：7535637701

出版时间：2010-12

出版时间：湖南美术

作者：吴玉生

页数：24

字数：72000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<快速写出漂亮字的24个原则行楷>>

内容概要

《快速写出漂亮字的24个原则：行楷（华夏万卷）》根据实际教学经验总结整理出一套具体、简单、快速、有效的练字原则，能够指导练字者的写好行楷。由著名硬笔书法家吴玉生老师书写范字，采用16k蒙纸形式。

<<快速写出漂亮字的24个原则行楷>>

作者简介

吴玉生

著名书法家，擅长楷书和行楷。

曾获全国首届“文明杯”书法大赛唯一特等奖。

担任过中央电视台硬笔书法讲座主讲人，全国九年制义务教育《写字》课本规范字书写人，国家语委“汉字行楷手写字形”科研课题顾问及字形样本书写人，

《语文》报手写版编委；有百余种书法教材和字帖问世，中央电视台以《铁笔兵》为题对其作过报道。

2008年10月荣膺中国教育学会书法专业委员会授予的“全国书法教育突出贡献奖”称号。

<<快速写出漂亮字的24个原则行楷>>

书籍目录

- 原则1 采用好的练字方法，选用一本好的范帖
- 原则2 掌握字形，汉字以瘦瘦高高的长方形居多
- 原则3 书写时注意字的大小及布局
- 原则4 横画应左低右略高
- 原则5 竖画要垂直
- 原则6 撇画倾斜一般以45°角为宜
- 原则7 捺画舒展流畅，倾斜角度要适中
- 原则8 折画要方圆有度
- 原则9 写钩时钩锋应短促有力，形如匕首
- 原则10 画龙点睛写好字的主笔
- 原则11 同中求变，处理好字中的相同笔画
- 原则12 左窄右宽的字，左收右展左辅右主
- 原则13 左宽右窄的字，左展右收，左主右辅
- 原则14 左右相等的字，对等平分
- 原则15 左小右大的字，左旁形小居上部
- 原则16 左大右小的字，右旁形小居下部
- 原则17 左右相向或相背的字，互有穿插，呼应曲直
- 原则18 上宽下窄的字，上展下收。
下方迎就
- 原则19 上窄下宽的字，上收下展，力托上部
- 原则20 全包围结构的字，围而不堵
- 原则21 左上包右下的字，被包部分要偏右
- 原则22 左下包右上的字，底部要舒展托上
- 原则23 三部分组成的字，各部呼应，避就相迎
- 原则24 学用结合注重实用

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>