

<<历代法书墨迹高清巨图系列>>

图书基本信息

书名：<<历代法书墨迹高清巨图系列>>

13位ISBN编号：9787535640185

10位ISBN编号：7535640184

出版时间：2010-11

出版时间：湖南美术出版社

作者：曾翔 主编

页数：1

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历代法书墨迹高清巨图系列>>

内容概要

昌州使君景道。
宗口秀也。
往余与公寿景珍游。
时景道方为儿童嬉戏。
今顾然在朝班。
思公寿景珍不得见。
每见景道。
尚有典刑。
宣州院诸公多学余(道)书。
景道尤喜余笔墨。
故书此三幅遗之。
翰林苏子瞻书法娟秀。
虽有墨太丰。
而韵有馀。
于今为天下第一。
余书不足学。
学者辄笔懊(儒)无劲气。
今乃舍子瞻而学余。
未为能择术也。
适在慧林。
为人书一文字。
试笔墨。
故遣此。
不别作记。
庭坚顿首。
景道十七使君。
五月七日。

<<历代法书墨迹高清巨图系列>>

作者简介

黄庭坚（1045-1105），字鲁直，号山谷道人，晚号涪翁，世称“黄山谷”、“黄鲁直”，洪州分宁（今江西修水）人。

北宋诗人、词人、书法家，“宋四家”之一，宋治平四年进士。

历官叶县尉、北京国子监教授、校书郎、著作佐郎、秘书丞、涪州别驾、黔州安置等。

黄庭坚在书法上楷、行、草皆工，其楷、行书用笔逆入平出，善以顿挫之法行之，行笔厚重又不乏轻灵，一笔之中变化丰富，结构上中宫紧缩，主笔极力伸展，犹如长枪大戟，痛快淋漓；其草书点画纷披，潇洒沉着，不见字形，唯观神采，变幻莫测。

传世书迹较多.主要作品有《李白忆旧游诗帖》、《诸上座帖》、《松风阁诗》、《寒食诗跋》、《廉颇蔺相如列传》等。

<<历代法书墨迹高清巨图系列>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>