

<<成功大讲堂系列丛书>>

图书基本信息

书名：<<成功大讲堂系列丛书>>

13位ISBN编号：9787535646682

10位ISBN编号：7535646689

出版时间：2011-8

出版时间：湖南美术出版社

作者：侯昌恒

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

素描头像一直是素描教学乃至整个绘画艺术基础学习中的重要环节，它既是绘画基础的向导和根基，又是深入研究绘画语言不可或缺的造型手段。因此，教好它与学好它其意义是不言而喻的。就考学阶段而言，素描头像更有其无法取代的特殊意义，不仅在全国各大高校的素描考试中占有绝大的比例，更是考前基础教学的重要课程。愿《素描肖像》能成为力争上游者的求学良伴，成为脚踏实地者的良师益友，也成为能激发广大考生绘画兴趣与信心的向导和借鉴。本书由侯昌恒主编。

<<成功大讲堂系列丛书>>

书籍目录

名师论坛

观察方法

解剖

黑白灰

形体与塑造

构图

表现手法

画面控制

深入刻画

临摹、写生和默写

成功励志

一、从艺经历

二、查缺补漏

三、活学活用谈方法

四、不断总结, 决不言败

五、考场“心经”

专业分析

基础知识——知识的掌握

素描头像

临摹——基础的奠定

写生——层次的提高

默写——画面的巩固

局部——细节的补充

素描半身像

基础知识——知识的掌握

临摹——基础的奠定

局部——手

关于考试

考试——集训的检测

素描肖像训练题型

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>