

<<吴冠中全集（补遗卷）>>

图书基本信息

书名：<<吴冠中全集（补遗卷）>>

13位ISBN编号：9787535656476

10位ISBN编号：7535656471

出版时间：2012-11

出版时间：湖南美术出版社

作者：水天中，汪华 编

页数：347

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吴冠中全集（补遗卷）>>

内容概要

吴冠中的作品具有很高的文化品格。

从20世纪80年代开始，他的艺术观念和绘画创作就适应历史发展和时代的需要，推动了中国现代化绘画观念的演变和发展。

《吴冠中全集：第10册（补遗卷）》所收入的主要是吴冠中2005年至其去世前所创作的新作，同时也增补了前九卷编辑过程中未能征集到的部分精品。

共收入代表作品256件，所有入集作品均由我社与清华大学吴冠中艺术研究中心共同组织专家集体审定，同样严格保证了第十卷全部作品的艺术性与真实性。

<<吴冠中全集（补遗卷）>>

书籍目录

自序
目送飞鸿
吴冠中分序
最后的丰碑——《吴冠中全集》第十卷序
吴可雨图版
人养水仙过好年
晚香
梧桐叶
梧桐秋雨
鹦鹉前头(二)
土地(二)
土地(三)
且说黄山
混沌
明暗物质
天裂
奔流
人之巢
忆自家江山
杭州虎跑
苗圃
钓
忆开屏
紫禁城
故宫
深宫二十年
华年(人体)
燕飞
天马行空
燕子觅句来(一)
燕子觅句来(二)
……
年表

<<吴冠中全集（补遗卷）>>

编辑推荐

《吴冠中全集:第10册(补遗卷)》编辑推荐：吴冠中的作品具有很高的文化品格。从20世纪80年代开始，他的艺术观念和绘画创作就适应历史发展和时代的需要，推动了中国现代化绘画观念的演变和发展。

《吴冠中全集:第10册(补遗卷)》所收入的主要是吴冠中2005年至其去世前所创作的新作，同时也增补了前九卷编辑过程中未能征集到的部分精品。

共收入代表作品256件，所有入集作品均由我社与清华大学吴冠中艺术研究中心共同组织专家集体审定，同样严格保证了第十卷全部作品的艺术性与真实性。

<<吴冠中全集（补遗卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>