

<<教学门道系列美术丛书>>

图书基本信息

书名：<<教学门道系列美术丛书>>

13位ISBN编号：9787535656483

10位ISBN编号：753565648X

出版时间：2012-10

出版时间：湖南美术出版社

作者：余春景 编著

页数：49

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《余春景素描静物》介绍了素描静物画的基本技法。

素描是观察、表现对象形体、明暗关系、质量及空间感觉的艺术，是造型艺术的基础，是最基本的绘画形式。

对一个物体进行素描造型时，首先把握和研究的是对象的形体结构，其次便是对象的体积，最后再落实到物体本身的质感与所处的空间。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>