

<<顶级示范（叙事卷）>>

图书基本信息

书名：<<顶级示范（叙事卷）>>

13位ISBN编号：9787535835116

10位ISBN编号：7535835112

出版时间：2008-1

出版时间：湖南少儿

作者：王蒙 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<顶级示范（叙事卷）>>

内容概要

选文内容丰富深刻，主题明确，构思各具匠心，文字准确生动。
易为学生们接受，又在谋布局、处理详略、锤炼语言等方面具有指导作用。

研读名家名文，从题材、内容和表现手法等方面细细品味。
领悟其中的精髓和要义，总结出作文之道，并多多体味、摸索、练习，写出有自我个性的佳作。

根据中、高考必考的几种文体来分类，分“叙事卷”、“写人卷”、“状物·游记卷”、“议论卷”
。可根据自己的需要进行分类学习，更有针对性。

作家写作与学生作文显然有着根本的不同：一个写自己，用的是心；另一个则为了自己而写，用的是技巧与知识。

一个自由自在，没有外在的压力；另一个则戴着镣铐跳舞，有诸多的限制。

相对而言，作家写作会容易些，也更有意义。

本书精选的109位大作家的作品，不仅仅是用著名作家的言传身教与范例来启发学生作文的革命，更重要的是，它已经引发了中学生对命题作文根本上的质疑，从而能写出更好的文章。

<<顶级示范 (叙事卷)>>

书籍目录

缤纷世事血浓于水 季羨林002女孩,请与我同行 毕淑敏004第1000次馈赠 毕淑敏007翻浆 毕淑敏010身无分文走拉萨 叶广芩014一脉文心终有渡 叶文玲017绝盗 冯骥才020双人伞 叶永烈022雪球树 王蒙024玫瑰大师及其他 王蒙026万民同欢的夜晚 王蒙029露天电影 苏童030艺术家的笑话 沙叶新032三个小女子 孟伟哉034最热的夏天 孟伟哉035在开国头一年 孟伟哉036儿子的鲜花 柯岩038风筝仙女 铁凝042我当分房委员 梁晓声045小木屋在召唤 黄宗英048涌涌红杜鹃 黄宗英050我没想到 黄宗英051第一次上热气球 黄宗英053我的教师生涯 黄蓓佳056渡船 袁鹰058儿童车 袁鹰059寻找母亲 于坚061石块 于坚062送亮亮出国 王火064考试 王宗仁066自己的“马大哈”故事 韦君宜068在那遥远的地方 邓伟志069《陶行知诗歌集·序》手迹归国记 邓伟志071战争中的小插曲 未央073贺教师节快乐 叶辛075今天我要离开贵州 叶辛077路遇骗子 叶兆言080买西装 叶兆言081老同志 叶兆言082手制贺年卡 叶梦083把饥饿的记忆给我 东西085感伤夏日 刘醒龙087爬山 刘庆邦088剩下的事情 刘亮程091北戴河夜泳 肖建国092踏着铁轨回家去 肖建国094打鱼时节 肖建国096一首《咏丰每》的诗话 陆地099牙痛 何立伟101一餐田鸡 何立伟103瓜州吃瓜 李传锋106看维族师傅做馕小记 京夫108羽化成仙的购粮证 京夫109不敢认同的家——家居纪事 京夫112旧藤椅 范小青115街头 赵本夫117灯火的记忆 柳萌121船乐 高洪波123雪与雕 梅晓雪125原始森林遇兽记 梁南127与狼一搏 梁南129土坑教育 蒋子龙130压岁菟拾遗 彭见明131瓜骂 彭见明132客来客来 彭见明134构筑爱的书屋 谭谈136追寻少年丢失的香柚 梁晓声140热石头 张抗抗142回家去问妈妈 毕淑敏145林与海与狗 张炜148童年三忆 张炜150恰同学少年 黄蓓佳156我的求学生涯(上) 黄蓓佳158我的求学生涯(下) 黄蓓佳159半支莲 傅天琳16118岁的诗 傅天琳164童年诗情二题 牛汉166我的一本课外书 未央170难以忘怀 王火173水下·房上——童年拾趣 叶广芩175看龙船 叶梦179芳香的节日 叶梦181站在谷里想师专 东西183空屋 冯骥才185花脸 冯骥才188把美好写在书里 刘庆邦191中学时的一件事 刘庆手193在北大作家班 肖建国194永远的湘大情结 肖建国198少年初识书滋味 肖建国200迟到的悔恨 肖复201汽笛·布鞋·红腰带 陈忠实204晶莹的泪珠 陈忠实208故乡五题 李传锋21350年前春节时 孟伟哉218童年的乡村 林莽220书,我终身的朋友 柯岩223写给爱美的孩子 柯岩226我是农民 贾平228月迹 贾平232读书示小妹18生日书 贾平234得到的和失去的 陆文夫237绿色的梦 陆文夫239被炸碎的梦想 陆文夫241洱海月 晓雪243童年的故事 晓雪246对心灵奏出无声的乐曲” 屠岸251难忘的“课堂” 彭见明253我考南开 黄宗英255童年的回忆(三则) 黄宗英257那年我见到毛主席 梁晴260幸福的小鸟飞走了 蒋子龙262往事 蒋子265二泉作证 韩静霆268故乡的河 程树榛271老家 谭谈274母亲照耀我 蔡测海276

<<顶级示范（叙事卷）>>

编辑推荐

选文内容丰富深刻，主题明确，构思各具匠心，文字准确生动。

易为学生们接受，又在谋布局、处理详略、锤炼语言等方面具有指导作用。

研读名家名文，从题材、内容和表现手法等方面细细品味。

领悟其中的精髓和要义，总结出作文之道，并多多体味、摸索、练习，写出有自我个性的佳作。

根据中、高考必考的几种文体来分类，分“叙事卷”、“写人卷”、“状物·游记卷”、“议论卷”

。

可根据自己的需要进行分类学习，更有针对性。

作家写作与学生作文显然有着根本的不同：一个写自己，用的是心；另一个则为了自己而写，用的是技巧与知识。

一个自由自在，没有外在的压力；另一个则戴着镣铐跳舞，有诸多的限制。

相对而言，作家写作会容易些，也更有意义。

本书精选的109位大作家的作品，不仅仅是用著名作家的言传身教与范例来启发学生作文的革命，更重要的是，它已经引发了中学生对命题作文根本上的质疑，从而能写出更好的文章。

<<顶级示范（叙事卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>