

<<高中生作文高效突围>>

图书基本信息

书名：<<高中生作文高效突围>>

13位ISBN编号：9787535856517

10位ISBN编号：7535856519

出版时间：2010-10

出版时间：湖南少儿出版社

作者：张强 编

页数：266

字数：370000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<高中生作文高效突围>>

### 内容概要

这里不仅有老师常出、考试常考的作文题，帮你更快地准确定位突围的方向，更有“名师导写”，让你读题、审题一气呵成，写作时自然胸有成竹。

多多积累文题，牢记审题步骤，勤加揣摩、练习，无论是老师布置的作文，还是考试要写的作文，你都能应付自如。

## &lt;&lt;高中生作文高效突围&gt;&gt;

## 书籍目录

1 金色年华 名篇阅读馆 主题导读 精品阅读 一窠八哥的谜 农具的眼睛(有删节) 歌声 沉默的竹笛 词典的故事 芥菜 成全一棵树 作文素材库 素材一 佳句好段 素材二 智慧故事 改变自己 宽容 人生的意义 迎接挑战 作文俱乐部 主题导读 精品阅读 花季的思考 怀念批评 一张白条 沟通 幸福的感觉 心中的明天 茉莉,我也爱你 感受孤独 简单 阳光的味道 童年,在太阳落山的时候 简单 打开青春的天窗 青春美丽嘎嘣痘 十七岁心曲2 故土家园 名篇阅读馆 主题导读 精品阅读 写作集训营 名篇阅读馆 月是故乡明 老北京的小胡同 巷 白桦林 绝版的周庄 阳光之下,泥土之上 故乡的榕树 一幅烟雨牛鹭图 乡村的瓦 江南古镇 作文素材库 素材一 名句点击 素材二 智慧故事 美国的草坪文化 消失的物种 人与自然是相互依存的 作文俱乐部 主题导写 佳作引路 故乡春韵 家园 哦,我的青藏高原 故乡的年 乡韵 茶之乐 初读苏州 江南奇葩周庄 永远的家 长思门 楼台倒影中 老家的小院楼 情系故土 写作集训馆3 悠悠情思 名篇阅读馆 主题导读 精品阅读 秋夜 清涧的石板 月朦胧?鸟朦胧?帘卷海棠红 儿子的礼物 永远的蝴蝶 追寻那遥远的美丽 失根的兰花 送春 想念荷花 作文素材库 素材一 名句点击 素材二 智慧故事 心愿石 感觉 落叶树 写作集训馆 主题导写 佳作引路 一撇一捺 风停了,风筝不坠落 ——发向天堂的“伊妹儿” 让爱装满心瓶 有情是福 爱的力量 失去在交响乐中遨游 过滤夕阳 与永恒拔河 我想握住你的手 .....4 世象漫谈5 五彩人生6 阅读沙龙附: 参考答案

<<高中生作文高效突围>>

章节摘录

怀念批评 朱小琴 我在鼓励、安慰、平等、尊重的包围中，苦苦寻找着批评的身影，但一无所获。

批评，你在哪里？

我需要你，快回来吧！

我上小学时，认识了你，你是个严肃的人，不苟言笑，我很怕你。

可不知为什么，你总是“阴魂不散”，随时随地会出现在我面前。

还记得小时候每次考试之后的情景吗？

你总是出现在我家的餐桌上，家里人都走向你那边，让我独自在一旁委屈地流泪。

我那时真是恨死你了，心里期盼你快点消失。

随着年龄的增长，阅历的增加，我接触你的机会少了。

虽然仍有较多的错误与失败，但我感到奇怪的是，家里人不再请你来做客了，学校里也见不到你的身影了，你就像从地球上消失了一般。

是别人嫌你老了，过时了吗？

为什么他们要用尊重、平等之类来完全地代替你的位置？

你知道吗？

我真的很想你，想被你骂得掉眼泪。

可是，包围我的只有你的几个接班人——激励、赏识等等。

在我受挫时，家人把他们请过来，开导我，对我说：“不要紧，一次小小的失败不必放在心上，‘人非圣贤，孰能无过？’

我们相信你，只要肯努力，就一定会成功的。

”可我并不因此而进步，相反，在没有了你的光临之后，我一次次地原谅自己，每次失败，每次过错，总有理由。

我对自己的要求越来越松，在那些“和平主义者”的柔声细语中，懒惰心理却越来越重，思想意识也出现了“自圆其说”的大空洞。

我该怎么办？

我快失去真我了，剩下的只是一个平庸懒散的我。

批评，你回来好吗？

原谅我以前对你的恨，我，不，是我们都需要你，我们的学业需要你来支持，我们的人生需要你来引导。

你忍心看着我们思想上的弦一天天松下去却无人来帮着拉紧吗？

你忍心把我们丢弃在迷惘中而撒手不顾吗？

<<高中生作文高效突围>>

编辑推荐

步步为赢！

精读经典名篇、优质佳作，全面解惑，突围谋篇布局；积累好句妙段、智慧故事，充实储备，突围材料、语言；修炼热点习题、揣摩导写，学会审题，突围写作实战。  
全面突围，比优更优！

<<高中生作文高效突围>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>