

<<杂文随笔卷-五十年花地精品选>>

图书基本信息

书名：<<杂文随笔卷-五十年花地精品选>>

13位ISBN编号：9787536052925

10位ISBN编号：7536052928

出版时间：2008-12

出版时间：花城出版社

作者：张维，梁国标 编

页数：353

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

我很高兴得知羊城晚报《花地》副刊50周年纪念活动在中国现代文学馆举行，更高兴地得知“花地”副刊决定，在今天的纪念会上，把50年来积累下来的副刊制作成电子文本，捐赠给中国现代文学馆收藏。

这是意义重大且深远的事件。

因为，羊城晚报的《花地》副刊，是文学副刊中不可多得的旗帜性园地。

从1957年10月1日她和羊城晚报一起面世开始，就以独树一帜的姿态引人注目。

我以为，“花地”之有今天，固然由于她版面的气势和每天一刊的流量，更由于她历经半个世纪而不变的对文学的执着，由于她50年来荟萃了那么多名家名篇，推出了那么多文坛新人，思想活跃、栏目新颖，与时俱进，锐意图新。

因此奠定了《花地》在中国当代副刊史乃至文学史上无可动摇的地位。

在她创刊50周年之际，她欣然选择中国现代文学馆召开纪念大会，同时又欣然捐赠50年积累的精神成果，可以说实至名归，具有充分的自信和深刻的含义。

为此，我谨代表中国作家协会和中国现代文学馆，对羊城晚报《花地》副刊创办50周年表示热烈的祝贺！

对《花地》的珍贵捐赠，表示衷心的感谢！

同时我还要指出，《花地》捐赠的意义还不只是在《花地》本身，我希望以此为开端，随着《花地》越办越好，继续得到《花地》的捐赠，我还希望得到全国各报纸副刊乃至海外华文报纸副刊与《花地》相类似的捐赠，那样，我就可以自豪地宣布，我们拥有中国当代副刊史的丰富馆藏，在中国现代文学馆，也算为文学副刊的研究作出了一些贡献！

50年来，在一代一代编辑的苦心经营下，《花地》成为了一片文学的热土。

《花地》的文章作品，品位不俗，洋溢着浓郁的书卷气和热烈的时代气息。

我还记得在《花地》副刊上读过游国恩《说（哀郢）》、余冠英《诗经今译》，曾大大激发了我学习古典文学的兴趣。

而李霁野、罗大冈先生的海外书评和作家评介，也曾给我开启了另一片视野。

秦牧的《迁坟记》、韩北屏的《我走在长江大桥上》及至后来发表的陈国凯、杨干华、叶蔚林等一大批作家的作品，又以鲜明的时代特色动人心扉。

《花地》副刊“不薄旧人爱新人”，名家如云、佳作如云，我印象最深的，是他们率先发表了由于众所周知的原因而停笔多年的林庚先生和俞平伯先生的新作，据说那是当时的编辑登门拜访求来的文字。

对遭受不公平待遇的老一代作家是如此，对初出茅庐的青年作家也不例外。

我还记得陈国凯在上个世纪80年代初羊城晚报复刊时，写了《我从花地来》表示祝贺，回忆自己在《花地》发表处女作和成名作，在萧殷同志的帮助下，走上文学道路的经过。

《花地》爱作家，爱作品。

《花地》爱短作品，也尽其所能扶持长篇作品。

我就曾经被《花地》上的长篇连载所深深吸引。

我从那里读过郭沫若的《蔡文姬》和欧阳山的《三家巷》。

《花地》不仅爱文学，而且爱戏剧、爱美术、爱音乐，爱一切美的文艺形式。

《花地》发表的艺术作品和艺术评论，大大丰富了读者的文化生活，也为作家艺术修养的提高，作出了重要贡献。

同志们、朋友们，我的这些个人的片断感受实在无法概括《花地》副刊50年来的巨大成就。

历经半个世纪的风云，《花地》已经成为影响广泛、深受读者喜爱的报纸副刊，积累了丰富的经验，为我国文学的繁荣作出了巨大的贡献。

我相信，在广东省委省政府的领导下，在羊城晚报社委会的直接指挥下，《花地》一定能发扬优良传统，创造更好的业绩，开创更为辉煌美好的未来！

最后，让我们再一次祝贺《花地》，祝愿《花地》，祝福《花地》！



<<杂文随笔卷-五十年花地精品选>>

内容概要

《五十年花地精品选：杂文随笔卷》为“花地作品精品丛书”中的一本。全书收录了《巾帼不让须眉》、《用最好的纸出废书》、《做个花和尚为什么这么的难》、《关于“钉子户”的狂想》、《关于“钉子户”的狂想》、《一个副股长的幸福生活》、《起来，不愿做球迷的》、《咱们中国人都有一颗开》、《北京人六怕》、《爱情是一支牙签婚姻是一对牙签》、《苦恼人的笑》、《“圣斗士”方唐》、《沈从文的嚎啕大哭》、《如果女人失去温柔》、《奥斯卡的对与错》、《警察与小偷》、《语言的误区》、《不解·粗解·甚解》、《人民不喜欢愁眉苦脸》、《假使瞎子阿炳活转来》、《当和尚与撞钟》等作品。作品内容丰富，构思精巧，文笔精妙，具有较高的艺术性及可读性，非常值得欣赏。

## 书籍目录

序2007—2000一个买官者的辩白巾幗不让须眉电梯里的表情用最好的纸出废书赵忠祥为什么没有“无名火起”女厕里的选美文人命似妓做个花和尚为什么这么的难“埋单”的考验文化大家的“级别”关于“钉子户”的狂想勃列日涅夫的“盛世”成功人士三标准知识二奶看似简单的三个误区饭局与身子、面子、银子高考的热烈与教育的绝望上半身和下半身快乐究竟与什么相关做人三怕谁都不肯坐上座一个副股长的幸福生活一头非正常死亡的猪三包烟的学问起来，不愿做球迷的让人知道你是一条狗拒绝是人生必修课行为遗产和什么人一起喝酒容易醉三分之一男人儒学是当权者的壮阳药咱们中国人都有一颗开后门的心敢“秀”的年代日本人的对不起小偷与贪官的价码废话的功能矿难和空难房子外面的快乐姿色就是力量开水白菜夜半猫缘吞苍蝇北京人六怕爱情是一支牙签婚姻是一对牙签读脸头发长短与见识短长女人的“弹性”胡适与小脚怀念羞涩从世情中捕捉诗意乞丐不是特殊人群胸脯崇拜寂寞无骨苦恼人的笑楝树花开男人像茶壶及其他烦躁“痔在必得”之类脸在哪里男人赚多少钱才好密码横行的年代选择即排斥江湖上的盟誓奥斯卡的对与错共和与袁世凯的驭人术说“内紧外松”痛说文凭享受“不识抬举”论牢霸NBA的负面扫描耳朵保护主义无根的城市——深圳二月河与河南人器官阉割史沈从文的嚎啕大哭错字幸福不能“品”从音乐变味到文化粪蛋“穿针老妇”：金融大亨的另一面没有绯闻的男人陈腐的时髦酒到岭南薄三分饮茶粤海流沙河楹联趣话1999—1990冷硬与荒芜“难得糊涂”与“敢讲真话”如果女人失去温柔跑官说“三上”时间章克标百岁征婚感言“抗胖斗争”心太软厕所风流感谢顺德人小人·小动作·小报告顽童天下闻人生五味快活地扔掉母亲的宝贝女人择偶刘老头的交代乳房的功能警察与小偷“等”的闲话福音兮福音我的八字“鱼戒”艺术断想川菜舒服“狼逃尽”之类的“幽默”“天音”无声以讹传讹礼仪闲话闲话考试痞式“潇洒”说环境巧诈不如拙诚“样板”笑泪录游戏规则反嘲笑“圣斗士”方唐“追星”和“追星族”形式主义这怪物新闻岂能有偿文字和文化骚扰或侵犯恬淡与乏味谬论结构读报三叹为宣传“大款”进一言预言旧把戏的新表演也该有个“公子法案”狮城闲笔语言的误区各走各的道儿自己圈——《广语丝》第六十五1989—1980“恃财自傲”与“恃才自傲”——译书随笔透明岂可无度苏策就是这样脚知道不解·粗解·甚解治艺治史度春秋“一之日”之管见“选贼”包公的棺材从口吃说到官腔“勿废牛途”的联想死人的墓葬与活人的灵魂卢骚与回忆录模糊的妙用与弹性的危机应有个岭南文派钟馗救国论门第、血统与成才想起了“揭老底战斗队”理当取消戏剧审查制度祭棍子文“带头羊”和“替罪羊”写在活页上的短句闻过则喜为孙悟空鸣不平文家市的庙送鲁桓之广州拍马法发凡人民不喜欢愁眉苦脸人之间——旧话重提闲话“比较”从具体的抽象到抽象的具体新道学先生的笑剧“当以省官为首”闲话“ ”“基本属实”广州姓“社”何必“深居简出”谈“势利”志当存高远补遗和更正假使瞎子阿炳活转来有感于宋士杰“混事儿”与“掉事由”“吃运动饭”骨灰、级别和其他“香港电视”是非谈1966—1957当和尚与撞钟金石良言“替曹操翻案”质疑不近人情的“英雄”两个小节后记

章节摘录

苦恼人的笑 曹霞 一个女人老大不嫁固然会引来无数人的关心，但一个女人嫁而不生则更加令人怀疑和同情。

家里人最为着急，好不容易将一个老女儿嫁出去了，没想到过了数年还是光人一个，街坊邻居一问，虽然嘴上呵呵说现在的年轻人可真会享受自由，可眼神分明流露出疑惑和嘲笑：原来是只不会下蛋的母鸡。

家里人脸上也挂不住了，隔三岔五就要送老母鸡或去拜送子观音，于是回娘家对大家都成了一场噩梦，这个噩梦非生小孩不能结束。

同事也很关心。

有意无意地说，这项工作你可要赶紧做，不然明年要生小宝宝可就不好做了。

对这样的关心既不能照单全收更不好拒绝，只好满脸带笑地接过来，既要干活还要受气。

往日的朋友也一个个为人妻为人母，脸上挂着幸福无比的笑容，说起自家的小孩眉飞色舞浑然忘我，并且时时不忘做朋友的义务，用自己的亲身经历力图证明凡是女人都应该生孩子。

正所谓不想当将军的士兵不是好士兵，不想生孩子的女人不是好女人。

最可怕的是男人的态度，结婚时本来已经说好不要小孩，既然对生命不能负责，何必制造一个生命浪费资源呢？

但是随着年龄渐长，男人变得强硬起来，大有你不生小孩就离婚的态势。

多数时候对此可以一笑置之，开玩笑说这个地球人太多了，中国已经人口爆炸了，不生可以为地球做贡献。

这话只是说给糊涂人听的，碰到特有原则特有国家民族责任感以生孩子为己任的人，这话就是大逆不道了，她们会沉下脸说，你有这么高的学历都不生那些农村的人生那么多，你这样做会使国民素质整体降低的。

似乎只要你生一个小孩就可以挽救国民素质于水火中，如果不生国民的低素质全都由你负责。

当然说这话的都是已经生了一个优秀宝宝或者铁定自己会生一个优秀宝宝认为自己寒窗苦读数十年以这种方式足以报效祖国从此以后可以公然坐在功臣的领奖台傲视群雄的女人。

生育不是责任不是义务，它和结婚离婚一样都是个人的选择，看到那些夫妻关系极为恶劣的人因为小孩一辈子牵扯在一起，还口口声声说是为了小孩；看到那些自己活得委琐卑劣的人口口声声教导小孩，实在不知道他们能将小孩教成什么样子。

小孩不是爱情的结晶不是祖国的花朵，而成了卑劣行为的借口和砝码。

<<杂文随笔卷-五十年花地精品选>>

编辑推荐

羊城晚报创刊五十周年来临之际，作为文学著名品牌的“花地”，决定隆重推出五十年“花地作品精品丛书”，内容涉及散文、随笔、杂文、小说、小小说和诗歌，将按体裁分五卷出版。

入选文章全部从“花地”已发作品中选出。

她将体现新中国五十年文学所走过的历程，反映出不同年代作家的创作风貌和艺术追求，是羊城晚报创刊五十周年对读者的一份回报。

《50年花地精品选：杂文随笔卷》为杂文随笔卷，收录了《一个买官者的辩白》、《女厕里的选美》、《成功人士三标准》、《三分之一男人》、《北京人六怕》、《选择即排斥》、《二月河与河南人》、《礼仪闲话》、《包公的棺材》、《为孙悟空鸣不平》等作品。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>