

<<小说卷-五十年花地精品选>>

图书基本信息

书名：<<小说卷-五十年花地精品选>>

13位ISBN编号：9787536054394

10位ISBN编号：7536054394

出版时间：2008-12

出版时间：花城出版社

作者：张维 主编，黄咏梅 分册主编

页数：452

字数：570000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<小说卷-五十年花地精品选>>

### 前言

我很高兴得知羊城晚报《花地》副刊50周年纪念活动在中国现代文学馆举行，更高兴地得知“花地”副刊决定，在今天的纪念会上，把50年来积累下来的副刊制作成电子文本，捐赠给中国现代文学馆收藏。

这是意义重大且深远的事件。

因为，羊城晚报的《花地》副刊，是文学副刊中不可多得的旗帜性园地。

从1957年10月1日她和羊城晚报一起面世开始，就以独树一帜的姿态引人注目。

我以为，“花地”之有今天，固然由于她版面的气势和每天一刊的流量，更由于她历经半个世纪而不变的对文学的执着，由于她50年来荟萃了那么多名家名篇，推出了那么多文坛新人，思想活跃、栏目新颖，与时俱进，锐意图新。

因此奠定了《花地》在中国当代副刊史乃至文学史上无可动摇的地位。

在她创刊50周年之际，她欣然选择中国现代文学馆召开纪念大会，同时又欣然捐赠50年积累的精神成果，可以说实至名归，具有充分的自信和深刻的含义。

为此，我谨代表中国作家协会和中国现代文学馆，对羊城晚报《花地》副刊创办50周年表示热烈的祝贺！

对《花地》的珍贵捐赠，表示衷心的感谢！

同时我还要指出，《花地》捐赠的意义还不只是在《花地》本身，我希望以此为开端，随着《花地》越办越好，继续得到《花地》的捐赠，我还希望得到全国各报纸副刊乃至海外华文报纸副刊与《花地》相类似的捐赠，那样，我就可以自豪地宣布，我们拥有中国当代副刊史的丰富馆藏，在中国现代文学馆，也算为文学副刊的研究作出了一些贡献！

50年来，在一代一代编辑的苦心经营下，《花地》成为了一片文学的热土。

《花地》的文章作品，品位不俗，洋溢着浓郁的书卷气和热烈的时代气息。

我还记得在《花地》副刊上读过游国恩《说（哀郢）》、余冠英《诗经今译》，曾大大激发了我学习古典文学的兴趣。

而李霁野、罗大冈先生的海外书评和作家评介，也曾给我开启了另一片视野。

秦牧的《迁坟记》、韩北屏的《我走在长江大桥上》及至后来发表的陈国凯、杨干华、叶蔚林等一大批作家的作品，又以鲜明的时代特色动人心扉。

《花地》副刊“不薄旧人爱新人”，名家如云、佳作如云，我印象最深的，是他们率先发表了由于众所周知的原因而停笔多年的林庚先生和俞平伯先生的新作，据说那是当时的编辑登门拜访求来的文字。

对遭受不公平待遇的老一代作家是如此，对初出茅庐的青年作家也不例外。

我还记得陈国凯在上个世纪80年代初羊城晚报复刊时，写了《我从花地来》表示祝贺，回忆自己在《花地》发表处女作和成名作，在萧殷同志的帮助下，走上文学道路的经过。

《花地》爱作家，爱作品。

《花地》爱短作品，也尽其所能扶持长篇作品。

我就曾经被《花地》上的长篇连载所深深吸引。

我从那里读过郭沫若的《蔡文姬》和欧阳山的《三家巷》。

《花地》不仅爱文学，而且爱戏剧、爱美术、爱音乐，爱一切美的文艺形式。

《花地》发表的艺术作品和艺术评论，大大丰富了读者的文化生活，也为作家艺术修养的提高，作出了重要贡献。

同志们、朋友们，我的这些个人的片断感受实在无法概括《花地》副刊50年来的巨大成就。

历经半个世纪的风云，《花地》已经成为影响广泛、深受读者喜爱的报纸副刊，积累了丰富的经验，为我国文学的繁荣作出了巨大的贡献。

我相信，在广东省委省政府的领导下，在羊城晚报社委会的直接指挥下，《花地》一定能发扬优良传统，创造更好的业绩，开创更为辉煌美好的未来！

最后，让我们再一次祝贺《花地》，祝愿《花地》，祝福《花地》！



<<小说卷-五十年花地精品选>>

内容概要

羊城晚报创刊五十周年来临之际，作为文学著名品牌的“花地”，决定隆重推出五十年“花地作品精品丛书”，内容涉及散文、随笔、杂文、小说、小小说和诗歌，将按体裁分五卷出版。

入选文章全部从“花地”已发作品中选出。

她将体现新中国五十年文学所走过的历程，反映出不同年代作家的创作风貌和艺术追求，是羊城晚报创刊五十周年对读者的一份回报。

本书为小说卷，收录了刘心武的《偷父》、陈世旭的《欢乐颂》、沈东子的《江南布衣》、邱贵平的《手机不在服务区》、黄峰的《没有窗帘的家》、谭光荣的《公用女秘书》、千夫长的《黑夜三弄》、冉正万的《妇产科女友的恐惧》等作品。

## &lt;&lt;小说卷-五十年花地精品选&gt;&gt;

## 书籍目录

陈建功 序2007—2000 刘心武 偷父 陈世旭 欢乐颂 沈东子 江南布衣 邱贵平 手机不在服务区 黄峰 没有窗帘的家 谭光荣 公用女秘书 千夫长 黑夜三弄 冉正万 妇产科女友的恐惧 王松 哭泣的蝴蝶 李浩 悄悄的奔跑 何玉茹 邻家女孩 尤凤伟 杀死沙包 钟求是 迷路的情书 阿宁 书法家 戴来 父亲母亲的情敌 郭小宁 被上帝眷顾的女人 雪漠 大漠的狐子 申平 保卫贞操 昭君 红颜祸水 邹镇 风水大师 叶海声 单身日子 麦家 寻找先生 洪治纲 那年月的行为艺术 龙宿莽 丑娘 鲍尔吉·原野 灵钻 鬼子 作家吴三德 谢志强 神牛 荆歌 红颜薄命 阿成 一个人的反省 王祥夫 青春耳钉 梁晓声 小垃圾女1999—1990 海男 在美丽新生活降临之前 王晓娜 出轨 储福金 小院故事 石钟山 牛娃 楚良 小姐是飞下来的 李肇正 家庭问题 虹影 无梦之城 张一弓 中国大包子——维也纳纪事 阿成 在商场门口约会 李劫 顾此失彼 何申 塞北的故事 何继青 人间情感 张欣 非常夏天 谈歌 犯罪心理学 芮灿庭 利玛窦进京 陈国凯 发烧友 刁斗 生日礼物1989—1980 章明 报销 吴有恒 香姑扯旗 刘西鸿 换上便服的海关小姐 李树政 鸭仔沥浆声 高尔品 春夜,在列车上 赵大年 泼姑 鲁彦周 生疏 李兰妮 摄影组新来的女记者 海飞 厂里有座雷峰塔 李士非 柯县长与木村先生 朱力士 换心记——《聊斋志异·陆判》新编 华棠 最新新闻 章以武 作家梦 肖文苑 剑 叶永烈 新潮流 陈宜浩 没有新郎的婚礼 王小鹰 人间知己 李晴 短暂而永恒的 刘心武 神秘的姑娘 伊始 捕捉龙虾的季节 进呈 “父亲”无定义及某辞典的天折 赵启强 七元=? 1966—1957 程贤章 二婢办案 胡学方 明医知人 象征 对台喜酒 孙逊 亲骨肉 张维 后记

<<小说卷-五十年花地精品选>>

章节摘录

灵 钻 我没经你同意（请原谅），让我的朋友帮忙，在殡仪馆取出我的一点骨灰（3克），订制了这枚戒指。

你戴上它，会想起我。

如果觉得不吉利，就别戴了。

谷白喝汤，停下来，眼睛看远处。

“怎么了？”

”连丽方问。

没什么，只是停一下，所谓怔忡。

“咸了？”

”“没有。”

” 谷白一口一口喝。

汤里有乌鸡、淮山、北芪的成分。

当然主要成分是水。

“你换上毛裤吧。”

”连丽方说。

谷白点点头。

他想像灰羊毛裤套在自己腿上，脚腕子细，越往上越粗。

腰……哪里有腰？

腰和臀都让脂肪包着，六十多岁的人了。

“今天有雨吧？”

”连丽方看窗外。

谷白瞥一眼窗外，有点后悔。

他觉得观天、研究雨情都属多余。

六十年来，天不外是晴、阴、多云那么几样，天嘛。

连丽方洗碗。

她腰身挺拔，屁股还隶属女人阵营，丰腴、有过渡，而不至于松懈、膨化或璩美凤自称的烂摊子。

谷白用餐巾擦去胡须上的汤——如果有的话，这是他不爱喝汤的原因之一。

餐巾的品牌竟然叫“心相印”。

心和什么相印？

和肺脾肾？

乱讲话。

谷白走过去，把手放在她腰间。

连丽方用左肘一拨，转过脸，她眉宇清朗，不像52岁的人。

“什么时候上白旗寨？”

” 所谓白旗寨是连丽方姐姐家。

一幢带旱厕的小洋楼，各个房间挂满镜子，农民兄弟的家。

“上白旗寨”的意思是在那儿举办婚礼。

。 婚礼？

上帝啊。

谷白成了一个举行婚礼的人。

如果一个六十五岁的人还举行婚礼，何事尚不可为？

开潜水艇，在南京长江大桥跳草裙舞，和车臣匪徒肉搏，但连丽方听不进这些道理。

“婚礼这么重要？”

”“婚礼用仪式告诉我有了自己的家，而不是性。”

<<小说卷-五十年花地精品选>>

不然我说服不了自己。

” “婚礼能说服什么？”

” 谷白问。

“转折，说路标也行。

它告诉我走上了一条新路，和过去不一样了。

” 连丽方说这些话的时候，像在心里说了很多遍。

<<小说卷-五十年花地精品选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>