

<<楔子>>

图书基本信息

书名：<<楔子>>

13位ISBN编号：9787536058460

10位ISBN编号：7536058462

出版时间：2009-12

出版时间：花城出版社

作者：黄明海

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<楔子>>

前言

《楔子》是黎族作家黄明海的第三部长篇小说。

自2005年他的第一部长篇小说出版，至今仅有短短的四年，足见其创作的勤奋与才华的彰显。

黄明海的创作成绩不仅仅是他个人的收获，更是黎族文学发展史中不可多得的一种贡献。

世居于海南岛的黎族历史悠久，文化传统源远流长，民间文学蕴藏丰富、绚丽多彩。

然而，由于历史的原因，黎族书面文学的发展相对缓慢。

在很长的时间里，黎族文学都还一直停留在口头创作和口头传播阶段——民间文学是黎族唯一的文学。

这种情形直到20世纪70年代末党的十一届三中全会召开之后才开始得到初步改观。

自此，黎族文学才实现了从单纯的口头创作向书面创作跨越的历史性转变，黎族文学史上首次出现了“作家文学”的概念。

30多年来，黎族作家文学的发展取得了不少突破性的成就，其中最重要的一个标志，是进入21世纪以后，一批长篇小说的陆续出版面世：2002年，第一代黎族作家龙敏首开黎族文学史上长篇小说创作先河，出版了洋洋50万字的《黎山魂》；继而，亚根于2004年出版《婀娜多姿》、2006年出版《老铕。

狗.女人》；黄明海于2005年出版《你爱过吗》、2008年出版《色相无相》。

<<楔子>>

内容概要

《楔子》是黎族作家黄明海的第三部长篇小说。自2005年他的第一部长篇小说出版，至今仅有短短的四年，足见其创作的勤奋与才华的彰显。黄明海的创作成绩不仅仅是他个人的收获，更是黎族文学发展史中不可多得的一种贡献。

作者简介

黄明海，广东省作家协会会员、广东省精神文明学会理事、广东省高校思想政治教育研究会理事。
1961年出生于海南陵水县一普通农家，1984年大学毕业后主要从事高校党政管理工作，间或做哲学和社会科学研究，并略有建树，2002年开始文学创作，著有长篇小说《你爱过吗》、《色相无相》等。现在大学工作，居住广州。

书籍目录

第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章第十四章第十五章第十六章第十七章第十八章第十九章第二十章第二十一章第二十二章第二十三章第二十四章第二十五章第二十六章第二十七章第二十八章第二十九章第三十章第三十一章第三十二章第三十三章第三十四章第三十五章第三十六章第三十七章第三十八章

<<楔子>>

章节摘录

第一章 董光略不小心跌了一跤，太重的一跤。他万没想到，身经百战的他竟然被一个不起眼的小石子绊倒，而且使自己的下肢几乎瘫痪。他躺了整整三个月，医生说完全恢复，恐怕还需要三个月的疗程。现在，他像一头在角斗中败下阵来的老公狮，徒有蓬松夸张的鬃毛，再也不会给对手构成任何的威胁。

关于这一点，董光略开始是意想不到的。七尺男儿，过去从没犯过大病的他，打死他也不相信平地也能把人绊成伤疾。他想不通。他当然想不通。

眼下他的体内还藏着日本鬼子的三颗子弹，几十年来除了大腿上那颗逢阴雨天时隐隐作痛之外，其它的则与他井水不犯河水，似乎已形成了共生关系。

前些年，他那当大官的儿子董松林接他上海口家里住了大半个月，目的就是想劝他上医院动手术，取出那些弹片，可他怎么也不肯去，一是心疼儿子的钱，说好好的取出来干什么，没必要花那冤枉钱；二是觉得留住那子弹光荣，还不会忘记国耻。

过去，村里人都知道董光略参加过革命，打过鬼子，因此都不直呼其名，而是给他起了个绰号，叫共产党。

人们这么叫着时，他应答的最爽快，走起路来也格外精神。

“共产党”，多形象多伟大啊！

在岭仔、下河两村，乃至附近的十里八乡，二三十年代参加过革命的，除了他和祝新再找不到第三个来，而进过黄埔军校、留学日本的，就只有他董光略一个了。

.....

<<楔子>>

媒体关注与评论

黄明海是个有着自觉的艺术追求的作家，从《你爱过吗》到《色相无相》到新作《楔子》，他不断地调整自己的艺术坐标，努力在更高的点线上实现自己创作的突破。

他说：“在创作中，我总是把自己和读者摆在平等的位黄，尝试以作者与读者互动的叙述模式，巧妙地利用悬念、‘留白’等手法，激发读者的兴趣，调动读者的思考，使读者在不知不觉中参与到作者的创作链之中。

这种互动的创作模式，使自己在创作中既有感性的自由挥洒，又有理性的布局取舍。

”黄明海这种艺术把握上的自觉努力，使《楔子》这部作品产生了较好的阅读效果。

其间既有对敌浴血的搏杀，也有同志温情的相持；既有牺牲的悲壮，也有胜利的狂欢……内容波澜壮阔，回肠荡气；故事曲折迂回，扣人心弦。

——王学萍

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>