

<<2009中国报告文学年选>>

图书基本信息

书名：<<2009中国报告文学年选>>

13位ISBN编号：9787536058767

10位ISBN编号：7536058764

出版时间：2010-1

出版时间：花城出版社

作者：中国报告文学学会 主编

页数：354

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<2009中国报告文学年选>>

前言

今年，是新中国成立60周年，是中国人民当家作主的60年，是个大庆。祖国的辉煌成就，带来了国家的强大且逐渐走向富裕，带来了人民生活的改善且逐渐走上了小康之路。同时，也带来了文化艺术的发展繁荣，带来了报告文学这个新文体的成长并逐渐走向成熟…… 报告文学自上世纪二三十年代从西方引进中国后，一直与革命斗争、人民命运紧密结合，成为反映时代声音的一个崭新文体。

以夏衍的《包身工》为代表的一批批优秀报告文学作品相继诞生问世，讴歌赞颂了中国共产党领导中国人民的英勇革命斗争和伟大胜利；新中国成立后的前三十年，以魏巍的《谁是最可爱的人》、徐迟的《祁连山下》、王石和房树民的《为了六十一个阶级兄弟》、穆青等的《县委书记的好榜样——焦裕禄》、魏钢焰的《忆铁人》和甄为民的《毛主席的好战士——雷锋》等为代表的许多优秀报告文学作品，都真切及时地反映了社会现实，具有强烈的人民性，讴歌赞颂了祖国建设的伟大成就、社会的进步与人民生活水平的提高……这些佳作有着鲜明的时代性与使命感，忠实地贯彻执行了党的“文艺为人民服务”的正确方针。

上世纪70年代末，党的改革开放钟声一敲响，如同冲锋号吹响，报告文学这个“文学轻骑兵”便一往直前，飞快驰骋，在中国文坛上左冲右突，劈开出一条崭新的文学大道，为中国的改革开放鼓与呼，成为中国文坛上的一匹“黑马”，发挥了独特的功能，为改革开放为祖国的快速前进起到了其他文体难以比拟的推动作用。

报告文学创作出现了大浪汹涌、气势磅礴的势头，如同潮水般地涌现出成批成批的优秀作品，成为鼓舞激励人民奋进的精神力量，成为促进改革开放的一方重要推手，并受到了小平同志等中央领导的肯定和鼓励…… 迎着改革开放潮头及至在大浪中，中国报告文学作家创作发表了大批优秀作品。如徐迟的《哥德巴赫猜想》、理由的《扬眉剑出鞘》、乔迈的《三门李轶闻》、陈祖芬的《祖国高于一切》、孟晓云的《胡杨泪》、徐刚的《伐木者，醒来！》、赵瑜的《强国梦》、何建明的《落泪是金》和《根本利益》、黄传会的《希望工程纪实》、王宏甲的《新教育风暴》、朱晓军的《天使在作战》和李春雷的《木棉花开》等等佳作，几乎家喻户晓，受众面极广，在文坛上引起了一浪高过一浪的震撼……报告文学这个新文体大踏步登上中国文坛，占有了一定席位，成为广大读者最为喜爱的文体之一。

在报告文学创作的繁荣中，同时也涌现出了一批又一批文学新人，组成了一支强大的报告文学作家队伍。

改革开放三十年来，报告文学出现了这种令人可喜的新气象，是报告文学和她的作家作者们忠实地承担起伟大的文学天职，因而为中国文坛增光添彩，并光荣地载入文学史册。

然而，上世纪80年代的报告文学辉煌之后，自90年代起的十来年间，报告文学创作却逐渐趋向沉弱阶段，不少报告文学作家作者只热衷于长篇创作，上世纪80代年的那种中短篇优势逐步走弱，从而失去了大批读者，甚至有人出来否定报告文学这个文体，认为报告文学没有出路了，已“寿终正寝”了……报告文学的声音削弱了，报告文学的社会作用也减弱了…… 不少有识之士看到了报告文学走向的某些偏差，及时提出警醒，中国报告文学学会更是反复呼吁，提倡在创作优秀的长篇同时，希望作家作者们也能继续承担起短篇创作，以便更好地发挥“文学轻骑兵”的独特作用。

中国报告文学学会在许多文学活动中特别重视中短篇的创作指导工作，先后专门举办了数次短篇报告文学征文活动，并在建国60周年时突出地举办了“新中国60年优秀中短篇报告文学奖”，以激发短篇创作的积极性。

这些有益的举措和工作，得到了文学界各方的赞同和支持。

于是，提倡短篇创作的呼声越来越高……近两三年来，特别是2008 - 2009年间，短篇创作成果越来越显著，出现了一种新气象，出现了不少优秀短篇佳作，这就为我们今年的“年选”创造了良好的有利条件与基础。

<<2009中国报告文学年选>>

内容概要

今年做“年选”时，正逢新中国成立60周年。

反映回顾中国共产党领导中国人民艰辛而伟大的建国历程和祖国的辉煌成就、社会进步与人民生活的改善，并逐渐走上小康之路方面的主旋律题材，是广大读者极为期盼的内容。

“年选”特别注重了这方面的选择。

<<2009中国报告文学年选>>

作者简介

傅溪鹏，1938年出生于福建省泉州市，1959 - 1964年就读于复旦大学新闻系，先后在中国对外文化联络委员会、国家体育运动委员会、国家安全部、中国作家协会、中国文学艺术界联合会等机关工作过，20世纪80年代先后任《报告文学》常务副总编、《中国艺术报》副总编等职务。

现任中国报告文学学会副会长兼秘书长。

1978年在《人民日报》大地副刊发表报告文学处女作《重任在肩》至今，创作发表了600多万字的报告文学、散文随笔、评论等作品，先后结集出版了26部报告文学集和散文集；主编或与他人联合主编了五六十本报告文学集。

<<2009中国报告文学年选>>

书籍目录

傅溪鹏 行进中的串国报告文学(代序)傅溪鹏 天安门城楼上的举世交响何建明 “人间天堂”——今日苏州的故事郝敬堂 大巴山的女儿张胜友 让汶川告诉世界——写在“5·12”大地震一周年之际裘山山 万里长空向思宇 筑巢——汶川大地震破碎家庭重组纪实王鸿鹏 医改先行者——武广华泽津李林 中国农民到俄罗斯种地去李春雷 玉兰飘香——任仲夷的晚年岁月张成起 与死神拔河村官李青松 一种精神傅宁军 大学生竞选村支书元日 我家现在叫小康袁亚平 刘庄幸事党益民 守望天山王宏甲 刘建一个民族的开放记忆朱晓军 杨立平 富翁是这样打造的——对中国式妈妈的批判李忠效 生死较量——镇江句容出租车司机李巧生智擒杀人犯的故事冯 鹭 单一合情与法——中国缉私警的故事陈愉庆 多少往事烟雨中——我的父亲陈占祥王希泉 中国私人侦探的自述李鹏马 英九的坎坷执政路彭学明 我的老乡宋祖英施雪钧 悲情刘诗昆王敬东 见证叶永烈 沉寂的黄昏——“四人帮”最后的结局王宗仁 达赖出逃

<<2009中国报告文学年选>>

章节摘录

天安门城楼上的举世交响 毛泽东主席庄严宣布共和国成立现场与前夕大观 傅溪鹏

1949年10月1日，毛泽东主席在天安门城楼上庄严宣告中华人民共和国成立。

在中华人民共和国成立60周年之际，在伟大祖国取得辉煌成就并逐渐以大国强国形象屹立于世界之林的今天，我们骄傲自豪地告诉世界人民：在中国共产党的英明领导下，中国人民披荆斩棘，跨越千难万险，终于开辟出一条具有中国特色的社会主义大道。

这是一条光辉的大道，正确的大道，希望的大道…… 回望昨天，我们心潮澎湃，我仍情不自禁地忆起当初创建新中国的艰难伟大而激动人心的时刻……这是一个永远不能忘记的时刻，这是一个必须永远铭刻在心的时刻…… ——题引 伟大瞬间铸青史 一个伟大瞬间，即将降临。

一个伟岸形象，屹立东方。

蓝天。

白云。

清风。

秋阳。

彩旗。

鲜花……天安门广场人潮汹涌，声浪起伏…… 中央人民政府秘书长林伯渠宣布，“开国大典”开始。

悠扬的《东方红》乐曲在天安门城楼上飘荡…… 毛泽东主席用富有冲击力的浓重湖南口音庄严宣布：中华人民共和国中央人民政府今天成立了！

这是1949年10月1日下午3时正。

历史铭刻住这个伟大瞬间。

从此，蛰伏的东方睡狮彻醒了。

奋争百年的顽强中国人站起来了。

随着庄严的国歌——《义勇军进行曲》乐声响起，毛泽东主席凝重地举起右手，用粗壮有力的食指按下连接天安门广场旗杆的红色电钮，一面巨大的五星红旗——中华人民共和国国旗，在广场上冉冉升起…… 顿时，参加开国大典的30万民众雀跃欢呼，毛主席万岁！

中华人民共和国万岁！

巨大的声浪，从广场推向城楼，从城楼推向广场，一浪高过一浪，汹涌澎湃，无坚不摧，历史的潮流不可阻挡，直奔前方…… 新中国的国旗、国徽、国歌、国号、纪年，及北平改名北京定为国都，都是经过全国广泛征求意见，多次开会，反复研究，并在建国前的全国政协会议上通过确定下来的。

<<2009中国报告文学年选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>