

<<中国笙教程>>

图书基本信息

书名：<<中国笙教程>>

13位ISBN编号：9787536141377

10位ISBN编号：7536141378

出版时间：2011-12

出版时间：广东高等教育出版社

作者：谢志强

页数：143

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国笙教程>>

### 内容概要

本教程共分为四个部分。

第一部分为概述；第二部分为传统笙，共有三章，教材安排由浅入深，简明扼要，使用大量插图方便读者学习，适合已有初步基本乐理知识的儿童、青年和成年人学习使用；第三部分为加键笙，共有四章，教材安排相对深入，特别是高音键笙的高级练习曲，适合大专院校的笙专业学生应用；第四部分为笙的探索和发展，共有两章，宗旨是使读者参与更高层次的学习，展望笙艺术的改革与发展，了解笙的维护和维修，掌握一些常见问题的解决方法。

## <<中国笙教程>>

### 书籍目录

概述

传统笙

#### 第一章 传统笙的基本演奏

- 一、传统笙的定义
- 二、传统笙的发音原理
- 三、传统笙的构造

(一)笙苗

(二)笙脚

(三)笙盘

(四)笙斗

(五)笙苗箍

(六)笙簧片

#### 四、演奏姿势与持笙方法

(一)演奏的姿势

(二)持笙的方法

五、演奏口形

六、基础指法

(一)苏州指法(以21簧笙为例)

(二)山西指法(以21簧笙为例)

七、吹奏与吸奏

八、单音平吹

九、传统和声

十、连音

十一、保持音

十二、腹颤音

十三、传统笙的转调

十四、配器和声的演奏

#### 第二章 传统笙的主要演奏技巧

一、单吐音

二、双吐音

三、三吐音

四、快吐音

.....

加键笙

笙的探索和发展

附录

参考文献

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>