

<<林永康油画>>

图书基本信息

书名：<<林永康油画>>

13位ISBN编号：9787536229129

10位ISBN编号：7536229127

出版时间：2004-12

出版时间：第1版 (2004年1月1日)

作者：林永康

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<林永康油画>>

内容概要

林永康的画很美。

美，方可称之为艺术。

美是多种多样的，有雄壮豪强的美，有浮艳柔媚的美，有庄严高贵的美，也有浅薄俗气的美；有浪漫的美，有古怪的美，也有朴素笨拙的美，如此等等。

每一个画家各自不同的气质个性决定着自己未来的走向。

林永康善于按照自己的性灵找到适合自己表现的题材内容。

他的内容既具有地方特色又吻人事自己的个性。

他画的男人有一种刚强和富于理想美，他画的女人有一种生命健康纯洁、没有被污染的精神美。

从他的作品可以看得出，这不是一个浮躁而急切于金钱名利的画家，似乎对艺术有着一种庄严的神圣的高层次的追求渴望。

流于肤浅的画家往往活着更快活，渴求深度的画家将比别人付出更多艰辛的劳动。

但也只有这一类画家我们可以有信心寄予厚望。

<<林永康油画>>

作者简介

林永康，1959年生，广东佛山人。

1982年毕业于上海戏剧学院舞台美术系。

一级美术师，中国美术家协会会员，中国戏剧家协会会员，广东省美术家协会常务理事油画艺术委员会委员，享受国务院政府特殊津贴。

广州画院画家。

作品曾入选第八、九届全国美展及其他全国、省、市美展。

作

<<林永康油画>>

书籍目录

心灵的诉说美，方可称之为艺术图版 杏姑（及局部） 革命将领黄兴（创作小稿） 缫丝女（及局部）
自梳女（系列之一） 小陶（及局部） 嫂嫂（及局部） 穿深色套装的女子 战利品 革命将领黄兴（及局部）
青春 青春（水粉画） 母亲 青春年华（及局部） 主权是不能谈判的 奔向太阳（及局部） 女
人体 沙发上的少女 人民音乐家——马思聪 头像速写 女子之一 淡月下的村姑 自梳女（及局部） 女
子之二 人体速写 邓小平会见葡萄牙总统埃亚内斯 静坐的女子 头像速写 碧血巾帼——陈铁军和她的
战友 花裙子，白毳子（及局部） 女子之三 红衣少女（及局部） 头像速写 头像速与 小苓 背光的女
子（及局部） 百合花（及局部） 头像速写……附录林永康艺术简历

<<林永康油画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>