

<<启功体《道德经》钢笔行书字帖>>

图书基本信息

书名：<<启功体《道德经》钢笔行书字帖>>

13位ISBN编号：9787536247598

10位ISBN编号：7536247591

出版时间：2011-10

出版时间：岭南美术出版社

作者：文阿禅

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<启功体《道德经》钢笔行书字帖>>

内容概要

启功（1912-2005），中国现代书法大师、书画鉴定家、文学家。

少年失学，凭自学和拜师而成一代名家。

他的书法，结体精严，笔画清朗刚劲，布势轻重有别，主宾相济，风神俊秀且雅俗共赏，具有鲜明的个性特点。

曾任北京师范大学教授和博士研究生导师、中国书法家协会主席、国家文物鉴定委员会委员、中央文史研究馆馆长、中国书法家协会名誉主席。

启功早年作画颇勤，善画山水、兰竹，风格秀逸，继承了明清文人绘画的传统。

启功著述有《古代字体论稿》、《诗文声律论稿》、《启功丛稿》、《论书绝句百首》等。

<<启功体《道德经》钢笔行书字帖>>

作者简介

启功（1912-2005），中国现代书法大师、书画鉴定家、文学家。

少年失学，凭自学和拜师而成一代名家。

他的书法，结体精严，笔画清朗刚劲，布势轻重有别，主宾相济，风神俊秀且雅俗共赏，具有鲜明的个性特点。

曾任北京师范大学教授和博士研究生导师、中国书法家协会主席、国家文物鉴定委员会委员、中央文史研究馆馆长、中国书法家协会名誉主席。

启功早年作画颇勤，善画山水、兰竹，风格秀逸，继承了明清文人绘画的传统。

启功著述有《古代字体论稿》、《诗文声律论稿》、《启功丛稿》、《论书绝句百首》等。

<<启功体《道德经》钢笔行书字帖>>

书籍目录

第一章 启功书法作品介绍

第二章 启功体《道德经》钢笔行书字帖

后记

<<启功体《道德经》钢笔行书字帖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>