

<<莉芮尔>>

图书基本信息

书名：<<莉芮尔>>

13位ISBN编号：9787536464490

10位ISBN编号：7536464495

出版时间：2008.4

出版时间：四川科学技术出版社

作者：加思·尼克斯

页数：398

译者：李天奇,杨晶然

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<莉芮尔>>

### 前言

夏天的空气潮湿闷热。

从红湖岸边的芦苇荡到阿贝山脚，蚊虫在它们的滋生地四处飞舞。

鸟儿们忙着在如云的蚊群中飞扑捕食，而猛禽则在更高处盘旋，伺机猎捕鸟雀。

红湖附近，只有一块地方寸草不生，也没有虫鸟乱舞。

那是一座低矮的山头，离东岸大概两英里开外。

与附近的草地和长满绿色树林的其他小山相比，这个荒凉的小丘显得十分突兀。

小丘没有名字。

就算它的名字曾经出现在古国的地图上，那种地图也早已散佚无踪。

这附近曾经有过农庄，但至少在一里格以外。

即使在附近还有人烟的时候，居民们也绝不会向这座奇怪的山头望上一

## <<莉芮尔>>

### 内容概要

莉芮尔从来都不觉自己像个真正的珂睐之女。  
她甚至没有预视之力，透视现在与未来的能力，这是每个珂睐都应该拥有的力量。  
尽管如此，当阿布霍森萨布莉尔忙于在别处战斗时，整个古国的命运都掌握在了莉芮尔手中。  
一个古老的邪恶力量给整个世界投下暗影。  
它与皇室作对，遮蔽珂睐的预视之力，还威胁要打破现世与冥土的边界。  
肩负着近乎不可能完成的任务，莉芮尔踏上了危机重重的旅程。  
跟随她的只有她那忠实的伙伴——坏狗。  
她必须面对自己的命运……

## <<莉芮尔>>

### 作者简介

加思·尼克斯：澳大利亚著名幻想小说作家。  
生于1963年，毕业于澳大利亚的堪培拉大学。  
1984年，加思·尼克斯发表了自己的处女作。  
随后，他移居悉尼，并担任一家重要跨国出版机构的高级编辑。  
1996年，加思·尼克斯创作了“古国三部曲”的开篇之作《萨布莉尔》，这部作品囊括了澳大利亚最主要的幻想文学奖之一——奥瑞丽斯奖的最佳奇幻小说奖和最佳青少年小说奖。  
“古国三部曲”的另两部小说《莉芮尔》和《阿布霍森》分别问世于2001年和2003年，被誉为“奇幻文学领域最酷的读物”。

## 书籍目录

序章第一部第一章 不幸的生日第二章 失落的未来第三章 纸翼第四章 积雪中的闪光第五章 意想不到的机会第六章 三等助理图书馆员第七章 日月门后的东西第八章 跌下第五级楼梯第九章 耐吉的怪物第十章 造狗之日第十一章 找把合适的剑第十二章 潜入馆长卧室的冒险第十三章 斯狄肯和奇特的魔法第二部第十四章 萨姆斯王子赢了六分第十五章 亡者入侵第十六章 进入冥界第十七章 尼古拉斯和役亡师第十八章 来自父亲的温暖第十九章 艾丽米尔的王子教育计划第二十章 镶嵌着三种符号的木门第二十一章 木门和石门之后的秘密第二十二章 天赐第二十三章 多事之秋第二十四章 寒水古石第二十五章 家庭会议第二十六章 尼古拉斯的来信第二十七章 萨姆斯的决心第二十八章 旅行者萨姆斯第二十九章 矜矜的预视塔第三十章 尼古拉斯与坑第三十一章 林间的声音第三十二章 “亡者迫近则觅奔腾之水流”第三十三章 逃向河流第三部第三十四章 发现者号第三十五章 忆往师第三十六章 冥界居民第三十七章 河中的澡盆第三十八章 亡者之书第三十九章 高桥第四十章 桥下第四十一章 肆行魔法和猪第四十二章 南方难民和役亡师第四十三章 再见，发现者号第四十四章 阿布霍森宅邸尾声

## &lt;&lt;莉芮尔&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章不幸的生日 在梦中，莉芮尔忽然觉得有谁轻轻抚摸着她的前额。一只凉丝丝的手放在她发热的皮肤上，轻柔地抚摸着。

她感到自己微笑起来，对这种抚摸很是受用。

梦境忽然转换，她的额头一皱。

触碰不再轻柔，变得粗暴急躁，手掌也不再冰凉，发出的热量灼烧着她…… 她猛然惊醒，好一阵子才清醒过来，发觉自己把被单抓掉了，脸朝下趴在床垫上铺着的粗糙织物上。

羊毛织物很扎人。

她的枕头掉到地上，以前某次噩梦中扯坏的枕套搭在椅子上。

莉芮尔环视自己的斗室，没有发现噩梦造成的其他破坏。

简陋的松木衣柜仍旧立在那儿，笨重的钢插销好端端地别着，另一个屋角处是桌椅，平时练习用的剑插在门后的剑鞘中。

这应该是一个感觉相对不错的夜晚。

有时，在莉芮尔充满噩梦的夜里，她会行走、说话、发泄甚至破坏。

但是仅限于她自己的房间。

她珍爱的房间。

如果被迫和自己的亲戚住在一起，她实在不敢想象生活会变成什么样子。

她再次合上眼，侧耳倾听。

万籁俱寂，说明离起床铃响肯定还有好长时间。

那铃声听起来永远千篇一律，把珂睐一族从床上唤起，迎接新的一天。

莉芮尔用力闭紧眼睑，拼命想让自己重新回到梦乡。

她想找回抚摸眉头的那只手带给她的舒适感。

这种触感是母亲留给她的唯一记忆。

既不是她的面庞，也不是她的声音——只是她那凉丝丝的手心的触感。

今天，她特别迫切地需要这种感觉。

莉芮尔的母亲早已离开人世，随之而去的还有莉芮尔父亲身份的秘密。

莉芮尔五岁时，母亲就离开了这里，没有留下一句话，也没有留下任何解释，最后得到的只有她辞世的消息。

从遥远北方捎来这个噩耗的时间，是莉芮尔十岁生日的前三天。

想到这一点，她睡意全无。

和过去的每个早上一样，莉芮尔终于放弃了再次入梦的努力，不再紧闭双眼。

眼睛猛地睁开，好几分钟愣愣地注视着天花板。

带着许多粉色的小斑点的石砌天花板，一夜之间没有任何改变，依旧灰蒙蒙、冷冰冰的。

天花板上还有一个光之咒印，嵌在石头里，暖暖的金色。

它现在比莉芮尔第一次醒来时更亮了。

她晃荡着双脚，脚趾探摸着自己的拖鞋。

与此同时，咒印的光芒不断加强。

珂睐的大厅有温泉和魔法来保持热度，但这里的石地板却总是冰冷的。

“今天我十四。”

”莉芮尔喃喃自语道。

她穿上拖鞋，却并没顺势站起。

自从母亲的死讯在她十岁生日之前到达后，她的所有生日都意味着厄运。

“十四岁！”

”莉芮尔重复道，言语中带着烦恼。

她已经十四岁了，按外面的标准，她已经算得上是一个女人了。

可她却还得穿着蓝色的儿童外衣，因为珂睐衡量一个人是否成熟的标准不是年龄，而是是否具有预视

## &lt;&lt;莉芮尔&gt;&gt;

之力。

莉芮尔再一次合上眼睛，用力闭紧，用自己的意志力望向未来。

除了她以外，这里每一个人都有预视之力。

许多很小的孩子早就可以身着白袍，头上佩戴月长石银冠了。

竟然有长到十四岁还没有预视之力的人，这种事在珂睐冰川地区闻所未闻。

莉芮尔睁开眼睛，但她仍旧看不到未来。

泪水模糊中，她只能看见自己的小小陋室。

她擦干眼泪，站起来。

“没妈妈，没爸爸，还没有预视力。

”她边说边打开衣柜，拿出一条毛巾。

这句话经常挂在她嘴边，但每次说出这话时，她仍然觉得哀伤搅动着自己的五脏六腑。

就像用舌头触碰牙疼的地方，虽然觉得疼，但总想碰碰那个地方。

这是她的伤口，早已成为她身体的一个组成部分。

也许不久后的某一天，九日预视轮值班的发言人就会对她发出召唤。

那时，她醒来，就可以说：“没妈妈，没爸爸，但有预视之力。

” “我会有预视之力的。

”莉芮尔一边喃喃自语，一边轻轻开门，踮着脚，穿过走廊，走向浴室。

她经过时，走廊里的咒印在上方依次亮起，把这里从黎明变成白昼。

青年会所里其他的门都还紧闭着。

要是从前，莉芮尔会挨个敲门，笑着吆喝里面的其他孤儿醒来，一起去晨浴。

但那是几年前，在她们全部获得预视之力之前。

那时的舍监还是米瑞丽，她是个以宽松手腕行使权力的人。

现在是莉芮尔自己的姨妈吉瑞丝当舍监。

如果哪里出现什么骚动噪音，她会立即从自己的房间里冲出来，穿着那件栗色白条纹的晨衣，替还在熟睡的长辈要求安静和尊重。

即使是对莉芮尔，她也没有任何特别的宽容。

恰恰相反。

吉瑞丝姨妈和莉芮尔的母亲阿瑞丽完全是两个极端。

姨妈满脑子都是传统规矩，死板透顶。

吉瑞丝绝不会像她母亲那样离开冰川到处旅行，七个月后又带着个孩子回来。

莉芮尔冲着吉瑞丝的房间皱了皱眉头。

这些事当然不是吉瑞丝告诉她的，她从不愿谈到自己的妹妹。

莉芮尔知道的那一点点母亲的事，都是通过偷听堂姐妹们的谈话才得知的。

她们有时会聚在一起，讨论该拿她这个明显不属于这里的小姑娘怎么办。

这种时候，她们偶尔会提到她的母亲。

想到这些，莉芮尔再次皱起眉头。

甚至当她在浴室用搓澡石洗脸时，满面愁容也没有消失。

只是最后跳入长池时被冷水一激，才拂去了脸上一些紧绷着的线条。

但在冷水池隔壁的更衣室里那面公共镜子前梳头时，莉芮尔又恢复了一脸愁容。

## <<莉芮尔>>

### 媒体关注与评论

在《莉芮尔》中，奇思妙想、神秘的魔法和跌宕起伏的情节无处不在。它必将让读者获得极大的满足。

——美国《轨迹》杂志 《莉芮尔》把“古国系列”小说带入了激动人心、想象奇丽而又优美抒情的新境界。

——英国《书商》周刊 加思·尼克斯的作品是奇幻文学领域最酷的读物。

——英国作家阿曼达·克雷格



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>