

<<羌族文化传承人纪实录>>

图书基本信息

书名：<<羌族文化传承人纪实录>>

13位ISBN编号：9787536474031

10位ISBN编号：7536474032

出版时间：2012-3

出版时间：四川科技出版社

作者：四川省音乐舞蹈研究所

页数：204

字数：240000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<羌族文化传承人纪实录>>

### 内容概要

本书收录了四川省羌族聚居区域的阿坝藏族羌族自治州汶川县、理县、茂县、松潘县与绵阳市北川羌族自治县、平武县所普查到的羌族非物质文化遗产（包括至今未列入我国四级名录的项目）及其文化传承人共计350余人。

该书在我国非物质文化遗产分类标准的基础上，结合羌族非物质文化遗产及传承人的存续状况，设为九个部分。

每部分又根据收录的实际情况，基本分为项目概述、代表性传承人简介与传承人信息表三个章节，图文并茂地记述了羌族非物质文化遗产的历史、现状、内容形式及传承人的技艺特长与基本信息。

《羌族文化传承人纪实录》全面反映了羌族文化及震后传承人的存续状况，它的问世为羌族文化的抢救保护、恢复重建提供了翔实、科学的理论依据；为羌族文化的传承与发展奠定了坚实的基础。

## <<羌族文化传承人纪实录>>

### 书籍目录

#### 第一部分 羌族语言

概述

代表性传承人简介

#### 第二部分 羌族民间文学

神话传说

概述

代表性传承人简介

传承人信息表

故事寓言

概述

代表性传承人简介

传承人信息表

史诗长诗

概述

代表性传承人简介

传承人信息表

歌谣谚语

概述

传承人信息表

#### 第三部分 羌族传统音乐

民间歌曲

概述

代表性传承人简介

传承人信息表

民间乐器与器乐

概述

代表性传承人简介

传承人信息表

民间祭祀音乐--释比唱经

概述

传承人信息表

#### 第四部分 羌族传统舞蹈

传统祭祀类舞蹈

(一) “布兹拉” (羊皮鼓舞)

概述

代表性传承人简介

传承人信息表

(二) “巴绒” (古老的歌舞)

概述

代表性传承人简介

传承人信息表

(三) “克西格拉” (大葬舞、铠甲舞)

概述

代表性传承人简介

(四) “哈日” (集会舞)

## <<羌族文化传承人纪实录>>

概述

代表性传承人简介

(五) “西吾日纳” (祭祀龙舞)

概述

代表性传承人简介

传统自娱性舞蹈

(一) “萨朗” (歌舞)

概述

代表性传承人简介

传承人信息表

(二) “哟蹉步” (歌舞)

概述

代表性传承人简介

.....

第五部分 羌族传统戏剧

第六部分 羌族传统手工技艺与传统美术

第七部分 羌族传统体育、游艺与杂技

第八部分 羌族传统医药

第九部分 羌族民俗

后记

<<羌族文化传承人纪实录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>