

<<中国画名家作品精选>>

图书基本信息

书名：<<中国画名家作品精选>>

13位ISBN编号：9787536811164

10位ISBN编号：7536811160

出版时间：1998-10

出版时间：陕西人民美术出版社

作者：陕西人民美术出版社 编

页数：34

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画名家作品精选>>

内容概要

在世界美术领域中，中国画是自成独特体系，具有悠久历史和优秀传统文化的民族绘画。

数千年以来，中国画在漫长的发展过程中，造就了无数伟大的画家和艺术大师。

他们创造的无数辉煌的艺术珍品，如同璀璨的明珠，闪耀在艺术史的长河之中，极大地丰富了祖国的艺术宝库，也为人类留下了宝贵的文化遗产。

建国以来，中国画在“古为今用”、“洋为中用”、“百花齐放”、“推陈出新”的方针指引下，广泛吸收外来因素，努力创新，中国画坛佳作迭出，涌现出了新的艺术巨人。

为了发扬光大民族绘画的优秀传统文化，继承和发展中国画的优秀成果，陕西人民美术出版社向广大读者推出一套《中国画名家作品精选》大型系列丛书。

这套丛书选取中国古代、近代、现代百位成就卓著的画家的部分代表作品，分册精印，合册成套，以适应广大美术工作者和爱好者学习、收藏的需要。

欢迎广大读者对我们这套丛书提出宝贵意见。

<<中国画名家作品精选>>

编辑推荐

刘巨德，1946年出生于内蒙古商都县。

1970年毕业于中央工艺美术学院，曾任云南人民出版社美术编辑。

1978年考取中央工艺美术学院庞薰栗先生研究生，研学中国传统装饰艺术，1980年毕业后留校任教。

现为中国美术家协会会员，北京市美术家协会理事，中央工艺美术学院教授、装饰艺术系副主任。

曾出版论著《图形想象》、《刘巨德素描集》和《刘巨德线描集》。

艺术观念深受庞薰柴先生和吴冠中先生的影响，注重中国传统艺术与西方现代艺术之比较；注重作品人性的纯真性和艺术语言的微妙变化。

中国画《鱼》、《野葵》、《童年》、《大戈壁》、《秋水》是主要代表作，彩墨静物被吴冠中先生称为中国画“珍贵的新品种”。

作品曾被澳大利亚国家博物馆、美国圣约翰大学、美国福特基金会等收藏。

主要联展有：“我们所见的敦煌”1981年在北京、上海、甘肃巡回展出；“国际艺苑第一回油画展”1990年在中国美术馆展出；“吴冠中师生作品展”1991年在中国历史博物馆展出；“当代彩墨画六人展”1993年在中国美术馆展出；“刘巨德、钟蜀珩绘画作品展”1993年在纽约圣约翰大学亚洲研究中心美术馆展出。

<<中国画名家作品精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>