

<<五个姐妹淘>>

图书基本信息

书名：<<五个姐妹淘>>

13位ISBN编号：9787537634809

10位ISBN编号：7537634807

出版时间：2009-5-1

出版时间：河北少儿出版社

作者：伍美珍

页数：195

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;五个姐妹淘&gt;&gt;

## 前言

今年流行写小说 我知道，今年在小学生中间，流行写小说。

很多人根本就不相信小学生能写出小说，而我却十分清楚——你们能！

在我的“花衣裳青少年文学网”上，我经常会发现小学生投稿的小说，它们很吸引我，因为它们反映的是少年人自己的思想和生活！

读着这些故事，我仿佛看到一个个活生生的充满了朝气的孩子。

你们在键盘上奋力敲击，而当你们的作品贴到了我的网站，或者是你们自己的博客上的时候，往往会赢得很多人的喝彩和共鸣。

我相信，如果一部作品有很多人愿意去读，有很多人说喜欢。

那它一定具有意义和价值。

所以，你们的文字，以及你们用自己的文字写出来的故事，是有着独特价值的。

在《永远的超级四班》一书中，第二个故事是《我班流行写小说》，这本书引起了很多小读者的共鸣。

为喜欢写小说的小学生写一个故事的初衷，源于九岁的可爱小女生吴睿哲写给我的邮件。

在邮件里她告诉我：“我正在写书呢，叫《水蜜桃别墅》。

题目挺有趣吧！

我写了大约有九章，用附件给你传了过去。

如果你觉得文章有缺点的话，快快告诉我。

” 我的回信是这样的—— 亲爱的小睿哲： 谢谢你！

我看了你写的小说，深感吃惊，因为你才九岁，就能写出这样像模像样的小说，而且还写了九章，这实在是令我惊叹——现在的孩子创造力是多么厉害！

最近我一连收到好几封信，都是对写小说有兴趣的孩子写给我的，他们都想听听我的建议。

首先，对于小孩子写小说，我是举双手赞成的。

因为我觉得写小说是一种很有益的自我表达，它比写作文更能锻炼人的创造能力。

其次我认为写小说还是一种良好而健康的生活方式。

在写作的过程中，你们可以寄托自己的梦想，发泄不良的情绪，这对保持身心健康大有好处哦！

至于你们写小说的目的是什么，我认为只有一点——为了快乐！

所以，你们根本不需要去迷信权威的看法，你们完全可以听从自己心灵的召唤。

大胆地构思，自由地表达，只要是发自内心的文字，都是很有价值的！

祝你在写作中找到快乐！

阳光，姐姐 PS：在故事里，我写到了写小说的快乐和艰难，相信这些都是你们最真实的体验，呵呵！

此外，我还分别把你的小说《水蜜桃别墅》、“花衣裳青少年文学网”中Ella依沙的小说《同桌冤家对对碰》、雪儿维尼熊的小说《小子，别和我耍酷》、魂的小说《遇见你是我的幸福》这个故事中的部分内容作为几个不同风格的例子。

你要阳光姐姐给你的小说提出评价，我的评价都写在《我班流行写小说》这个故事中，你读出来了吗？

当然，阳光姐姐最大的意见或者建议就是——你们都写得太棒啦！

读了我给吴睿哲的回信，你们一定知道了我对小学生写小说的看法了吧？

在我写的《我班流行写小说》这个故事中，那几个尝试着写小说的孩子，到最后没有一个人是坚持写完了他们的小说的——不过，这又有什么关系呢？

虽然小说总是写不到结尾，但你们却感受到了写作过程中的快乐，那就是用心表达，赢得共鸣。

## <<五个姐妹淘>>

### 内容概要

蒲公英、兰花、含羞草、腊梅、风信子五朵花分别代表着五个性格各异的小女生。五朵小花迎着太阳生长，她们怒放着自己的青春。可爱的姐妹花，激扬的姐妹淘们，用自己非凡的“花语”抒写着不一样的心绪。在这个充满希望的季节里，她们馈赠给大家的是少年的心声。而此时的你，又以怎样的心情燃起荧荧灯火，去留意这淡蓝色的翩翩花语呢？

## <<五个姐妹淘>>

### 作者简介

伍美珍，校园文学作家，“阳光姐姐热线”主持人，在内地和香港共出版了50余部少儿题材的小说和报告文学作品，曾获文化部“蒲公英少儿读物奖”及新闻出版总署“全国优秀少儿图书奖”等，作品被《文汇读书周报》评选为“2005年十大少儿精品图书”。

她创作的大都是校园小说，成名作《同桌冤家》系列风靡全国中小校园。她的小说给中国儿童文学带来了一股清新的空气，少男少女的成长是她所有小说中关心的主题。她以女性作家特有的敏感、细腻、体贴和善良走进了少男少女的情感世界与心灵世界；她的小说写得非常好玩和好看，却始终渗透着她一个不变的追求：和读者一起长大。

<<五个姐妹淘>>

书籍目录

亲爱的小姐妹家有“恶女”一半阴，一半阳隔着一个阳台的距离“绝对”狗仔队“虎穴”生涯奇奇怪怪的人年轻不言弃暴风雨“普罗旺斯”打开心门的笔友年轻无极限同在一片蓝天下

## &lt;&lt;五个姐妹淘&gt;&gt;

## 章节摘录

· 四朵花 · 明天就要开学了。  
陶子漫无目的地走在血红的夕阳下。  
突然，她眼前一亮—— “喂，攸然，好久不见了！”  
嘻嘻，呵呵！  
” 陶子很用力地拍拍攸然的肩膀，那很巴结人的笑容洋溢在脸上。  
“哼，笑得那么花痴，又什么事要请我帮忙？”  
说吧！  
本小姐尽力而为啦！  
” 平生还没有见过这么自恋的人，不过，陶子好像听谁说过攸然是只“旱鸭子”，干脆把她带到游泳池边整整她：“呵呵，我们四朵姐妹花也该聚聚了吧！”  
” “嗯，说得是哦！”  
那去哪儿呢？  
” 攸然很认真地说道，全然不知自己已经掉进陷阱里了。  
于是，陶子便拉着攸然向一个地方跑去。  
“哎！”  
陶子！  
等……等……等一下！  
” 攸然甩开陶子的手，上气不接下气地说。  
唉！  
真可悲！  
过了一个暑假，这家伙的体质竟然跟竹可的一样差。  
陶子无奈地摇摇头，再一次拉起她的手。  
“喂，陶子，还跑呀？”  
” 哇，攸然刚才还喘得那么厉害，这么快就恢复了，真是令人佩服。  
陶子甚至有点儿怀疑她刚才那么喘是不是装出来的。  
“不跑，走！”  
” 陶子白了她一眼。  
“哎，再等等。”  
” 攸然咽了口唾沫。  
“另外两朵花不叫啦？”  
” 陶子“怜悯”地望了她一眼，真拿她没办法，想让她出丑，还得把姐妹花们都叫齐了。  
所谓的姐妹花，其实就是陶子、攸然，还有竹可和杨扬四个好起来不要命的死党。  
她们每个人都有一个代号：陶子的代号是蒲公英；攸然的代号是兰花；竹可的，是含羞草；杨扬则自称是腊梅。  
陶子撇了撇嘴：没想到过了一个暑假，以前什么事都直来直去的攸然，竟然变得这么婆婆妈妈。  
陶子很不满地走向公用电话，与竹可、杨扬说明了事情的全过程。  
然后，她拉着攸然走到了游泳池边。  
“来这儿干什么？”  
” 攸然天真地望着陶子。  
天哪！  
没想到攸然的反应如此迟钝，陶子没准备回答她这个愚蠢的问题。  
陶子四下张望，看见竹可和杨扬也正在往这边望，便向她们使了个眼色，她们立刻心领神会地走过来。  
“喂，问你话呢！”  
” 攸然向陶子大吼一声。

## &lt;&lt;五个姐妹淘&gt;&gt;

“嗯，游泳。”

” 说完，陶子很仔细地观察攸然的反应。

她的确很吃惊，但没有陶子想象的那么“花容失色”。

陶子有点儿小小的失望，她突然想起来应该先验证一下“旱鸭子情报”的真假。

“哎，陶子，你知道吗，这个暑假我学游泳了，虽然只是最基本的，但那些可恶的男生们再也不能叫我‘旱鸭子’了。”

” 陶子一愣，突然瞥见竹可和杨扬在向陶子示意，要把攸然推下水。

陶子想：现在解释已经没时间了，只好碰碰运气。

于是，陶子向竹可和杨扬做了个“OK”的手势。

· “淑女”形象轰然倒地· 只听见“哗”的一阵水声，正对着水发呆的攸然由于疏于防范，被推进了水里。

与此同时，陶子发现杨扬推得似乎特别重，陶子向她投去不解的目光。

不过现在最重要的是看攸然落水后的表现。

可能是因为攸然还没有完全消除对水的恐惧吧！

她冷不防被推下去后便双眼紧闭，两手在空气和水之间狂舞，脚似乎也在水中乱蹬。

最逗的是，她一边挣扎，还一边喊：“你们三个没良心的，快来救命啊！”

” 她们三个一阵“咯咯”乱笑后，竹可终于良心发现：“你看看水有多深。”

” 然后又是一阵狂笑。

这时，攸然似乎明白了什么，手忙脚乱地站立了起来，原来游泳池里的水仅仅没过她的腰。

“停！”

” 攸然冲陶子她们大声嚷嚷，惹得周围的人纷纷向她们投来令人很不舒服的目光。

陶子她们终于止住了笑，看着因为被水呛着了而不停咳嗽的攸然。

“嗨！”

早这样不就好了吗？

害得陶子树立了那么久的‘淑女’形象轰然倒地！

” 攸然很不满地咕哝了一句。

她们互相对视了一眼，然后都纷纷跳下水去，尽情地嬉戏。

攸然大概真的被吓着了，躲在角落里瑟瑟发抖，还时不时地向她们投去幽怨的目光。

陶子和竹可欢快地打闹着，突然，发现杨扬没了踪影。

陶子往攸然那边望了望，却不经意地看见了杨扬好像和唐瑜待在一起。

说起唐瑜，她可是四朵姐妹花共同的“敌人”。

那时候，杨扬这朵“腊梅”还没有加入她们姐妹花。

班上的女生们都很羡慕她们，因为班上没有哪几个女生能铁成她们这样。

唐瑜仗着自己优异的成绩，企图加入她们，成为第四朵姐妹花。

但被她们当中最有威信的“兰花”攸然一口回绝了。

理由很简单，谁都可以和她们成为朋友，但是好朋友，并不是那么随随便便就可以做的。

从那以后，唐瑜便处处与她们作对。

当陶子再次四下寻找杨扬时，她又没了影儿。

但愿这一切都是幻觉吧！

陶子安慰自己。

<<五个姐妹淘>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>