

<<中华医学问诊大全>>

图书基本信息

书名：<<中华医学问诊大全>>

13位ISBN编号：9787537733731

10位ISBN编号：7537733732

出版时间：2010-1

出版时间：山西科技

作者：张宗芳 编

页数：583

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

传统中医学将诊断疾病的基本方法概括为望、闻、问、切，简称为四诊。

四诊是诊断疾病的第一步，它的主要任务是通过医生感官进行望、闻、问、切，从而收集病人的病史、病情、症状和体征，为辨证论治打下基础。

可以这样说，熟练掌握四诊技术，全面、系统、准确地收集与病有关的资料，是，临床治疗成功与失败的关键。

中医学历来都十分重视四诊方法，强调临床医生必须掌握四诊技巧。

《灵枢·邪气脏腑病形》说：“见其色，知其病，命曰明；按其脉，知其病，命曰神；问其病，知其处，命曰工。

”在秦汉之际，由秦越人编著的《难经》中，用“神、圣、工、巧”，来说明望、闻、问、切四诊在诊断技术上的高低。

《难经·六十一难》说：“经言望而知之谓之神，闻而知之谓之圣，问而知之谓之工，切脉而知之谓之巧，何谓也？

然：望而知之者，望见其五色以知其病；闻而知之者，闻其五音以别其病；问而知之者，问其所欲五味，以知其病所起所在也；切脉而知之者，诊其寸口，视其虚实，以知其病，病在何脏腑也。

经言以外知内之曰圣，以内知之曰神，此之谓也。

”在中医学诊法中，望诊、舌诊、切诊等诊法，受到历代医学家的高度重视，专著较多，但问诊专著较少。

<<中华医学问诊大全>>

内容概要

为了进一步整理、提高、发扬中医问诊理论，使问诊更加紧密地与临床结合起来，我们编写了这本《中华医学问诊大全》。

本书乃大型工具书，有较高的使用价值。

主要包括一般问诊方法与技巧、临床各科疾病问诊要点，并附录了古代医籍有关问诊的著名论述，以供临证参考。

疾病是一个十分复杂的过程，要想早期地、正确地认识它，单靠某一种诊断方法是不可能的，必须把各种诊疗方法结合起来，综合判断才行。

但问诊毕竟在诊断方面有独到之处和重要参考价值。

有些疾病，主要依靠问诊，就可以诊断。

书籍目录

第一章 问诊基本内容 一、一般情况 二、主诉 三、现病史 四、既往史 五、个人史 六、家族史
第二章 问现在症 一、问寒热 二、问汗 三、问疼痛 四、问周身其他不适 五、问饮食与口味
六、问睡眠 七、问二便 八、问耳、目、鼻、咽喉 九、问男性病证 十、问妇女 十一、问小儿
第三章 内科疾病问诊 一、感冒 二、咳嗽 三、肺痿 四、肺痛 五、哮证 六、喘证 七、心悸 八、胸痹
九、不寐 十、厥脱 十一、郁病 十二、癲病 十三、狂病 十四、痫证 十五、胃痛 十六、吐酸
十七、反胃 十八、呕吐 十九、呃逆 二十、泄泻 二十一、痢疾 二十二、腹痛 二十三、便秘
二十四、胁痛 二十五、黄疸 二十六、积聚 二十七、鼓胀 二十八、头痛 二十九、眩晕
三十、中风 三十一、水肿 三十二、淋证 三十三、消渴病 三十四、痹证 三十五、痿证
第四章 男女性疾病问诊第五章 妇科疾病问诊第六章 儿科疾病问诊第七章 外科疾病问诊第八章
皮肤科疾病问诊第九章 肛肠科疾病问诊第十章 骨伤科疾病问诊第十一章 眼科疾病问诊第十二章
耳鼻喉科疾病问诊第十三章 古代问论文选附 方剂索引

章节摘录

二、主诉 主诉是病人就诊时陈述的最明显或最痛苦的主要症状及持续时间。主诉通常是病人就诊的主要原因，也是疾病的主要矛盾。通过主诉可以帮助医生判断疾病的大致类别和病情的轻重缓急，也是认识和分析疾病的根据。因此主诉在疾病的诊断和指导治疗上都具有重要作用。一般主诉所包括的症状只能是一个或两三个，不能过多。主诉中包括不同时间出现的几个症状时，则应按其症状发生的先后顺序排列。尽管疾病的症状是复杂多样的，而且有时病人陈述零乱而不分主次，但是医生要善于准确抓住其中的主要症状，并将其部位、性质、程度、持续时间询问清楚，并且经过归纳整理之后，再准确描述。记录主诉时，文字要准确、简洁明了，不能繁琐、笼统、含糊其词，不能使用正式病名作为主诉，不能记录疾病演变过程。如果病人的叙述不突出或含糊不清时，要进一步深入细致地询问，耐心倾听，认真分析，直到明确其主要症状时再书写病历。主诉与主症，既有相同的一面，又有不同的一面。主症与主诉所反映的都是疾病的主要症状，前者往往被包括在后者之中；主症仅反映了重要的症状表现，而主诉则不仅反映了症状表现，而且还包括了疾病的持续时间，甚至疾病的病势等，因此临床上不要把主诉与主症混为一谈。

<<中华医学问诊大全>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>