

<<流泪的蝴蝶>>

图书基本信息

书名：<<流泪的蝴蝶>>

13位ISBN编号：9787537945028

10位ISBN编号：7537945020

出版时间：1970-1

出版时间：希望

作者：曹文轩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<流泪的蝴蝶>>

前言

前言 曹文轩和安武林都是我的好朋友，他们的作品、他们的生活以及人生经历我都很了解，所以，我才会说：他们的合作是儿童文学界的珠联璧合。

曹文轩是个优秀的作家，作品包含着浓重的个人体验和细腻的审美情趣。所以，需要有相当的文学素养和相当的人生阅历才能完全领会他作品的美妙。所幸的是，安武林担当了一个重要的角色：桥梁。

安武林是个作家、评论家、优秀的书评人，人生经历崎岖坎坷，很能熟悉曹文轩笔下的生活。他的点评、导读，显示出了一个优秀评论家对作品独到的理解和准确的把握。

在我看来，一个优秀的评论家，最起码应该是一个优秀的读书人。安武林是儿童文学界一个少有的书痴，对书格外地迷恋。

所以，曹文轩才能对安武林保持一种深深的信赖之感，放心大胆地让安武林去解读。

他们的合作，是儿童文学界的珠联璧合。

我相信读者能从他们的作品中读出这种感觉：安武林就像一个优秀的导游那样，带你进入曹文轩文字的丛林中，让你经历一次妙不可言的文字之旅。

这样的阅读，总能让我们读出很多东西——一个人如何阅读，一个人怎样写作，作家之间的友谊，不同的语言风格，等等。

我深深喜欢他们的书。

相信读者也会深深喜欢。

<<流泪的蝴蝶>>

内容概要

本书是从我国著名儿童文学作家曹文轩历年创作的短篇少年小说中遴选出的优秀作品的合集，这些作品曾多次获奖，是我国原创儿童短篇小说的代表性作品。

曹文轩的小说有一种将厚重与轻灵、质朴与高雅完美地糅合为一体的特点。既有一种严肃文学特有的风骨，同时又显得十分灵动飘逸，富有浪漫色彩。

<<流泪的蝴蝶>>

作者简介

曹文轩，中国作家协会全国委员会委员，北京作协副主席，北京大学教授、博士生导师。主要文学作品集有《忧郁的田园》《红葫芦》《蔷薇谷》《追随永恒》《三角地》《甜橙树》等。长篇小说有《山羊不吃天堂草》《草房子》《红瓦》《根鸟》《细米》《青铜葵花》《天瓢》等。2003年作家出版社出版《曹文轩文集》(9卷)。

《红瓦》《草房子》《根鸟》《细米》《天瓢》《青铜葵花》以及一些短篇小说分别翻译为英、法、日、韩等文字。

获省部级学术奖、文学奖40余种。

其中有国际安徒生提名奖、中国安徒生奖、首届中国出版政府奖、国家图书奖、中国图书奖、宋庆龄文学奖金奖、中国作协儿童文学奖、冰心文学大奖、金鸡奖最佳编剧奖、中国电影华表奖、德黑兰国际电影节“金蝴蝶”奖等。

<<流泪的蝴蝶>>

书籍目录

流泪的蝴蝶红葫芦长裙子，短袜子，还有一顶蓝帽子小河弯弯芦花鞋大号手，小号手水下有座城暮色
笼罩下的祠堂曹文轩获奖纪录曹文轩出版年表后记：我们选择曹文轩 好书点亮童年/柴晓敏附录：
“爱上阅读”活动介绍 “爱上阅读”好书推荐

<<流泪的蝴蝶>>

章节摘录

导读 你在寻找什么？
理想，梦，还是一个玩具？

每一个人都在寻找。

在寻找的过程中，会有挫折，会有忧伤、失望，但是，执著的人总会找到自己的梦中的风景。

但是，代价总会很大很大；但是，代价很大很大也值得。

美文故事 流泪的蝴蝶 一只柠檬蝶在寻找花田。

它的颜色非常鲜艳，飞行的样子也十分漂亮。

“我一定要找到花田！”

” 因为它是蝴蝶。

对于一只蝴蝶来说，这世界上最美丽的景色就是花田。

一路上，它的眼前总是闪现着花田：花光灿烂。

可是，它现在飞行的地方，是一片景色荒凉的旷野。

前面是一条宽阔的大河。

河水滚滚奔流。

柠檬蝶望着茫茫的河水，害怕了。

它飞出去一段距离后，又掉头飞了回来。

它落在一根枯枝上。

大河依然奔流，浪头像一群白鹅拍着翅膀，在向前飞行。

“我一定要找到花田！”

” 柠檬蝶再次起飞，飞向大河。

河上风大，它的飞行变得非常艰难。

但它决心不顾一切地飞过大河，也许那边有着花田。

它听见了隆隆的涛声。

但它也听见了心中的呐喊：“我一定要找到花田！”

” 它终于飞过了大河。

但大河那边依然是景色荒凉的旷野。

它什么也不想，一心一意地飞着。

春天的太阳金灿灿的，燃烧着，旋转在天空。

它对自己说，哪怕飞到太阳，我也要飞！

一座光秃秃的大山挡住了它的飞行。

它无可奈何地在半山腰飞着圈圈。

白云淹没了山头。

“我一定要找到花田！”

” 它不住地重复着这句话，开始一点一点向高处飞去。

高处的气流几次要将它打压下去，可它却奋力地穿过气流，一路向上飞去。

最终，它飞过了大山。

这一天，它在穿越一片田野时，隐隐约约地闻到了花香。

这使它感到无比兴奋，疲倦的翅膀又有了力量。

花香竟然来自田野中央一条大道上的马蹄印。

柠檬蝶在马蹄印上嗅着：“多么醉人的花香啊！”

” 它认定那匹马曾四蹄踏过花田，花田也许就在不远的地方。

它不假思索地沿着马蹄印飞着。

马蹄印，马蹄印，还是马蹄印…… 花香，花香，还是花香……

但花香渐渐淡了，柠檬蝶

犹疑着，围着其中一只马蹄印飞着圈圈。

它犹犹疑疑地飞着，直到马蹄印消失。

<<流泪的蝴蝶>>

它看到了一匹白马，才终于明白，它循了一个相反的方向。

它已飞不动了，落在了马的耳朵上。

而这时，天正渐渐黑下来。

月光下，马告诉它：“是的，那边确实有一大片花田。

”第二天，太阳还没有升起，柠檬蝶告别了白马，沿着马蹄印，朝着与昨天相反的方向飞去。

它飞得很快，马蹄印迅速地闪过。

花香，越来越浓。

按白马所说的，翻过一道矮矮的山梁就可看到那片花田了。

那道矮矮的山梁已经出现在了它的眼前。

飞过山梁，眼前的情景使柠檬蝶大吃一惊：那片花田已经被大水淹没了！

一片汪洋。

没有风，水平得像镜子。

水十分清澈，水下的花田十分清晰。

柠檬蝶贴着水面飞行着。

它一边飞，一边哭泣着。

泪珠跌落，激起圈圈水纹，水底的花好像摇晃起来。

花在水中盛开着。

水下的花被放大了，特别特别地大。

柠檬蝶一头扎向水面。

知道是水，它用力扇动翅膀，又飞了起来。

水中的花格外迷人。

它再次一头扎向水面。

它没有再动弹，就那样安静地浮在水面上。

不知过了多久，它又再一次飞离了水面。

没有落脚的地方，它就不停地飞着。

花被水浸泡，空气里流动着芬芳。

柠檬蝶最后一次扎进水中。

它再也没有飞起。

它展开翅膀，无声无息地趴在水面上…… 最精彩的一句话 但它也听见了心中的呐喊：“

我一定要找到花田！

”赏析 信念给我们勇气，勇气给我们力量，任何困难和挫折，都不能抵挡理想的召唤。

正是这种精神的鼓舞，柠檬蝶才能勇往直前，义无反顾。

心灵的声音，是最真实的声音，它永远指示着我们人生的方向。

最经典的一段话 柠檬蝶最后一次扎进水中。

它再也没有飞起。

它展开翅膀，无声无息地趴在水面上…… 赏析 柠檬蝶无声无息地趴在水面上，永远飞不

走了。

也许是没有力气飞走了，也许是深爱这花田不愿意飞走了。

我们可以做种种理解，因为，这是一个多义的结局，多义的故事。

但我们一定要明白，执著是实现理想的关键。

而实现理想的过程，一定是充满了各种艰难和困难的。

希望，失望，希望，绝望，希望。

等理想实现的时候，也许，它一点儿也没有我们想象的那么美丽。

但这有什么关系呢？

我们看到所有的故事，重点都放在追求的过程中，绝对没有一部作品是实现了理想之后美丽的，

也没有对理想的惊天动地的描写和渲染，因为我们知道，理想有时候是我们夸大想象的结果。

也就是说，它原本不那么美丽。

<<流泪的蝴蝶>>

一切的美和感动，都在过程中。

编辑友情提示 每个人都需要理想。

只有向自己提出伟大理想，并用自己全部的力量为之奋斗的人，才是最幸福的。

P2-7

<<流泪的蝴蝶>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>