

<<摄影中的光及其运用>>

图书基本信息

书名：<<摄影中的光及其运用>>

13位ISBN编号：9787538137606

10位ISBN编号：7538137602

出版时间：2003-1

出版时间：辽宁科学技术出版社

作者：(德)莱茵哈德·麦尔茨(Reinhard Merz) (德)哈特姆特·舍费尔(Christiane Schafer)著

页数：96

字数：130000

译者：王文慈

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<摄影中的光及其运用>>

内容概要

只有光才能成像，然而绝大多数人却没有认识到这一点，仿佛只有具备相机的电子装置和自动聚焦便能完成图像造型。

对于完美的图像造型来说，除了被摄景物、图像构思和图像结构以外，光和光的运用起了决定性的作用，本书将系统讲解：
· 光、光的定义和分类
· 我们的眼睛看到的光、测量仪测量的光和胶片捕捉到的光有什么不同
· 怎样调节和使用光
本书通俗易懂、语言生动、照片丰美、提示说明数据准确详尽，它是一切摄影爱好者的良师益友。

<<摄影中的光及其运用>>

作者简介

作者：(德国)麦尔茨(Merz Reinhard) (德国)舍费尔 (Schafer Christiane) 译者：王文慈

<<摄影中的光及其运用>>

书籍目录

序言 光和照片光现象 什么是光 光的测量 光和曝光光源 自然光 人造光 闪光 特殊光状态 合光光的运用 日光的变化 用光造型 光和滤色镜光在实践中的运用 人物 自然风光 静物 微物摄影 大胆尝试 所需配件索引

<<摄影中的光及其运用>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>