

<<基础漫画工具大全>>

图书基本信息

书名：<<基础漫画工具大全>>

13位ISBN编号：9787538141344

10位ISBN编号：7538141340

出版时间：2006-4

出版时间：辽宁科学技术出版社

作者：猫井

译者：孔冬华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<基础漫画工具大全>>

### 内容概要

随着漫画产业在国内外的的发展，漫画创作热潮席卷海内外。

北京书锦缘咨询有限公司顺应这一潮流，与辽宁科学技术出版社共同推出了《卡通漫画绘画技法》系列丛书。

本套丛书由日本著名漫画大师编写，这些大师一直活跃在世界漫画创作的最前沿，他们的经验、创作思想无疑是当代漫画界难得的瑰宝，值得我们学习和借鉴。

本套丛书由浅入深地教授漫画绘画技法，讲解细致，精美的图例全部出自大师之手，有学习和欣赏两重功效。

不论是初学者还是漫画爱好者，抑或是成绩斐然的专业人士，通过这套丛书都能取其所需，成其所想。

因此，本套丛书自上市以来在日本及欧美市场创下了发行数百万套的不俗业绩。

随着本套丛书的面市，北京书锦缘咨询有限公司同期开展网上互动活动，为漫画爱好者提供一个互相交流的平台。

<<基础漫画工具大全>>

作者简介

作者：(日)猫井(日)千之刃 译者：孔冬华

## <<基础漫画工具大全>>

### 书籍目录

第一章：基础知识——如何使用漫画工具 专业漫画工作者的工作桌 专业漫画工具 漫画创业过程以及工具和原料 创作草图：准备一张漫画纸 画草图时是使用铅笔还是自动铅笔 墨水的选择及其注意事项 蘸墨水的技巧：护笔小提示 蘸水笔的构造及各式笔尖 不同笔尖有不同的效果 组合笔杆和笔尖 线条的变化第二章：应用——专业漫画工具的使用技巧 画人物 利用身体和头的比例来体现人物年龄 画全身人物画 区分男性和女性人物 人物的夸张变形 涂黑和修白 用画笔画出特殊效果 画背景图 透视技法 透视技法图例 尝试“两点”透视技法 帖网点纸 蚀刻网点纸 蚀刻效果 提高文字和对话框的创作技巧 增强临场感的手写体 网点纸作品集

<<基础漫画工具大全>>

章节摘录

插图

<<基础漫画工具大全>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>