

<<城市新建筑>>

图书基本信息

书名：<<城市新建筑>>

13位ISBN编号：9787538155440

10位ISBN编号：7538155449

出版时间：2008-8

出版时间：辽宁科学技术出版社

作者：Gautrand, Manuelle

页数：216

译者：法国亦西文化翻译

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<城市新建筑>>

内容概要

曼纽艾乐—高童透过其设计作品深刻表达了建筑的人性层面，她不仅将空间的实用性与使用者的需求牢记在心，将其融八方案的构思之中，同时她更赋予这些相关构思一份特殊的含义。

其建筑的人性层面来自于她为人们塑造出的生活环境，一个能够让个人与他人产生互动、让城市与其建筑物结合、让设计作品与其观众对话的整体性场所。

然而高童的建筑并不仅仅追求一种无所名状的、被动的凝视与幸福满足，它更是为了建立一种充满波动的关系而存在：运转各种可能的冲突、对立、批判与叛逆。

这种设计态度使得她的建筑经常往返摆动于“对过去的眷恋与对极致现代的向往”之间，是一种着迷于各种参考对象的丰富性、驰骋在无限变化的色彩与形体当中，也投身于现代科技虚拟幻景里面的建筑，却不曾远离空间的“使用者”与身处其中的“个人”，不曾忽视他们的情绪与他们的历史。

建筑必须能够不断地脱离原状，而为了达到此目标则必须要能够任其自由、任其出走，使其能够向实验性、向创新与冒险展开双臂。

如此一来，便如同高童自己所说的，我们必然可以继续不断地蜕变、改换文明的表现形式，因而避免落入一成不变的陷阱，避免将文明表现形式神圣化。

面对我们不断扩张的巨大城市，建筑必须能够以一种更具触感、更敏锐、更接近人们对生活的质疑与等待的尺度来创造新的空间形式，以回应城市人的生活需求与精神绽放。

<<城市新建筑>>

书籍目录

公共建筑 皇宫剧院 皮诺现代艺术中心 欢悦抒情 - 音乐艺术中心 里尔现代美术馆 法院大厦 艺术城
商业与休闲建筑 雪铁龙汽车展示中心 巴黎可岸码头 巴黎百货公司 西村酒店 盛华塔纳中央广场 公
园酒店 世博会巴黎馆住宅建筑 索拉里斯住宅楼 艾里安特住宅楼 汇流处住宅楼 约旦大道住宅楼 新
蓄水壩街区住宅楼城市综合性建筑 安塔梅德街区 e2街坊 金钟街区 共和街区 侯乐瑞曲街区塔楼建筑
办公建筑工业建筑与基础设施附录

<<城市新建筑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>