

## <<新口腔摄影方法与技巧>>

### 图书基本信息

书名：<<新口腔摄影方法与技巧>>

13位ISBN编号：9787538163438

10位ISBN编号：7538163433

出版时间：2010-6

出版时间：辽宁科技

作者：熊谷崇

页数：105

译者：包扬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<新口腔摄影方法与技巧>>

### 前言

口腔医学的飞速发展与日益频繁的学术交流，必然需要大量的优质的影像资料。

作为一名现代的口腔临床医生，深知要想进一步提高自己的临床工作能力，除了要具备精湛的临床技能，与患者的沟通并能取得很好的信任是必不可少的。

利用口腔内拍摄的影像来记录病例资料，并能有效地对病例进行分析、设计方案；尤其通过术前、术后的对比，可以发现问题、积累经验，不断完善同类病人治疗设计方案。

同时在与同行的学术交流中，通过影像资料的展示，更能让人信服。

可以说，规范化的口腔内摄影是口腔临床医生另一种能力的体现。

《新口腔摄影方法与技巧》一书首先介绍了口腔内摄影的基本知识，规范化摄影的构成；然后介绍了摄影的姿势、各种器具的使用，以及各种最常见的摄影技巧。

同时本书从购买摄影设备，到临床工作中常用的图像软件的基本应用知识也作了一一介绍。

我相信，从口腔诊所到大学院校的不用层次的口腔临床医生都能从本书中获得有益的内容，并能对实际工作有一定的帮助。

## <<新口腔摄影方法与技巧>>

### 内容概要

随着国内口腔临床技术的快速发展，国内口腔临床医生普遍意识到病例资料采集的重要性，所以口腔数码摄影成为了国内口腔行业又一热点，并且其发展速度非常快。

本书是日本义齿药出版社出版的一本关于最新口腔数码摄影实用技术的图书，由于日本在数码技术上的优势，加之国内医生使用的相机基本都是日本品牌，使得本书对国内医生在数码摄影方面的指导意义是非常巨大的，该书秉承了日本图书讲解非常细致的一贯作风，真正起到了无基础也可以轻松掌握口腔数码摄影技术的作用。

该书是国内口腔临床医生的一本必修图书。

## <<新口腔摄影方法与技巧>>

### 作者简介

包扬，医学博士，1986年毕业于中国医科大学口腔医学专业。

1991年赴北京医科大学修复科进修一年。

主攻口腔修复专业。

1999于日本爱媛大学获日本医学博士学位。

十多年来一直从事口腔修复学的医疗、教学、科研工作，具有丰富的临床经验和理论知识，承担1项省级科研项目。

## <<新口腔摄影方法与技巧>>

### 书籍目录

第1篇 口腔内拍照的基础知识 第1章 为何需要口腔内拍照,有怎样用途? 第2章 口腔内规范摄影  
.....第2篇 开始实践!  
第1章 摄影开始前 第2章 不同部位摄影的实际操作 第3章 摄影时的必要技术 .....第3篇 摄影  
的基本知识 第1章 使用数码相机口腔内拍摄的基础知识 第2章 口腔内拍照的基本技术 第3章 数码  
相机的应用 .....第4篇 数码图像数据的活用和管理 第1章 数码图像数据的应用 第2章 数码图像  
数据的管理 .....

## <<新口腔摄影方法与技巧>>

### 章节摘录

插图：毕业成为口腔医生，已经过去了近40年的岁月。

在这期间通过对口腔医疗的思考和科学性研究后。

有了长足的进步。

刚成为口腔医生的时候单纯地认为将补牙等处置做好就是对患者负责。

为了进行不懈的医学治疗，离开了保险医疗行业，成立了自费医疗诊所，服务于信任自己医术的患者。

由此，术前的诊察诊断要切实可行，要设计治疗计划，并将其展示给患者。

因此从开业时起，就有计划地开展口腔摄影。

可以说，作为口腔医生，临床工作与口腔摄影的开展是同步进行的。

后来，在酒田市山口县开设日吉牙科诊所，成立了把保健诊疗作为主体的诊疗系统之后，口腔内摄影依然应用在临床工作中。

因为口腔内摄影已成为临床工作中不可或缺的技术。

从Pennsylvania大学的口腔学部牙周病科的Roser Jberg副教授的文献中，学到了口腔内规范摄影（照片）的重要性，开始考虑实施能展示口腔内整体状态的成套照片的拍摄。

在我的诊所里，为了留下患者的信息记录，既要努力不受保健诊疗的干扰，进行口腔内摄影，还要积极积累X光片和诊疗记录等资料。

在那之后，一个口腔技师开始了口腔内摄影，提出了短时间内拍摄规范成套照片的方法，在患者的配合下，口腔内摄影更贴近了临床工作。

起初口腔内摄影是以收集患者资料为目的。

但随着术前、术后以及定期口腔内摄影的开展，还积累了不少可贵的经验。

口腔内摄影客观地、具体地显示了肉眼看不清的症状或变化，可以提高术者的观察力。

而且，使用口腔内摄影可以使医生考虑如何评估患者的治愈过程和变化，从而改变治疗方法。

## <<新口腔摄影方法与技巧>>

### 后记

在日吉牙科诊所从事牙科工作已近30年。

为了让每位患者获得理想的治疗效果，每天都在努力地工作着。

我一直有这样一个率直的想法，即让这个牙科医疗体系成为日本牙科医疗的标准体系。

长期以来，为控制牙科的两大高发病症——龋病和牙周病的发病率而努力着。

努力使拥有这样指导思想的牙科医疗实践活动成为一种医疗模式，使以预防为主的牙科医疗在社会占有一席之地。

然而，遗憾的是这样的牙科医疗在日本尚未普及，而且，我相信仅仅贯彻这样的治疗理念还无法使日本混乱的牙科医疗重生。

为了实现理想的医疗模式，尽早地普及口腔内规范摄影体系很有必要。

为了开展让患者们相信的牙科医疗，首先必须明确这点。

我从内心希望这本书能在多方面给大家提供帮助。

在此书的编辑过程中，承蒙多方鼎力支持，借此表达衷心的感谢。

而且，不能不提的是支持日吉牙科诊所到今天，坚持拍摄口腔内摄影的历任及现在职员们的努力，以及相信我们一直来我院就诊的患者们，在此表示深深的谢意。

## <<新口腔摄影方法与技巧>>

### 编辑推荐

《新口腔摄影方法与技巧》是辽宁科学技术出版社出版的。

<<新口腔摄影方法与技巧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>