

<<散文二卷 雪地格言>>

图书基本信息

书名：<<散文二卷 雪地格言>>

13位ISBN编号：9787538542011

10位ISBN编号：7538542019

出版时间：2010-1

出版时间：北方妇女儿童出版社

作者：樊发稼，庄之明 主编

页数：279

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<散文二卷 雪地格言>>

内容概要

本书是《中国儿童文学名家名作典藏书系》散文卷第二辑，本书精选了儿童文学领域中散文的最新佳作，内容丰富，篇篇精彩。

这里有文笔优美、感情真挚、寓意深刻的一篇篇散文。

小读者们在阅读中会体验到不同的文学魅力，从而怀念童真的过去，感受快乐的生活，憧憬美好的未来。

## &lt;&lt;散文二卷 雪地格言&gt;&gt;

## 书籍目录

不能忘却的记忆 \ 纪洪平韶山 \ 吴继路擦肩而过 \ 陈益十八双鞋 \ 陈益花季的浪漫 \ 陈益业余爱好为她打开世界名牌大学的校门 \ 陈新俺家门前的海 \ 张岐早晨的太阳(外二篇) \ 张岐俺们的学校 \ 张岐捡麦穗 \ 张洁(北京)书房 \ 张洁(上海)地下森林断想 \ 张抗抗有家真好 \ 张抗抗在格根塔拉草原 \ 张牧笛关于铁轨的思念 \ 张修平爱哭的女孩(外二篇) \ 张婴音矢车菊的天空 \ 陆梅太阳的孩子 \ 明照一朵淡紫色的小花(外一章) \ 严文井哈娜, 哈娜 \ 李东华沿着绿色的山谷 \ 佟希仁蝴蝶 \ 佟希仁我们的祖国叫中国(外二篇) \ 苏叔阳留在我心底的眼睛 \ 苏叔阳鲑鱼头 \ 肖复兴乌塔 \ 汪晓洁青春的独白 \ 何腾江生命的亲吻 \ 金本两只黄雀和一棵杉树 \ 金波童年的花路 \ 依然想念燕子 \ 金曾豪我爱三峡 \ 杲向真傻 \ 郑开慧渡船老馆 \ 杨杏画山绣水 \ 杨朔和大林莽说悄悄话 \ 杨羽仪双鹿战狼 \ 杨保中蜜蜂苦芥熊瞎子 \ 杨保中熊杜鹃食物链 \ 杨保中飞红滴翠记黄山 \ 柯蓝飘过江南 \ 贺艳我的老师 \ 贾平凹桔梗谣 \ 赵郁秀秋天的蒲公英 \ 姜华远去的云 \ 施雁冰茅屋里的童话 \ 郭风白雪公主 \ 郭风红菇们的旅行 \ 郭风雨后, 一支生命进行曲 \ 郭雨桥星球细语 \ 班马路(外一章) \ 徐刚大地早安 \ 徐鲁碧绿碧绿的井冈山 \ 袁鹰洗衣石, 叫我怎能忘记你 \ 袁丽娟无情未必真豪杰 \ 鹿子故乡的孩子们 \ 淡墨鼎湖山听泉 \ 谢大光四季情感 \ 黄美华寒冬, 我记忆的摇篮 \ 韩少华手和手 \ 韩少华春的联想 \ 韩少华记忆中那座小四合院儿 \ 韩晓征我是你水边一只丑小鸭 \ 韩晓征珍珠赋 \ 谢璞雪地格言 \ 谢华良太阳泪 \ 谢学军我的狗, 乳白色的狼犬 \ 黑鹤从1到9还可能更多 \ 薛卫民蚕 \ 雷抒雁阳光, 是一种语言 \ 雷抒雁彩色冲浪板 \ 雷抒雁

## &lt;&lt;散文二卷 雪地格言&gt;&gt;

## 章节摘录

到韶山 吴继路 瞧瞧题目有点儿发愁。

前年到韶山去我已经55岁了；我现在的读者呢，顶大或许15岁吧。

本文里提到的事儿，发生的时候，他们的爸爸妈妈才戴上红领巾……我不知道怎么解决这个“隔”，且说下去。

长沙到韶山有一段火车，坐在车里我觉得那样安静，车轮击着和谐的节拍，颠颠得人真想睡觉。然而这时我头脑倏忽出现“大串联”镜头了：神州震荡，人潮汹涌；向北的，涌向首都，向南的，涌向韶山。

在“红太阳升起的地方”，说摩肩接踵，说遮路塞途，都绝不算夸张。

那种膜拜顶礼的声势、场面，真好比伊斯兰教徒到麦加城朝圣……现在多么清爽清静啊，我跟着一些同胞和外胞缓缓地走到山臂弯竹木丛中那座凹形农舍，我心里流过一股温热。

面对一泓池水的这房舍，我不由浮想联翩。

在这屋里诞生的那位伟人，人说影响了20世纪世界历史的，原是个土生土长、勤快聪颖的农家孩子，他性格多思寡语，有农民的质朴务实，又有读书人的耽于幻想。

他在这屋里的桐油灯下读过古书，在屋外高的小坪场晒过稻谷，在屋下沟里的畦间耙过田。

从平平凡凡的劳作开始他的人生，后来历史选择了她，去干翻天覆地的事业，“飞起玉龙三百万，搅得周天寒彻”，他成为伟大领袖。

但是，小朋友们能想象么，二十多年前涌向他落生的韶山冲来瞻仰膜拜的人，却把他崇奉为至高无上的神了；这所农家小房似乎成为“圣诞屋”。

来这里朝拜的，心境庄严肃穆，甚至诚恐诚惶。

而今我来这里却觉得恬适，心里澄澈像小石潭。

从故居出来，我便沿着山坡的石阶小路盘桓了一会儿，来到一个花木深掩、绿草萋萋的地方。

这里有两座坟茔，标牌上写着：“毛泽东同志父母墓”。

墓地幽寂无人，我伫立墓边，注目沉思。

坟茔经过整饰，仍很简朴；坟前竖一条石碑，写了墓主姓氏；旁边有一面光滑的青石，刻了一篇文章，我近前去看，原来是《祭母文》，当年母亲逝去时，长子作了这篇祭文。

照习俗文章当时在灵柩前焚化了，现在的碑刻显然是修墓时立在这儿作为纪念的。

我细读祭文，心里很感动。

这里留下了一个儿子对母亲的温煦挚爱，关怀体贴。

一对南国山乡普通农民夫妇，在黄土上劬劳终生，最后回归黄土。

先去世的母亲文氏，患的腮腺炎，本来不是严重症候；当时在长沙教书的长子，曾经接母亲去那里医治，不想回家后又出现并发症，遽然离去。

同年父亲也染伤寒亡故。

那时，正值中国现代史翻开新的一页；1919年，27岁的长子毛泽东正与许多有志者一道，上下求索，为贫弱的故国寻找出路。

他的《祭母文》里表述了一个儿子对母亲的感念理解；他说母亲“育我兄弟，艰辛备历；摧折作磨，因此遭疾”；他赞佩母亲有优良品行，说她“不染一尘，身心表里”；他叹惜母亲“有志未伸，有求未获，精神痛苦，以此为卓”！

对母亲的深恩怎样报答，这位儿子写道：“养育深恩，春晖朝露，报之何时，精禽大海！”

他是母亲的儿子，又是华夏子孙，伟大祖国的杰出儿子。

这之后的三十年间，他由青年到壮岁，从南方到北国，与他的战友一道完成了一桩辉煌千古的历史使命。

新中国诞生了，当他站在红墙黄瓦的天安门庄严宣告“中国人民从此站起来了”的一瞬间，他的心中掠过早逝的父亲、母亲的面影吗？

我凝望茔墓周围葱碧的草木和缕缕山岚，忽然脑中闪出另一个场面。

这同样使我感到一阵心烫。

<<散文二卷 雪地格言>>

建国后十年，这位领袖带着长久岁月对故乡的眷念，回到他已经离别三十二载的韶山冲。

那是一次别有意味的参观。

身材魁伟的儿子，已经是奔70岁的人了，在深情地“参观”自己的故居。

他环顾屋中的一切，发现墙上挂了一幅父母的照片，他久久凝望着，忽然慨叹说：“如果是现在，他们都不会死。

”他指的是父母得的不是不治之症；只因为那时贫穷落后，缺少医疗条件。

他的母亲去世时才53岁。

可以想象，这次在故乡居住，他的心绪该有极大激动吧。

情思化成诗歌，于是有了那首著名的《七律·到韶山》：“别梦依稀咒逝川，故园三十二年前…

…”写诗的第二天清晨，他身边的工作人员不见了领袖，不免慌急起来，大家分头出去寻找，寻了好大一会儿，才在茅封草厚的山坡上一座坟茔边，发现他伟岸的身影，正默默地伫立，凭吊。

一个聪慧的青年勤务员，立刻踏过树丛采了一把松枝、几束野花，扎成捆儿，递给领袖。

伟人接过花束，慢慢敬献在墓前，深深鞠了一躬；又稍停片刻，转身返回住所了。

回住所后，毛泽东向陪同他的同志说：“我们共产党人是彻底的唯物主义者，不迷信什么鬼神。

但生我者父母，教我者党、同志、老师、朋友也，还得承认。

”他还表示对父母的缅怀，说：“我下次来，还要去看看他们两位。

”静坐领袖双亲的墓边，我抚着刻有《祭母文》的青石，心头不由一阵酸楚。

啊，时光无情，这位怀想父母的伟人离开我们也过去十四个春秋了！

他站在这里凭吊父母时，更距现在有三十多年，当时的孩子现在已经有了子女，而这后代们如若喜欢《儿童文学》，或者现在正是我这篇小文的读者……思绪渐渐澄净下来，我眼前忽然跳出一张照片，这照片在我印象里永远鲜活，不可磨灭！

被中国人敬仰乃至崇拜的领袖重归故里，这在当时是一件轰动的大事。

故乡韶山的父老乡亲用许多仪式接待他。

他提议到学校瞧瞧去，于是来到韶山学校；孩子们欢腾了，一大群男女孩子立刻紧紧地把他簇拥起来；他健壮硕大的身躯被挤在孩子中间，快活地甚至天真地笑着，一边同孩子们招呼。

一位名叫彭素清的小姑娘从自己脖子上解下红领巾，笑着献给领袖，并且给他系在颈上，这时有段简短对话，亲切又风趣——毛：“你不要了？

”（指红领巾）彭：“送给你。

”毛：“我这样大了，还戴红领巾？

”（笑着）彭素清红通通的小脸绽开笑容，像一朵花儿；蜂拥在周遭的孩子们一齐爆发出笑声，好响亮，好快活！

<<散文二卷 雪地格言>>

编辑推荐

本书精选散文佳作数十篇，集老中青三代作家最新佳作于一册。作品实力雄厚，水平高超，尤其是年轻作家的作品，特立独行，风味独特，融合了很多时尚元素，情节曲折离奇，结构精密，于幽默中掩藏着对人性的思考，深受广大读者喜爱。

<<散文二卷 雪地格言>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>