

<<有一缕阳光就要灿烂>>

图书基本信息

书名：<<有一缕阳光就要灿烂>>

13位ISBN编号：9787538542400

10位ISBN编号：753854240X

出版时间：2011-1

出版时间：北方妇儿

作者：曹金洪

页数：187

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<有一缕阳光就要灿烂>>

前言

一粒沙子就是一个世界，一滴露珠能够反映出太阳的光辉。
真正有智慧的人，往往能从小细节看到大景观；从小故事悟出大道理；从小事件总结出真智慧。
所谓“大音希声、大象希形”，那些博大精深的内涵往往孕育在最简单最常见的小故事中。
一则小故事蕴含着大道理，一段平凡的对话浓缩着生命的真谛。

有这样一则故事：一个人来到江边想要过江，刚巧江边有一艘要过江的小船，他嫌船太小，就没上船。

等啊等，终于又来了一艘，可船比前一艘小了许多，船身在江水中摇来荡去，太危险了。
他想：这么长时间我都等了，天还没黑，一定要等来一艘又大又好的船，舒舒服服地过江。
所以他从早晨等到正午，从正午等到傍晚，眼看天就要黑了也没等来他理想中的船。
这江边前不着村后不着店，天一黑，冷风、强盗、野狼……他越想越怕急得团团转。
这时从上游飘来一块木板，他想：看来我命中只有这块木板了。

与其在这挨冷受冻、被强盗抢或被野狼吃掉，还不如抓住木板过江。

听来不过是一则平凡的小故事，但是，每个故事，由于人的感受和经历的不同，其感悟也不一样。

比如对幸福的感受，恐怕有多少人，就有多少种不同的理解。

公司发展如日中天的企业家说：幸福是一块黑面包。

年轻的父亲说：幸福就是和孩子在一起。

孩子说：幸福就是老师的手。

一位普通的汽车司机说：幸福就是生命的最后一分钟做完三件事。

乞丐说：幸福就是天天在公园长椅上晒太阳。

失恋的青年说：幸福就是一种久违伤痛的爱的感觉。

哲学家说：幸福在于拥有一颗能够感悟幸福的心。

这些正是书中讲述的感人故事的升华；而这些又是书的智慧，对人精神世界的提升与引领所致的。

。

基于此，我们编撰了《经典智慧系列》。

这套丛书选编了古今中外故事中的精品，文字清新隽永，读后令人终生难忘。

每篇故事篇幅短小，寓意深刻。

在茶余饭后，品读之后能让人的心灵为之震颤，醍醐灌顶；能陶冶人的情操，历练人的性情，厚实人的底蕴，纯粹人的精神，完美人的灵魂。

文中一篇篇闪着智慧火花的文章，为人的心灵打开了一扇扇窗，开启了一扇扇门，指明了一条条路，让人的生活豁然开朗，意境提升。

故事所配的可爱插画，会将故事演绎得更加生动、精彩。

故事结束后的心灵智语，灵气十足，深入浅出地剖析了故事的寓意，点明故事中蕴含的道理，宛如从一线罅隙中奔涌而出的清泉，悄然渗入读者心田。

短小、灵动、真切、睿智、感人是本书的特色；青春、活泼、真挚、真情、直爽是本书的感怀。

<<有一缕阳光就要灿烂>>

内容概要

有蓝天的呼唤，就不能让奋飞的翅膀在安逸中退化；有大海的呼唤，就不能让搏击的勇气在风浪前却步。

成功的密码，在于懂得怎样避开障碍，让我们把不满表达成上进，把委屈升华为不屈，从一时的压抑中酝酿出一生的热情执著，从一时的失意中迸发出一生的拼搏。

把心径扩大一毫米，避开障碍的密码，用一片星光来照亮前方，有一缕阳光就更要灿烂！

一则小故事蕴含着大道理，一段平凡的对话浓缩着生命的真谛。

<<有一缕阳光就要灿烂>>

书籍目录

阳光照得更多的地方天山向口葵抬头看云有一缕阳光就要灿烂阳光之下，泥土之上荒漠甘泉（节选）
阳光照得最多的地方角落里的阳光天赐假日幸好和我结婚风不能把阳光打败收藏阳光阳光，是一种语言珍惜什么飞翔的燕子丰富的安静新年的康乃馨闲坐清溪听水声风不能把阳光打败生命的本质高尚的欺骗生命的本质坐石看云有了阳光水中的蓝天有书赶快读野性的林时光感觉与释放阳光山间小路秋晨之梦记住回家的路别用开水浇玫瑰精神明亮的人感觉与释放五月的槐花学狗叫的老鼠最后一片绿叶密西西比河风光钟声里的江南不堪回首的记忆心灵生命的奇迹最后一片绿叶大地之声（外五篇）女佣人智对主妇痛苦的背后生命如一泓清水偷父雨的随想生命如一泓清水寻找山清水秀的地方父亲的黄玫瑰溯水而上母亲的日光春之怀古泪的重量太阳每天都是新的倾听生命行走的声音地图上的中国我是母亲的蒲公英天使的礼物泪的重量两棵枣树地主长人皮人生的两个选择人生的两个选择一个七美元的梦一个交警的口述两片树叶的故事神鹿之死

<<有一缕阳光就要灿烂>>

章节摘录

有一缕阳光就要灿烂 谷梅 生活中，我们常常无法左右自己的命运。就如同生命，它是父母赋予我们的，对于它，我们不能随意践踏，只有把它延续下去的义务。但是，在延续生命的过程中，我们有时不得不违背自己的意愿，而委曲求全地做一些本不愿意做的事情。

当我们处于被迫无奈的时候，那就让我们积蓄力量，去寻求美丽的阳光，去追逐阳光给予的那片灿烂。

曾见过生长在阴暗潮湿的背阴山坡上的几株小草，为了追寻阳光，一生中把自己的躯体弯曲得近乎匍匐。

也曾看到，密密麻麻的藤萝架上，一株丝瓜执著地将自己的藤蔓攀附上去，努力开出金色的花，结出细小如指的丝瓜。

无论是小草，还是丝瓜，它们都在追逐一缕阳光，拼命将自己的身体沐浴在阳光之下，并且竭力地生长，绽放出生命最美丽的景致。

还曾读过这样一个故事：一个身患重病已奄奄一息的小女孩，有一天，她偶然发现外面窗台上的夹缝中生长着一株豌豆。

于是，她每天挣扎着爬起来去看那豌豆，她执著地认为，这株豌豆一定会开花。

就是在这个信念的支持下，她满怀希望地过着每一天。

等到这株豌豆开花的时候，她竟奇迹般地康复了。

是的，有一缕阳光，就要灿烂。

这缕阳光，其实就是希望。

只有心怀希望，才能在阴霾的天空中看到曙光，才能在逆境中产生拼搏的力量。

不要嫌弃一缕阳光的微小，它能给万物以生命；不要埋怨希望之渺茫，它能让你走出绝境，能让你起死回生。

希望是“留得青山在，不怕没柴烧”的积淀；希望是“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”的豁然；希望是“俱怀逸兴壮思飞，欲上青天揽明月”的壮志；希望是“天生我才必有用，千金散尽还复来”的坚持；希望是“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的向往。

希望如寒夜的灯火，温暖而光明；希望是久旱的甘霖，清新而湿润；希望似云中的闪电，猛烈而迅疾；希望如雾中楼阁，飘渺而虚幻。

轻如烟，细如丝，柔如云，亮如光，美如虹。

只要你执著而不执拗，只要你勇猛而不鲁莽，只要你追求而不贪婪，只要你聪明而不狡诈，只要你宽容而不放纵，你就一定拥有它。

只要有一缕阳光，就让自己灿烂吧。

心之灿烂，人生才会辉煌。

心灵智语 不是所有人都有大将之材。更多的人只是；中锋陷阵英勇的士兵；不是所有人都有济世之材，更多的人只是推波助澜觉醒的民众；不是所有人都有创造的天分。

更多的人只是坐享其成地品味新事物的美妙。

众生芸芸。

我们更多的人并不出众。

但我们不能埋怨希望的渺小，要记住人生的道路，永远向遥远的方向蔓延。

希望是成功的火焰，永远在彼岸闪耀着光芒。

阳光之下，泥土之上 佚名 在我们的日常生活中，有许多的事物只有置身于背景或者是某类空间的时候，才能显露出真正的生活之光泽。

在潮湿而蓬松的土壤中居住着种子的信念，在黑暗中居住着爱情的誓言，在茂密的树梢后居住着鸟的翅膀，在木质或砖块结构的房间里居住着人的灵肉。

对人类来说房间是最基本、最真实、最直接、最物化的空间形式。

游牧民族喜欢自带帐篷，运河而栖；产生猎手的民族喜欢用木质建构房屋；而汉族人则用煅烧的砖块

<<有一缕阳光就要灿烂>>

造就空间，这是怎样地把泥土变成金子的过程啊！

同样，我居住的房间是钢筋、混凝土之结构。

环顾四壁，它使我实现了一个人的平凡、清贫，还包括清澈与湿润，在瞌睡中启合的梦幻。

于是，空气、阳光、花朵都被赋予一种内在的形式。

房间不大，来回只有七步之遥，在泥土之上，阳光之下。

在七楼。

七楼从另一种角度说，又是高于现实置于梦幻下的一个层面。

我在这十几平方米的空间里认真地生活着，建立着自己内心的秩序，有时也怀想古代人与现代人生活的另一空间。

城市中总是充满着喧哗与躁动，但只要打开窗户，阳光与空气就横冲直入，而拉上窗帘，个人的梦想就已开始——黑暗是告慰的中心。

随手关闭与启开的房门就像守候幸福与拒绝灾难的过程，或者就如阿里巴巴一样也喊着“芝麻开门”。

一个坐在固定房间里面的读书人并不因为贫困而丧失拥有精神的快乐。

在阳光的照耀下，房间里的空气也似乎变得洁净如洗了。

我注视着舞蹈的阳光和熠熠飞行的细碎事物。

事物在既定的未被介入内心的真实状态下是引导我走向光明的场所。

在房间的地面一角堆放着一名漂在城市里的打工者的书籍。

窗前仅放着一张书桌，书桌已被肘部磨得有些发亮，变得熟糯，有一种典雅的沉着。

我知道由于人们对材料的偏好，使得树木远离了森林，利刃的铁器早就听命于人类，毫不吝啬地袭击了其根部。

在房间里我还依稀地听见了铁器挥动的声响，一下一下地。

树木变成材料后，占据着一方空间，空间也便显得狭窄。

这总让我想起那些被无故侵占的土地，前者与后者一样反映了某种被践踏的命运。

除了书籍和木头，我想不起还有什么事情能够令我如此地亲近。

依靠它们，我深受保护。

树木有一种既存的神性之光，它的伤口是它流泪的眼睛，当它彻底沉睡之后（也只能是沉睡），它依然沉浸在美丽与忧伤之中，如同音乐的倾诉与颤动。

房间因有了这些，也就有了生命的呼吸。

夜深人寂之时，温柔如另一种力量拂动在我的脸颊之上。

心灵智语 我们的身体或许无法远离现实的烦躁与喧嚣，精神却可漫无目标地向往飘逸的境界。

在忙碌的生活中，人们面对压力和负担已经逐渐淡忘对人生的体味和欣赏，已经逐渐忘记了追求精神的快乐，这实在是莫大的悲哀和损失。

<<有一缕阳光就要灿烂>>

编辑推荐

在清闲午后，在落日黄昏，一杯清茶，翻开手中书卷。
看亲情如灯，在悄无声息中照亮我们生命的每一个角落；看云卷云舒，花开花落，让平凡事中深含的情感在我们的脑海中流过。

此时，书的灵秀、书的雅致、书的睿智，穿过岁月的尘烟，不断浸润到我们的心底，由内及外，附着于举手投足做人处世之中，从而形成了一种翩然的风度，一种迷人的气质，超凡脱俗、卓然于众人之上。

<<有一缕阳光就要灿烂>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>