<<下午三点的爱情>>

图书基本信息

书名:<<下午三点的爱情>>

13位ISBN编号: 9787538548068

10位ISBN编号:7538548068

出版时间:2010-8

出版时间:北方妇女儿童出版社

作者:蔡落如

页数:248

字数:253000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<下午三点的爱情>>

内容概要

下午三点的时候,车小玮在咖啡厅里遇到一个男青年,发现他就是两年前曾有过一面之缘的男生,奇妙的相遇带给她极大的惊讶与欣喜。

因为讨厌一直等待的候补情感身份,她放开了暗底下有恋情的有妇之夫周子恒,却没想到周子恒将她 的手机号码给了要找家教的弟弟,也就是咖啡厅里的男青年。

相处让车小玮对学生有了好感,但年龄上的巨大反差,又让她不敢有所奢望。

这时候,小时候的童伴黄明宇随母回国,知道两个人都还没有结婚,两家长辈便希望他们可以结婚。 三个男人带来了三份缘分,让车小玮的生活有了三种完全不同的感情之路。

青春渐逝,生活紧逼,她该如何维护自己的爱情......

<<下午三点的爱情>>

作者简介

蔡落如,温州人,悬疑情感兼能的双面作家,小说阅读网重磅推荐签约作家。 出版作品有《面具》《荒墟玫瑰园》《爱悬曲?命运的樱泽湖》等。

<<下午三点的爱情>>

书籍目录

第一部分 2005年11月到2006年4月 第一章 2005年11月6日下午 第二章 2005年11月6日晚上 第三章 2005年11月9日 第四章 2005年11月12日 第万章 2005年11月13日 第六章 2005年11月29日 第七章 2005年12月3日 第八章 2005年12月31日 第九章 2006年1月22日 第十章 2006年1月29日 第十一章 2006年3月4日 第十二章 2006年4月22日 第二部分 2006年5月到2006年12月 2006年5月7日 第一章 第二章 2006年8月10日 第三章 2006年8月11日 第四章 2006年8月12日 第五章 2006年8月13日 第六章 2006年8月14日 第七章 2006年8月22日 第八章 2006年8月25日 2006年9月30日 第九章 第十章 2006年10月6日 第十一章 2006年12月16日 第十二章 2006年12月21日 第十三章 2006年12月24日 第三部分 2007年2月到2007年8月 第一章 2007年2月17日 第二章 2007年2月21日 第三章 2007年2月24日 第四章 2007年3月30日 第五章 2007年4月8日 第六章 2007年4月20日 第七章 2007年4月21日 第八章 2007年5月10日 第九章 2007年5月12日 第十章 2007年7月20日 第十一章 2007年8月17日 第十二章 2007年8月19日 第四部分 2007年12月到2009年2月 第一章 2007年12月25日 第二章 2008年1月3日 第三章 2008年3月26日 第四章 2008年4月11日

<<下午三点的爱情>>

第五章 2008年4月15日 第六章 2008年6月5日 第七章 2008年9月28日 第八章 2009年2月9日 末尾2010年2月9日

作者语

章节摘录

第一部分2005年11月到2006年4月这是不该结识的缘分,为什么偏又让他们相遇如果是命中注定的,那 这份有缺憾的缘分,结果可不可以没有缺憾呢第一章:2005年11月6日下午 天空落下雨水,淋湿了街 道淋湿了心情。

深秋的雨水,像深秋冷却的咖啡,尽管保持着咖啡的味道,可溶入人心中的,是一种极不舒服的感觉 ,带着不冰,却很冷的涩味消极人的情绪。

于是,整个人便会被突然袭击而来的伤楚与忧愁笼罩,所有悲调的记忆随之走进脑海,即使身处繁华闹市,依然逃脱不了惆怅的侵蚀。

有情调的咖啡厅,也许是这个时候最能消除惆怅的地方。

带着浪漫的静谧空间,在淡淡的优雅音乐里,把柔情蜜意一点一点渗透入人的心房,惆怅便会化为一种不可言喻的情思,然后与雨水一起流淌在深秋。

西悠咖啡厅是车小玮最喜欢来的散心场所,离她家很近,步行过来也只需要十分钟。

而且这里环境很温馨,虽然大厅不到一百平方米,小巧玲珑的空间装璜得却很雅致时尚,并没有因小 而侮辱咖啡厅的魅力。

设计师借用空间原理,将一楼一部分空间一分为二,造了盘坐式的咖啡厅二楼,有点像日式的风格,很好的想法,既增加了咖啡厅情趣又获取经济效益。

她不喜欢豪华高档的地方,也只有这种温馨雅致的地方,才适合她这种自命清高的女人。

可能是因为星期天,也可能是因为突来的雨水,咖啡厅里的生意还不错,楼下的桌位差不多都坐满了

她的惆怅心情,需要安静的空间,所以车小玮选择了二楼。

二楼人不多,算上她才三位,因为二楼需要脱鞋,怕麻烦的人自然不愿意上来。

车小玮选了一个窗边的桌位坐下,这个位子最能让人找到享受悠闲的感觉。

然后她要了一杯这个季节最适合喝的咖啡,卡布奇诺咖啡,一种泡沫型的咖啡。

它有一种如深秋般的独特魅力,芳香中略带苦涩,浓烈又有幻想。

大量的泡沫就像落叶般,破灭中却具生命的香醇。

这是一种令人无法抗拒的味道,梦想与现实的冲突,很有深秋的风格。

起初她并不知道此种咖啡的特殊,两年前的深秋,在某个咖啡厅里休息时,看到一个大男孩点了此种咖啡,听他说了句,"卡布奇诺咖啡最适合深秋喝了。

"因为好奇,她也点了一杯,看到满是泡沫的咖啡,在视觉上就有一种兴奋,第一口喝下去,是香甜酥软的奶泡,第二口便是真正的浓郁咖啡,最后停留在口中的,是一份永久的回忆。

看着窗外不停落下的雨水,车小玮知道这是深秋的最后一场雨,这场雨后,秋天就要彻底告别,结束 三个月的旅程。

雨水让她想起三年前的相遇,也是一个下雨天,因为躲雨而与周子恒认识,知道两个人都是从事广告的,更让他们为相遇相识兴奋。

当时的周子恒,不到三十岁,那么富有拼博朝气,她完全没有看出他是结了婚的男人。

他的成熟与自信,让天生缺少安全感的她非常受诱惑,觉得这是属于她的缘分。

于是她接受他的邀请,进入他的公司工作,当她发现自己的迷恋是错误时,他却不允许她抽身离开。 等待他,他会给她想要的爱情,因为他已经深爱上她。

他的承诺像幸福的幌子,她拿着这面幸福的幌子一等再等,越等越迷茫,越等越惆怅。

难道她错了吗?

难道这不是她的缘分?

车小玮至今不能明白她与周子恒的相遇,究竟是为什么,要让自己陷入这段错误的迷恋中。

以她的清高性格,完全可以做到放手的,而且这种爱情风格也不是她喜欢的,她要得是很真诚的爱情,像这种折磨人的飘浮情感,她其实并不喜欢。

可最后,她却选择了等待,没法解释为什么,反正就是等了。

要的咖啡已经送到,喝着卡布奇诺,在泡沫中车小玮又有了爱情的幻想,也许她的等待是正确的,

也许周子恒的承诺还没到期,也许爱情就是需要如此费尽心力,他会在最后的时候给予真正的决定, 因为他有爱她的心,这点她很清楚。

为了能给予她想要的爱情,他尊重她爱护她,没有任何非分之求。

他接受那份不自愿的婚姻,是因为生活所逼,她觉得他不是坏男人,是值得她爱的男人,要不然,她 也不会毫无怨意地等待。

可是还有时间等待吗,想到年龄,车小玮的心情马上又跌落到咖啡杯底。

三十岁,在以前的年代里,算是盒子里的女人,早就见不得人了。

她常觉,七零后的女人在这个时代里是最尴尬的,她们有着传统保守的思想,又有接受新事物的能力 ,新旧两种观念常常折磨着她们的思想观。

是随时代而开放,还是固守旧版的女德,一番挣扎,她守住了身体却守不住情感。

这样安静地等待一个已婚男子离婚,算有道德还是没道德呢?

她不想自己的爱情背负不好的名声,一个要求爱情真诚的人,是不可以也不会去抢夺情感的,所以她 只能如此被动保守地等待。

以前的等待,因为年轻,没有太多的心理压力,可一步入三十的门槛,她的自信心就有了瓦解的迹象 ,压力也随之降临了。

要么等待全新的爱情降临,要么等待周子恒的承诺,看上去第二种等待更实际更方便。

苦等那个男人从围城里走出来,以一个自由者的身份面对她,开始一场具有真诚意义的爱情,这就像 是一首幻想曲。

真的错了吗?

真的要爱得疯狂爱得无所顾忌才叫爱?

可那样的爱,不是她的风格,车小玮没法说服自己那样去爱。

外面的雨开始快节奏地下起来,阴沉的天空不再小心翼翼,到后来竟然变成倾盆大雨,车小玮看了一下时间,刚好是下午三点,这个时间没有什么特别之处,在二十四小时里也不算是浪漫的时间,这普通的时间有点象她,三十岁的女人,就像下午三点的时间,一个离开中午,即将走向傍晚的时间。

她正在为流逝的岁月感伤,二楼的服务员迎着一位顾客,在窗边的另一张桌位坐下,刚好与她正对面

车小玮顺视打量了一下来客,他很年轻,大概二十出头,穿着时尚,长得也很不错,帅气中还带着傲傲的酷劲,是女孩子们喜欢的类型。

看他一身的雨水,显然是为了躲雨而进来的。

车小玮惘然地看着年轻人,既有欣赏又有感慨,对她这种岁数来说,他和她隔着的不是一张桌的距离 ,而是一个年代。

虽然她依然象二十几岁的人,甚至还带有少女的神情,但心态,早已没有青春的朝气。

他不属于她的生活,车小玮遗憾地叹了一下。

年轻人很快也注意到她的眼神,并朝她看过来,目光很大胆很明确,仿佛一定要弄清她看他的原因。 车小玮急忙转过头看窗外的雨,竟然没胆量去迎接直截了当的青春眼神,她瓦解的自信心此时化成了 自卑感。

也许是他的自信与傲气击败了她,在他面前,车小玮感觉自己无比的颓废。

她更怕被他看到秘密,如果他知道她对他有好感,那会如何地蔑视她呢?

会把她想成是一个轻佻的、没有自知自明的老女人,她可不想受这样的羞辱。

"一杯,卡布奇诺。

"听到他点的咖啡,车小玮忍不住又转脸看他,年轻人正用双手支着下巴看窗外。

这种姿态与神情,就像一块小石头,扔进她的记忆湖面,她觉得这张脸似曾相识了,在哪里见过呢? 努力思索,渐渐的,记忆慢慢移近,然后将两年前的帅气大男孩与现在这张帅气脸合并在一起。

车小玮为这样的巧遇惊讶,也为他的成长变化惊讶。

两年前的他,脸上还写满少年的稚嫩,而现在这张脸,展露的尽是青春的阳气,仅仅两年而已,时光就把少年变成了男人。

因为他改变了发型,所以一开始她没有注意,刚刚转脸看到他的姿态,与两年前的姿态一样,真像是

电影里的时光穿梭。

车小玮在惊讶中完全忘了自己还盯着对方,等她回过神,他的目光正逼视着她。

傲气又不解的目光仿佛在质问她,总是这样看着他,究竟是为什么?

难道喜欢上他了?

她不知道怎样掩饰自己的失态,幸好又有客人上楼来,引开了他的视线,她才得以避开这种尴尬。 咖啡喝完了,而外面的雨却很顽皮,像在与人开玩笑,一阵疯狂一阵轻柔,先前的那阵大雨泄愤后有 些减弱,现在又开始使劲下起来。

车小玮巴不得雨早些停了,因为他的出现,使她坐在这里的感觉有些拘束,她的眼睛都不知往哪里看 好。

不小心的,总会与他的目光相碰,每碰一次,就像被他质问一次。

到最后,变成了他注意她,想要在她身上找答案了。

这样傻坐着太难受了,车小玮招来服务员:"再给我一杯,卡布奇诺。

- ""好的,请稍等。
- "服务员微笑着拿走了桌上的空杯。
- 一个小时里喝两杯卡布奇诺咖啡,真是一种粗俗地享受,可有什么办法,她现在需要咖啡来调节心情

有一杯咖啡在桌上,才对得起咖啡厅的空间,才不辜负这个下午的巧遇。

车小玮感觉自己低落惆怅的情绪,似乎都在卡布奇诺咖啡里融化,然后又被巧遇燃起另一种的情绪,一种愉悦又有点兴奋的奇怪情绪。

- "一天喝两杯卡布奇诺,还不如一杯也别喝。
- "他低着头傲傲地自语,却明显是在对她说话,车小玮这次没有掩饰自己的目光,很大胆地看着他问:"请问,为什么这样说呢?
- ""因为浓烈的东西一旦多了,就会成为负担。
- "他同样大胆地看着她,"卡布奇诺咖啡有浓厚的奶味和咖啡味,这样的咖啡,喝一杯是享受,喝两杯就会腻胃。"
- "说得倒像是专家似的,还一脸的严厉,那目光真是太傲气了,配上他的脸,令人受不了的强势。面对他,她觉得世界已经不属于她了,低落颓废的情绪在他的目光下汇聚心房,车小玮便不敢看他,低下头无奈地说:"可惜,我已经点了。
- ""那就尝试一下腻胃的感觉,增加一种咖啡阅历。
- "像是嘲笑的话,又像是安慰。

他说话的风格是冷中带热,表面上很漠然,细细一品味,又能在漠然中感受到一点浅浅的温存。 服务员已经将她的第二杯咖啡送来,而他的咖啡也好像喝完了,但他并有再点,也没有向服务员提出 结帐的要求。

那么沉静地坐着看窗外的雨,很少有年轻人这样性子沉稳,他的确成熟的早。

不知道是有意的,还是无意的,车小玮不由自主地又盯着他看。

因为这张脸的确很吸引人,看着他,会有一种燃烧情绪的作用。

他也感觉到她的目光,再次挑战似的看向她,于是她落荒而逃,有点失态地躲避了他的目光。

为什么要惧怕他的目光,再怎么成熟,也只是小辈,她怎么可以输给一个小男人。

车小玮喝着咖啡,在浓厚的奶味与咖啡味中得到力量,觉得自己应该表现出一个成熟女性的气度与从容,大胆地与他交流一下,才对得起如此融洽的等雨气氛,还有如此奇妙的巧遇。

- "你好像对咖啡很了解?
- "她似看非看地问他。
- "咖啡是一门艺术,值得我们去了解它。
- "他傲傲地回答她,又傲傲地问她,"能告诉我,你为什么盯着我看吗?
- "问得真直接,而答案车小玮早就准备好了,真实地回答他,把巧遇告诉他,就是最好的回答了。 在某种程度上,她很想知道,他是不是也对此种巧遇有感觉。
- "看你,是因为,你很像我两年前在某个咖啡厅里遇见的男生。

- ""如果是这样,那就对了,难怪我会觉得你看人的方式熟眼。
- "他说着一笑,"两年前,有个女的也是这样盯着我看,看得我很不自然,现在想想,就是你了。
- " 笑容替代傲气与漠然后,帅帅的脸孔显得平易近人。

谁是这场巧遇的赢家,现在还没人知道,可她喜欢上这场巧遇了,在不知不觉中,车小玮也朝他微笑 了。

笑容把两个人的距离一下子拉近了,拉到了同一个空间,她忘了自己的年龄,也忘了他的年轻。

- "你也是来躲雨的吧?
- "他边问边安慰,"我想雨不会下太久。
- ""早点停才好,我可不想喝第三杯咖啡。
- "车小玮笑道,她的微笑好像收不住了。
- "你很喜欢卡布奇诺吗?
- "喜不喜欢?

车小玮自己也不清楚:"我不懂咖啡,只是觉得它很特别。

- ""不管喜不喜欢,以后记住,为了健康,在短时间里只能喝一杯咖啡。
- "他教导道,觉得不够深刻,又补充,"喝多了,对胃和身体都不好。
- "车小玮微笑着接受了对方的教导,其实在喝第二杯咖啡时,她的胃已经开始唱反调,早就告诉她, 他的话是对的。

看窗外,雨开始知趣得小了,小到令人满意的程度,就算没有雨伞,出门淋一下也不会成大问题。 两杯咖啡换来的享受也足够了,再坐下去,不知道自己会不会失态地点第三杯咖啡。

车小玮伸手招唤服务员,几乎是在同时,他也伸手招唤服务员,好像两个人约好似的。

她不想和他抢服务,放下了手,没想到他也同样地放下手,当双方都以为对方牵让时,又同时伸手, 俩人都很尴尬地笑了。

- " 先替她结帐吧。
- "他指示给矛盾着的服务员。

她接受了他的礼让,在走出咖啡厅后,似乎这段咖啡厅巧遇就成了回忆,车小玮也没有再去研究神奇的巧遇。

也许周过几年,她还可以在另一个咖啡厅里遇到他,可这样的巧遇在生活中如浮萍与落叶的相遇,她 不太相信此种缘分。

第二章:2005年11月6日晚上夜,因为下午的雨水,而变得冷丝丝。

深秋与初冬的区别在于,一个是冷却的热度,一个是没有热度的冷。

同样都是冷,深秋冷得有节奏,一片片叶子地飘下,就像恋人一步步远去的背影,所以,深秋总是容易令人伤感,那是一个怀念情感的季节。

车小玮懒洋洋地躺在床上,晚饭只吃了一点点,两杯卡布奇诺果然如那个年轻人所说的腻了她的胃, 她几乎没有吃东西的味口,勉勉强强地吃了几口饭,算是对得起晚餐了。

她犯懒,不全是因为胃,而是晚餐时母亲对她说的事。

母亲昔日的好友方姨重返故地,老朋友相见时对方说起要替儿子黄明宇物色对象,母亲一下子将她套了进去。

这种事,换以前她一定是马上拒绝的,可这次,她却没有做出拒绝的姿态。

拿起放在床边的照片,再一次地看照片中人,车小玮想起了许多小时候的事。

记忆里是有一个非常好的童伴,她对那个小哥哥很有好感,经常在一起玩乐。

后来他随父母离开这座城市,到了很遥远的异国他乡,她对他的怀念随时间地流逝而流逝。

童年消失后,童伴的记忆也就彻底被搁置了。

现在这份记忆被提取,而且还是在她情感失败的时候,真的会让人产生一种如母亲所说的缘分情结。 照片中的童伴虽然已经脱胎换骨成男人,脸上还多了一副眼镜,可他还是保留了一些过去的影子,那 就是他的斯文外表与温儒气质。

他小时候就是这样一副小书生的模样,懂事、听话,不吵不闹的好孩子。

她不喜欢粗犷的男人,所以这张照片里的人,几乎没有什么可值得她挑剔的,有好的家庭背景,有好

的个人条件,有好的童年记忆。

车小玮的确是动心了,像她这种相信缘分的人,肯定会被这种历经岁月周转而来的缘分打动。

生活的选择之门无所不在,而每一扇选择之门都通向一条人生路,改变人生的方法就是不断调整选择之门。

是不是到了需要调整的时候,车小玮已经感觉到周子恒这条路的不对,一条越走越黑暗越走越狭小的路是不应该再走下去的,所以,当旁边出现一条明朗的岔道时,她自然会有走入岔道的想法。

应该是可以的,小时候能够融洽相处的人,长大后相处不至于出问题吧?

车小玮想到这里,又觉得自己太可笑了,对方还没看过她的照片,还未必会接受她,她竟然想到相处 的境界上了。

主要是她对照片中的人不陌生,童年的记忆太好了,好得她都开始背叛自己的情感。

这算不算背叛情感呢?

如果她真的那么爱周子恒,怎么可以对别的男人产生憧憬?

等待周子恒,车小玮觉得对不起自己,走向童伴,她又觉得对不起周子恒。

思绪一下乱了,乱到她没法分清对与错,真与假,现实与梦幻。

车小玮从床上下来,把照片放进抽屉里,她不想受照片的诱惑而动摇自己的情感。

在桌子前坐下,看着桌上银色的NEC,她觉得应该再给某个人一次机会。

这个笔记本是周子恒送给她的二十九岁生日礼物,他送过许多东西给她,无要求,无代价的赠送,只 是为了留住她这颗心。

他需要她爱他,即便只是一种相思一种对望,正是他的"高尚",她才狠不下心离开他。

车小玮打开电脑,开起音乐,傻傻地坐着,也不知道如何打发时间,所有年轻人喜欢的网络趣事对 她来说都没有吸引力了。

上了年龄以后,会把生活看得越来越重要。

这个时候的女人,生活的重心点要么是婚姻要么是事业。

她没有把婚姻这个重心点安放好,就让她的心一直起浮不定。

而事业,车小玮也不满意,只是一个广告公司的职员,没有什么特别的。

- " 装酷的你在干什么?
- "周子恒在QQ上找她。

她的Q号都是隐身状态,他好像知道她一定在线,也许他对她已经了如指掌。

他说他喜欢她这种不张扬不虚荣的淡然性格,这种赞赏,车小玮常常觉得是种讽刺,静静地等待好像 就是他希望的候补情感。

对于他来说,不缺物质也不缺女人的身体,缺得就是一种可以倾诉、可以交流爱意的异性。

当然他也不会反对她以身相许,可真这样做了,她能得到什么,仅仅是性欲吗?

她不是欲望型的女人,一个守本份重名节的女人,不会冒这种险。

- "不用陪妻子吗?
- "车小玮淡淡地问,也意在提醒他,别忘了她与他之间的障碍。
- "别管她。
- "周子恒很简单地回答,然后是带暧昧的话,"很想你,所以找你说话。
- "车小玮沉默着,她从三年前的天真到现在,已经对他的暧昧语言麻木了,就算她是铁杆子天真型的 ,也会在时间的教导下,明白什么值得相信什么不值得相信。

这段爱情的赛程从一开始她就吃亏,不是站在同一个起跑线的爱情,是不公平的,她永远也不会觉得轻松,而他却可以这样悠然自得地享受过程。

- "怎么不说话呢?
- "看着周子恒打出的字,车小玮心里生起强烈的怨恨,突然很想改变这种不公平的局面,要么宣布退出这场不公平的赛事,要么让他退到她的位置,进行一场公平的赛事。

可她该怎么表达好呢?

要求他离婚,她就真的成了第三者,破坏别人婚姻的坏女人。

不要求他离婚,他不知道什么时候才会退到她的位置。

似乎他也在等她,等她跑上去拉走他,这样他就可以将所有的罪名都归于她的主动,男人的思想有时候很狡猾很自私。

- "我现在有事,不方便说话。
- "车小玮低调地回避,她怕自己会有冲动的行为。

他不知进退,还在那里纠缠。

为什么要这样被动?

难道她就心甘情愿演一个等待的角色?

想到那张照片,想到照片上的人,车小玮打算借此赌一次,这样,不管输赢,她都不用再等。

在思索后车小玮打下一段话,告诉周子恒有关她相亲的事。

对话窗没反应了,车小玮感觉得到周子恒的意外与紧张,可能他根本想不到她会作出这样的举动,一 直忠实地跟随在身后的宠物,也会抗逆性地不听话。

而她只想知道,他会如何选择,爱情的真面目,也应该揭晓了,如果真的那么爱她,就应该选择离开那个由他妻子创造的广告公司,离开没有爱情的婚姻,然后以真正自由的身份拉住她的手。

- "你是自由的。
- "经过一阵沉默,对话窗口里出现几个冷硬的字。

车小玮的心在这几个冷硬的字前也冷硬了:"那就安排招工吧,我三天后就辞职。

"周子恒的Q号猝然下线,居然如此冷酷,连挽留的话也不说一句,车小玮的眼泪随着变暗的头像而涌出眼眶。

爱最终迎候分离,那么坚贞的等待,和那么真挚的期望,在深秋寂静的夜色中,竟然如此简单地被摧毁了。

空气间还流动着最初他对爱许下的诺言,可现在,留在心里的却是冰冷的字眼。

也许她不该逼迫他,但如果一份爱情要建立在不公平的位置上,这样的爱情不也是非常可悲可怜的吗? ?

车小玮容忍自己的眼泪流下来,是觉得自己的确有些可悲可怜,竟然花三年的时间等待这样冷硬的五 个字。

炽烈的情感-旦套上冰冷的语言,爱就不再有力量也不再有温暖。

冷却的爱尤如这不断寒涩的季节,会将人的心沉埋。

车小玮嘲笑自己的天真,她竟然天真地以为周子恒会真诚。

他向她倾诉内心的情感需求时,她只看到一个男人情感的痛苦与枯竭,却没有看到他隐藏着的物质野 心。

他不会把爱放在第一位,自然也不会把她放在首要的位置,她就像他酒柜里的一瓶酒,在心烦失落时喝一下,她只是他解忧愁的东西。

将眼泪擦拭后,车小玮显得平静,她并不是一败涂地的,起码她的身体还是干净的,在这场不公平的 爱情里,她的信条并没有被爱冲破。

正因为坚持着自己的信条,她才那么真挚地期望他可以给予真诚,结果他还是让她失望了。

一个人在街上走着,只是为了好好喘口气,让受伤的心快点恢复。

停了雨的夜,依然还是非常潮湿。

这带湿气的冷涩让车小玮的身心更加感到冰凉,她渴望起温暖,渴望有什么可以燃烧怨愁的东西。

渴望的视线游走间,她发现自己正站在西悠咖啡厅的对面。

看着咖啡厅,下午的巧遇浮现她的脑海,心头忽然有了温暖的感觉。

她又走进了咖啡厅,又在二楼的那张桌子边坐下。

咖啡肯定是不敢点了,晚饭没吃好,此时胃有点饿,车小玮点了果汁和蛋糕。

现在还不到九点,咖啡厅里情侣不多,二楼只有她一个人,这样才好,任何浪漫浓情的画面此刻都会伤她的心。

当把怨愁搁置一旁,静心享受咖啡厅的温馨时,车小玮的情绪一下子舒怀了许多。

冷意消除后,外面的景色欣赏起来就比较安然了,灯光灿烂的街道,吸引她的却是路边那些树,和被 风吹得瑟瑟发抖的秋叶。

秋天马上就要结束了,深秋做为秋天的结束句,即将结束掉所有需要掉落的树叶。

在车小玮眼里,秋叶是美的景色,远超过春天新长的树叶,欣赏秋叶地离开,是一种极有格调的行为

为什么会觉得秋叶美,难道是因为她是个悲调的人,所以一切悲调的事物,在她眼里往往是美丽的。 现在想想,等待周子恒的行为,也是属于欣赏秋叶的行为,就是因为自己的悲调情怀,不由自主地迷 恋一份带悲剧色彩的等待。

果汁与蛋糕已经送到,车小玮收起思绪,拿起叉子刚想品尝蛋糕时,动作忽得停住了,她被刚刚走 上楼的人惊呆。

对方看到她也有些惊讶,一天内两次巧遇,还在同一个地方,说不是缘分,真难以找词汇解释。 他在同样的位置坐下,两个人对望着笑了一下,对再一次的巧遇,都感到很意外。

这样的事情想像都想像不到,人来人往,纷乱繁杂的城市里,两个陌生人可以如此美妙的巧遇,令人感叹,又令人喜悦。

他只要了一杯水,要等约的人来了再点。

车小玮猜想他是约了女朋友,现在的年轻人谈恋爱都很早。

她倒想见见他的女友,想知道他喜欢的类型,因为感觉他跟一般的年轻人不一样,不单单是自信与傲 气,在他的气质里,还展现着很特别的个性。

- "你经常来这里吗?
- "他看着她好奇地问。
- "是的,我家就住在附近。
- "车小玮回问他,"你也常来这里吗?
- ""不,今天下午是第一次来,感觉挺好的,就把晚上约人的地点定在这里了。
- ""唔,这里约会挺好的。
- "车小玮吃着蛋糕,心里想问他一些其他事,又怕惹他烦,看他的样子,肯定是嫌罗嗦的人。

悄悄抬眼看他,他正在拿着手机拨号,然后催问约会的人,什么时候过来,他已经在咖啡厅的二楼等 着了。

他叫对方大哥,她才知道他要约的人不是女友,车小玮觉得自己还是早点离开为好,免得影响他们兄弟谈话。

- "既然你住在这附近,知不知道这里有一家名叫'荷香糯米鸡'的店吗,我以前吃过,但这次回来却 找不到了,不知道搬到哪里去了。
- "他放下手机后,忽然问了一个让车小玮想不到的问题。
- " 五年前, 那家'荷香糯米鸡'就没开了, 听说全家移民了。

你是外地来得吗?

- "车小玮很奇怪他的话,好像他不是本地人似的,可他的口音却不像外地的。
- "我出生在这里,九岁随父母去了别的城市,现在在这里上大学,算故地重游吧。
- ""原来是这样。
- "听了他的回答,车小玮隐约也猜到对方的年龄,既然两年前他已经在这里上大学,现在又未曾毕业,那么不是大三就是大四,反正不会超过二十三岁。

真是年轻啊,让人羡慕又嫉妒,如此美好的青春年华,就像绚丽的正午时间,气势就是比下午三点的 她强。

楼梯上像有人上来,车小玮转过脸,看到走上来的人,再次惊呆了。

走上来的人竟然是周子恒,难道他就是这个年轻人约见的哥哥吗?

这不可能,她从来没听周子恒提及过弟弟,也没怎么听他提及家人,只知道他是在外祖母身边长大的

, 何况这两个人年龄相差有十岁,三十二岁的周子恒会有个小十岁的弟弟吗,车小玮觉得不可能,她想 年轻人只是出自礼节的缘故称周子恒哥哥。

走上来的周子恒用惊讶的眼神看了她一眼,但没有和她说话,连简单的招呼也没有。

装做不认识她似的,走到年轻人桌边坐下。

平时,她是会理解的,只要有第三者在场,周子恒总是会这样陌生化,所以外人都不知道他们之间所隐藏着的关系。

可今晚,他的陌生行为,在她眼里,像是一种有意的惩罚。

尽管知道了周子恒猝然下线是因为有人相约,可他的态度还是让车小玮无法忍受,她走了,不想让刚刚缝合的伤口绷线。

第三章:2005年11月9日两天很快就过去了,今天就是她说的辞职日。

既然已经说出口,以她的性格,自然是要如此去做,她会把辞职信递上去的。

让车小玮心寒的是周子恒的态度,不理不睬,甚至不看她一眼,那表情,还带着恨意,仿佛是她对不 起他。

也许爱与恨只隔一条门槛,右边是爱左边就是恨,反正她退出赛程后,只剩他一个人的赛程,显得冷清无趣,看来他把这种不愉快的感觉都归罪于她了。

窗外是灰蒙蒙的天空,没有下雨却一样令人没精打采,这是冬季来临前的深秋告别方式吗? 真像她与周子恒的分手,没有风雨却灰暗阴冷。

车小玮叹了一下,离开窗,这没精打采的天色不会带给大地幻想,正如她这颗没精打采的心,不会带给爱幻想一样。

看了一下手表,时间差不多了,已经过了下班的时间,同事们都走了。

这只是个小型的广告公司,寥寥几个员工,没加班时,下班走人的速度很快。

车小玮拿着辞职信朝经理办公室走去,她是专门等下班后离开的,安安静静地走更合适她的心情。

她也知道周子恒在办公室里等她,看她是否会辞职,可能他以为她只是在故意威胁。

如果他真这样想她,那就说明他并不十分了解她,在她淡然的背后,还有一份坚决。

车小玮没有敲门,只是将辞职信塞进门缝下,她不想再与里面的人纠缠,既然决心要离开,多余的话 也不必说了。

转回到自己的位置,她把桌上的个人用品放入收纳袋,一边收拾一边学会忘记,这些用品有很多都是 周子恒放的。

她把它们收进收纳袋,不是为了带走它们,而是把它们与周子恒这个名字一起放进袋子里,然后扔掉 ,她不想带着这些记忆到别的地方,也不想留下这些记忆给周子恒。

一个身影走到她面前,看到周子恒怨恨的目光,车小玮忽然感到心慰,因为这双眼睛此时充满了痛苦 ,这种痛苦说明他对她的爱还是真切的。

这也可以算是,她这三年的等待,得到的最有价值的东西了。

"真的要离开吗?

不是在闹情绪?

- "周子恒盯着她问。
- "我不是喜欢闹情绪的人。
- "车小玮平静地回答。
- "一直以为你是个懂事的女人,为什么让我失望。
- "他的声音透着抱怨。
- " 懂事 ?
- "车小玮不为所动他的赞扬,"我不知道你所指的懂事是指哪方面,可我有权决定自己的情感朝哪个 方向走。
- ""我说过,爱需要时间。
- "周子恒的眼睛闪着复杂的光线。
- "那给我一个合理的期限与理由,这世上做任何事情都会有期限和理由,等待也不例外。
- "车小玮很明确很理性地表达自己的要求。

周子恒的手机响起,他看了一下,脸上显出厌烦,车小玮知道一定是他的妻子在找他。 她讨厌这种场面,讨厌自己的爱情被打搅,而又无可奈何。

有时候,她真想问他,为什么要接受那份没有爱情的婚姻,难道仅仅是为了这个小公司吗。 在她面前的男人,潇洒稳健,有着拿得起放得下的处事态度,可却对爱情如此犹豫不决。

<<下午三点的爱情>>

他说的时间,究竟是什么时间,她怎么也理解不了。

" 究竟是放不开你的妻子?

还是根本就不想放开?

"在周子恒接完手机后,车小玮终于忍不住问他了。

在感情走到悬崖边缘之际,如果还弄不清楚他的想法,那么她真该跳下悬崖算了。

- "要听真话吗?
- "他看着她,有点冷,也有点沉重地问。

车小玮点点头,他的声音让她感觉他要说的真话也是沉重冰冷的。

- "我不想失去这间公司,可能有些贪心,但这是内心的真话。
- "周子恒挤出一丝自嘲的笑容,"没有成功的事业,对于一个男人来说,比没有爱情更可怕。 在这里,我拼搏了好几年,不可以轻易放弃不要的。
- "周子恒的真话宛如一个巴掌重重打在她的脸上,把她的梦打碎了,也把她的人打醒了。 在情感的世界里,他跟她根本不是同样的心情。

车小玮淡淡地冷笑了一声,不是笑他的,是在笑自己,是她不该那么去幻想。

她跟所有女人一样,容易犯下这样的错误,总是以自己的想法去想像男人,而男人,永远会以自己的 想法活着。

车小玮叹了一口气,不再做什么要求,可以说,她的心,此刻真的看清了周子恒,三年来,第一次这么清楚地看清了他。

花了三分钟的时间让自己心平气和下来,车小玮看了一眼周子恒,他的目光还带着期望,她也不想指 责他什么。

他爱她没有假,他想拥有成功的事业也没有错,问题是,她不想陪他玩下去了,既然感情不能真诚, 坚持也是浪费时间。

- "工资,如果愿意付的话,请打到我的卡上。
- ""你打算就这样走了?
- "周子恒抓起她的手腕,恨恨地问。
- "这样安静地走,不好吗?
- "车小玮静静地看着他回问。

她的静谧反而击起他的愤懑,周子恒走近她,与她靠得很近,面对面地质问她,为什么要放弃? 为什么不继续等他?

难道是因为他没有给予她男人的爱抚?

难道她也是需要欲望才可以满足的女人吗?

他那么尊重她,那么珍视这份感情,把她当做圣女一般供奉着,她却如此狠心地要离开他。

看着周子恒的脸,听着他一连串的质问,车小玮的心被震颤了好几下。

他的呼吸在她的脸上流动,他激动的声音在她耳边回荡,他们之间还是第一次这样近距离接触。

以前她总是埋怨这份爱太遥远太虚幻了,现在这样近的距离,她只需要一软脚,就可以倒在他的怀里

可她却退缩了。

退缩是因为害怕,害怕这种热烈如火的男人气息会把她内心的渴望激发,害怕自己会在情欲中沉溺, 害怕一切可能发生的事情。

"让我走。

"她咬着牙,坚决地说出三个字。

他皱着眉看她,有抱住她的意思,车小玮还没有等周子恒做出抱的动作,就挣脱了他的手,收纳的东西也不要了,以最快的快速离开他,就像离开一团即将烧来的火。

她很清楚这个拥抱的后果,一旦被抱住,她的决定就有可能会妥协在他的拥抱里。

好烦燥,她的淡然跑哪里去了,整颗心像烧着尾巴的猫,乱窜乱跳又烦又燥。

是因为周子恒成熟的男人气息唤起她体内的女性荷尔蒙吗?

又好像不是这种感觉,究竟为什么烦燥,车小玮也弄不清楚,反正就是觉得很烦。

"不舒服吗?

怎么一回家就躺在床上。

- "母亲走进来,坐到床边问。
- "没什么,可能是秋倦。
- "车小玮连忙从床上坐起来。

前天就立冬了,找借辞也不分清季节。

母亲嗔怨地看了她一眼,随后展开笑容告诉她一个好消息,方姨的儿子答应相亲的事了,不过要等丧事结束后。

他们这次回来,是因为方姨的母亲去世了,明宇是老太太最喜爱的孙子,所以也过来送老太太一逞。 这应该也是她与他的缘分,两个人分离二十一年后重逢,居然一个未娶一个未嫁,不是天定的姻缘是 什么呢?

她的年龄不小了,明宇的条件又那么好,千万不要错过这次机会。

听起来真像是天赐的姻缘,别说她年龄不小了,母亲的岁数也不小了,都快要接近六十岁了。

父亲死得早,母亲养大一对儿女不容易,她应该早点嫁人,让母亲有所心安。

而且,在外地工作的哥哥明年就要回来,回来之后自然要结婚,结婚之后自然有孩子,她不嫁出去, 家里会显得很挤。

车小玮的心,在母亲的言语里,越来越妥协化。

- "他们在哪个国家?
- "车小玮问母亲。

母亲带着炫耀的口气告诉她,是在加拿大的首都。

然后很羡慕的语气描述那边的好处,还讲了方姨出国后又生女儿的事,因为是高龄,最后只能进行剖腹产。

提这件事,车小玮明白母亲的用意,自然也是暗示她的年龄,如果再拖下去,她也要成高龄产妇了。 加拿大让车小玮想到了一个人,是她大学时的好友舒凡。

五年前,也是通过相亲嫁到加拿大,男人是温哥华的一个华侨。

在电话里曾听舒凡说起加拿大的好,有时候她也会产生羡慕,但她跟舒凡不是同一类型的人,就算有 相同的机会出现,也未必有相同的结果出来。

二十天后,他们就要回去,如果可以,最好马上把亲事订下来。

母亲开心地自言自语着,好像这件事铁定可以成了。

车小玮不受母亲的喜悦感染,觉得母亲过于乐观了。

诚然,这是不错地选择,是目前她最好的一条出路,然而她内心并没有爱的浪潮,也没有幸福的感觉

童年的记忆再怎么好,也总是过去的东西,那时候的情感替代不了现在,她与黄明宇究竟能不能走到 一起,还是个未知数。

- "妈,我们还没见面呢,您不要想太多了。
- "车小玮提醒母亲不要过于乐观了。

听她这样说,母亲又有意见了,唠叨起来,不是她这个母亲想多了,是她这个女儿想太少了。

到三十岁后,可以挑选的未婚男人会越来越少,如果错过黄明宇,她恐怕很难再找到条件如此好的结婚对象了。

好像想起厨房还在热菜,母亲停了话,欲走又还,告诉她,已经把她的手机号码给了黄明宇,相信这两天,黄明宇就会给她打电话。

最后强调,这两天千万别让手机关了。

话音刚落,桌上的手机就响起来了,车小玮看了一眼号码,是陌生的。

母亲已经急匆匆拿起手机帮她接听,好像不是心目中的人,随即把手机还给她,失望地走了。 陌生的号码一般她是不会接听的,但母亲已经帮她接听了,车小玮只好例行公事般询问对方。

听到对方报过来的身份后,她诧异得不得了。

周子恒的弟弟!

她怀疑自己听错了,再次询问,对方的答案不变,是这样说的。

再次回味声音,的确有点熟悉,难道他就是咖啡厅里的年轻人?

车小玮迷惑的愣住了,手机那头似乎感觉到她的迷惑,开始向她解释:她的手机号码是他哥哥给的, 可能哥哥太忙了,没时间帮他联系,所以让他自己约她谈事。

" 谈事?

什么事?

"车小玮更迷惑了。

手机里的声音迟疑了一下,问她可不可以约个地方见面谈呢,在电话里不好谈。

这个要求正合了车小玮的心意,她答应了。

为了尽快弄清事情的来龙去脉,她把见面时间约在今晚八点,地点就是西悠咖啡厅的二楼。

放下手机后,一张傲傲的帅脸浮现在车小玮的脑海里,直觉已经告诉她,他就是那个年轻人,说话的 语气都可以证明,现在只差亲眼认证。

这样看来,那天他约周子恒是有事相求,而这件事又需要她,因为正处于僵持状态,周子恒没有跟她 谈,当她正式辞职离开后,周子恒便把她的手机号码给了弟弟,让他自己找她谈。

听刚才的谈话内容,年轻人好像并不知道她就是咖啡厅的巧遇者。

那就说明周子恒没有说她的身份,把她当成陌生人介绍给弟弟。

实在猜测不出来周子恒此举是什么意思,这个男人的心思就是难以猜测的。

非常准时地来到咖啡厅二楼,同样的位置坐着同样的人,二楼此时没有其他顾客,约她的人自然就是 他了。

车小玮没有马上走过去,而是站在楼梯边欣赏座位边的人,他正一只手支着脸,一只手拿着手机,表情有点紧张地等待着。

眼前的年轻人是那么出类拔萃,挺立均匀的身形,线条分明的脸,不浓不淡的眉毛恰到好处的搭配着 又大又亮的眼睛,最引人注目的是他的鼻子,典型的希腊鼻,他好像知道自己的优势,连发型也弄得 微卷微长,还染成了深咖啡色,更衬托出他的希腊气质。

也许是穿了皮外套的缘故,他比实际年龄看上去成熟了一些,像是二十六岁的青年人,反正一个结论,他是一个非常有魅力的年轻人。

欣赏完这尊希腊雕像,车小玮微笑着走过去,在他面前坐下,然后拨响他的手机。

他原本惊讶的表情就更惊讶了,吃惊的表情足足停留了一分钟。

要不是服务员过来服务,他可能还会惊讶下去。

当然,换做她,也是会惊讶的,也是会难以相信眼前的事情。

- "你是客人,还是你来点吧。
- "他请示她。

在惊讶结束后,他的表情慢慢恢复自然,语气也显得镇定。

有一点车小玮看出来了,可能他已经意识到她的年龄比他大,所以他将自己的言行举止尽量地表现得 沉稳,大概是想提高成熟度吧。

- "卡布奇诺,可以吗?
- "车小玮含笑问,看到他,她就会想到卡布奇诺。

他笑着点了一下头,表示没有意见。

咖啡还没有送来,但喝咖啡的心情早就存在了。

能够和他一起坐着喝卡布奇诺,在她眼里是一种浪漫。

车小玮渐渐发现,这个年轻人虽然显得傲气,但却让她觉得亲切,因为在他的傲气里有一种色彩是和她一样的,那就是淡然。

和有着同样心境的人在一起,心情就会舒服,亲切的感觉就会出来,她对他的印象也就越来越好了。

- " 真没想到, 我哥要我找的人竟然是你。
- "他终于发出感慨。
- "的确很意外,我也没想到你是周经理的弟弟。
- "车小玮也表达了内心的惊讶。

<<下午三点的爱情>>

- "能告诉我你和我哥的关系吗?
- "他并不急着说事,反倒关心起她与周子恒的关系。
- "我们……我曾在他的公司里工作过。
- "车小玮打探着问,"他没有跟你介绍我吗?
- ""没有,什么都没说,只是给我号码,让我自己解决自己的事。
- "听到这句话,车小玮总算放下心来,他找她并不是为周子恒,而是为他自己的事,这让她心情轻松 了许多。

说真的,她很紧张他知道她与周子恒的关系,那会怎么看待她呢,一个与有妇之夫有牵扯的女人! 服务员终于将咖啡送来,两个人暂时不接话题,各自喝着咖啡,品味冒泡沫的竟境。

这种意境很像他们的相遇,起先只是虚幻的,没有实际内容的浪漫,没料到后面竟有香醇浓郁的味道 ,浪漫也因此变得真实深沉。

"你是周经理的亲弟弟?

还是表弟?

"车小玮问,对他的身份她很疑惑。

他犹豫了一下,勉强地给了答案,算亲弟弟吧。

很别扭的说法,算亲弟弟?

那么就不是亲弟弟了?

不说是表弟,也就不是表弟了?

他的表情因为这个问题而有点不自在,一定有什么特殊的家庭原因了,车小玮便不再追问下去。

沉默一分钟后,他开始讲述约她所要谈的事,事情的来龙去脉其实很简单,因为找不到懂绘画懂摄影 懂设计懂电脑美术的兼职家教,便让开广告公司的哥哥帮着找一个。

刚开始周子恒表示会帮他联络,今天傍晚却突然打来电话,让他自己联络。

这事情在车小玮听来既新鲜又不可思议,虽然周子恒的推荐没有错,虽然她目前也没有其他职业,可 家教老师的职业实在太陌生了,而且不方便,难道要她去他学校宿舍吗?

但内心她又不忍心拒绝,忧虑着,不知道如何回复才合适。

他仿佛看出了她的忧虑,微笑着向她保证,不会让她不方便,也不会让她身陷囹圄。

他母亲是本地人,娘家在这里,他目前住在外祖母家。

家教时间是双休日的下午两点至四点半,而每个下午,他的外祖母都在老年大学上课,所以,几乎不 会有人影响她家教。

- "那好吧。
- "她居然答应了,车小玮自己都不理解自己的行为,好像有一股力量让她做出如此大胆不可理喻的决 定。

这股力量充满着渴望的色彩,渴望再见到他,渴望挽留美好的相遇,渴望更深一步的……

<<下午三点的爱情>>

后记

作者语: 无法给爱情一个确切的定义,就像无法定义自然界的力量一样,一切将要存在的事物和一切将要消失的事物,仿佛都被一种无形的力量操纵着。

力量它不会被你看,也不会被你听到,但它存在了,就像爱情。

拥有爱情,是每个人不愿意停止的渴望,相信爱情会到来,也是每个人不愿意停止的幻想。

在人与人的相遇相识中,总有一份真实的缘分存在,有没有相爱的福气,不是我们自己可以预料的。 如何相爱才是正确的,没人可以告诉你,也没有一条规律可以依附,但所有感情需要真心和真诚,这 是不变的道理。

我们闻得到爱情的芳香,却未必能摘得到爱情的花朵,有幸目睹爱情的花容,也是一种值得珍藏及回味的记忆。

在无法爱或无法在一起的时候,请记一句林清玄写的美丽心境"如果遇见爱而无力珍惜也要心存感激"。

<<下午三点的爱情>>

编辑推荐

如果你还在寻找爱情,那么请翻开这本《下午三点的爱情》的爱情纪念册吧!一部写给都市单身女性的情感小说,纪念心理那份始于下午三点开始的悸动。 当年亿万人心中的永久珍藏,沉寂三年,全新包装,重磅出击!

<<下午三点的爱情>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com