

<<遇见你，已经很不可思议>>

图书基本信息

书名：<<遇见你，已经很不可思议>>

13位ISBN编号：9787538550047

10位ISBN编号：7538550046

出版时间：2010-10

出版时间：北方妇女儿童出版社

作者：木卯

页数：254

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<遇见你，已经很不可思议>>

内容概要

蒋寥华，生长在单亲家庭，父亲在一次车祸中昏迷不醒，为了负担巨额医药费，她白天是一杂志社能力顶呱呱的编辑，晚上是一夜总会颇有姿色，但在别人眼里故作清高的歌女。

流芳，虎牙妹，阿花，是她在夜总会的小姐妹，流芳在感情上离不开一个叫赵毅的男人，正如那男人在金钱上离不开她。

虎牙妹深知婚姻其味，嫁了个有钱人，婚后对老公的出轨行为睁只眼闭只眼；阿花被有过吸毒史的刘全感动，打算要嫁给刘全。

偶然的的机会，她在夜总会认识了大学的校友，现在已经是风流倜傥的成功人士章俊雷，两人相谈甚欢，章对她坦白了自己大学时的一段情感，表示自己现在仍然在寻找那个女孩的音讯。

恰好蒋知道这个女孩，暗暗打算帮章一个忙，却在一来二去的接触中，由于彼此欣赏，渐生好感，慢慢两人发展成恋人关系。

而石磊是她在杂志社的“徒弟”，刚刚入行，由她负责带。

石磊老实，风趣，暗自喜欢这个雷厉风行的“师傅”，当觉察出“师傅”有情况时，他醋意顿生，竟调查出章俊雷隐瞒了已婚事实，欺骗蒋寥华。

蒋得知此事，淡定地跟章将计就计，同时为了不失面子，告诉石磊自己早知道章的身世，是在卧底调查而已。

阿花跟刘全结婚后，就离开了大家视线。

一天突然来找我，问我借钱打胎，她精神憔悴，原来刘全又开始吸毒，没有钱给她。

数日后，阿花跟刘全竟神采奕奕地出现在众人面前，表示要回请大家。

期间阿花在刘全酒里下了毒品，刘全喝完酒后身亡。

警方开始调查此案，蒋寥华和石磊去阿花老家展开调查，行程中二人发生亲密行为，后来两人都尴尬不已，互相遮盖，蒋虽然心动，但看对方并无主动之意，只好作罢。

二人调查出阿花的身世和苦衷，蒋寥华巧妙地帮阿花躲过一劫。

抱着游戏心态面对感情的章俊雷终于承受不住蒋的压力，借口提出分手。

在刘全案调查过程中，警官刘正刚喜欢上了蒋寥华，案子结束后刘正刚表白，蒋接受，互见家长，一切进展顺利，可当刘的父母得知蒋在夜总会唱歌时，死活不同意这桩婚事。

刘正刚虽然极力挽回，但父命不敢违，骄傲的蒋只好选择离开。

在感情里身心俱疲的蒋还要照顾父亲，幸好平时一直由周阿姨照顾，蒋对周阿姨心存感激。

却得知，周阿姨是在之前蒋父母离婚后，父亲打算娶的女人，但因为年幼的蒋反对，只好作罢。

不料父亲出了车祸，数年来，周一一直默默关照自己的爱人。

蒋寥华悔恨不已，跟周阿姨忏悔，希望父亲好后他们就结婚。

奇迹出现了，父亲就在此时醒了。

经历了这一切真善美假恶丑后，我反而愈加平静和感恩。

我相信生活会更加美好，相信爱情迟早会到来。

<<遇见你，已经很不可思议>>

作者简介

木卯，七十年代末女子，视爱情与写作为生命之必需。
在某校任教数载后移居加拿大。
生活把我练就成东且幸福的女人。

<<遇见你，已经很不可思议>>

章节摘录

一 我叫蒋攀华，白天是一杂志社编辑，晚上是一夜总会歌女。

别人以为我黑白两道游刃有余，其实哪边都混不明白。

我最常听到的经典评语为：一个假正经的歌女或是一个不正经的编辑。

大抵长辈中无人预料到我居然会沦落到这般田地，那个“攀”字便是佐证。

在风月场中无人识得这个字，混迹其中的男女只认得钱。

入行的第一天我红着脸向满面油光的王老板用指头比画名字中的那个“攀”，见对方皱眉补充道攀华二字音同洗尽铅华的铅华，这一辩更羞红了脸，预备做歌女的人还在这卖弄学识，好不守本分。

如今我使用这个字界定文化人与文盲，王老板显然是文盲，一个有钱的文盲。

他挥手斩断我的话，大笔一挥写下“铅华”二字，这个铅字他还是识得的。

从此铅华的名字便在夜总会传开了，现在想来这个字真是改得好，如今的我正如一块黑黢黢的炭，僵硬，阴冷。

当然还有一头黑如铅的长发。

在风月场中混得愈久便愈赞同巴斯噶的话：我认识人越多，我越喜欢狗。

那是一场彻头彻尾的闹剧：她们要他们的钱却打心眼里瞧不起他们，反过来，他们给她们钱却抬起脚毫不留情地从头顶直踩下去。

我常说“她们”就会有人质疑：你以为你有多高贵？

我无语。

伊索讲过这样的故事：狮子落入陷阱，狐狸辱骂。

狮子回敬道：辱骂我的不是你，是我的不幸在辱骂我。

五年前我毕业于师大中文系，在一杂志社谋差，生活刚像花蕾般舒展开，暴雪袭来，父亲惨遭车祸昏迷在医院，至今未醒。

肇事者的赔款少得可怜，父亲每月基本的开销不低于五千，逼急了，只好去卖。

当然卖是有底线的：只卖艺不卖身。

刚开始的时候这样的表白让众姐妹耻笑，哪个雏儿刚进来的时候都是如此，过不了多久便堕下去直到厚厚的粉底也遮盖不住地衰败。

卖来卖去不过是一层皮。

然而日子一天天折上去我没跌下来，执意要打破常规，这激起了旁人极大的愤慨，到风月场来立贞节牌坊？

为着我卖着，过往正派的朋友哄地散个精光；为着我卖得不彻底，被同伴坚壁清野着，冰炭不入。

铅华是铅，反倒成了炭。

然而再怎么清撇也是假的，卖着就是卖着，我不想五十步笑百步。

你当自己真是百灵入世吗？

若不是老板看中了自己的姿色断不会如此提拔。

食色，人之性。

这点道理我懂。

然而到底让老板失望了，我的拒不上高台在对方眼里就是烂泥扶不上墙。

是这样的，行里用平台和高台界定卖的程度。

平台即是陪客人喝酒唱歌跳舞；高台便什么都肯了。

光靠唱歌这点子正经收入是远不能赚够父亲的费用的，唱完歌，我不得不上台陪客。

陪来陪去都是男人，高的矮的胖的瘦的，学富五车的，目不识丁的，俊的丑的，情深的，义薄的，相同的是：他们的目光都恨不能把我的衣裳剥光，他们的手都有意无意地在我的胸前晃荡。

我没有别的招术，只好躲，全心全意地，殚精积虑地。

每每此时我便庆幸父亲是睡着的，在他的梦里我还是他的单纯无忧的小姑娘。

这一睡，就是五年。

五年中我问的最多的问题就是：为什么睡着的不是我？

<<遇见你，已经很不可思议>>

托晚班的福白天阳光下的工作也饱受白眼，有时候我就奇怪为着这么点工资下死本同我勾心斗角，得吃多少大餐去滋补身子？

我很不想因为自己的存在而拉低某些人的档次，可我不能退出。

玩弄文字是我修炼多年的本事，舍不得荒废。

我常想当男人吊住女人的心，看着它在掌心中跨蹕，那快感同我调遣文字成就美文差不多吧？

那一刹那我几乎要原谅男人了，怪就怪人世的乐趣太少了！

大学时我交过一个男朋友，毫不出奇。

我姿色尚可，爱舞文弄墨。

才气魔化了容貌，很多帅哥力挺我，追求者呼出的气就能把我吹到天上去。

当时选中他无非因为他是个正经人；然而当我身陷囹圄为钱打拼时，他丢给我正大光明分手的理由居然是：我不正经。

生活同我开了个特大号加肥加大的玩笑。

.....

<<遇见你，已经很不可思议>>

编辑推荐

蒋攀华，有着不平顺的童年，棱角鲜明的个性，和一塌糊涂的骄傲。
她如一块黑黢黢的炭，僵硬，阴冷。
当然还有一头黑如铅的长发。
她试图语不惊人死不休——“老娘就走浮浅路线，老娘有的是浮浅的本钱”。
她刚烈，爱恨分明，却也会用小手段勾引男人。
如此丰富的女人如果不幸福老天都不会答应，所以，故事的最后……你知道的。

<<遇见你，已经很不可思议>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>