

图书基本信息

书名：<<艾林/路永程素描静物 - 美术高考名家教学典范>>

13位ISBN编号：9787538628715

10位ISBN编号：7538628711

出版时间：2008-8

出版时间：吉林美术出版社

作者：艾林，路永程 编著

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

近年来美术考生不断增多，除了要求考生具备基本绘画表现能力外，还需要考生提高画面艺术表现张力，这才能在众多的考卷中脱影而出。

能在高考紧张的气氛和有限的时间内发挥出考生的最高水平，平时训练就需要一套行之有效的教学方案，这种教学方案应按照美院教学的思路展开，把准教学方向和吸收人才的标准。

素描基础教学基于它与学院本科教学上的链接关系，同时又是造型艺术基础之作原则展开的，立足于传统具象写实的原则，进行造型规律和形式规律的探索、研究与教学。

对于立志报考美术院校，进行美术专业基础训练的学生而言，科学的训练方式、规范的学习方法以及严谨的学习态度是非常重要的。

学习的过程是一个循序渐进、从量变到质变的过程，学生只有脚踏实地地进行一系列行之有效的训练，才能达到预期的效果。

本书以图为主，以大图为主，清晰明了，是学生临摹的好帮手。

作者简介

艾林，1981年出生于辽宁省抚顺市，2004年参与编著《鲁迅美术学院高考指南》；2005年的油画《人体》作品被鲁迅美术学院油画系收藏；2007年编著《经典考前强化范例》素描石膏像。

现任沈阳市先锋画室主讲教师。

艾林个人博客网址：ailin.arthoo.cn。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>