

<<萨金特>>

图书基本信息

书名：<<萨金特>>

13位ISBN编号：9787538630398

10位ISBN编号：7538630392

出版时间：2009-2

出版时间：吉林美术出版社

作者：张晓叶 编

页数：111

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<萨金特>>

内容概要

萨金特的绘画雅俗共赏，很难用一种风格来描述他的艺术特征，无论是色彩明朗的印象主义还是严谨的古典理想主义都不能将其一概而论。

萨金特一生热衷于绘画艺术事业，终身未娶，无视世俗的浮荣，一心一意沿着自己的艺术道路前进。萨金特的水彩画肖像充分显示了他的才华，色调明亮，用笔高度洗练，对人物性格的刻画，在面部表情上清晰可见，他除肖像画之外，常画水彩风景，他的水彩风景画，多即兴速写，特点突出，水份淋漓，色彩凝重而悦目，在表现光色效果上有独到之处，他从不描绘某些细节，画水中的帆船，简练概括，水色交融，富动荡感觉；红、黄、蓝、绿似直接使用，艳丽而不燥，浑厚之下反而透明，这是他晚期作品的特点，——从客观的描绘代之以主观的表现，可见对于光、色、形的表达，已达到了更高更美的境界。

<<萨金特>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>