

<<与自然对话>>

图书基本信息

书名：<<与自然对话>>

13位ISBN编号：9787538654240

10位ISBN编号：7538654240

出版时间：2011-6

出版时间：吉林美术出版社

作者：黄音 编

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<与自然对话>>

内容概要

《与自然对话：色彩风景1》是以自然景物为描绘对象，用油画材料进行绘画创作，称为风景油画，早期的绘画并没有这一独立的门类，风景油画只是在一些人物画中以背景或陪衬的形式出现。直至文艺复兴以后的16世纪，风景油画才作为独立的绘画体裁出现于欧洲画坛，并得到极大发展。在主体思想下的朝鲜，画家以更大的热情对待自己国家的每一处景点，他们用自己毕生的精力来描绘这些草草木木、山山水水。

或许您现在正在办公室里紧张的忙碌、也或许在轻松的浏览新闻。

当您看到这一幅作品的时候，我相信您的感觉和我是一样的，我们可以感觉到作品本身带给我们的清新，还有画家淳朴的创作热情。

我们始终坚信，艺术品与人的沟通就是在心灵相契合的那一瞬间，希望此幅作品可以触动您心中那一丝心弦。

与您灵犀相通。

<<与自然对话>>

书籍目录

[德国] 阿尔布莱特·丢勒
[意大利] 乔尔乔涅
[尼德兰] 彼得·勃鲁盖尔
[佛兰德斯] 彼得·鲁本斯
[佛兰德斯] 保罗·布里尔
[法国] 克劳德·洛兰
[佛兰德斯] 贾克斯·富基埃
[法国] 尼古拉斯·普桑
[荷兰] 伦勃朗
[荷兰] 萨罗蒙·罗伊斯达尔
[意大利] 戈斯帕德·迪戈赫特
[荷兰] 埃曼努尔·穆朗
[荷兰] 扬·卡帕勒
[荷兰] 扬·维米尔
[荷兰] 雅各布·罗伊斯达尔
[荷兰] 威廉·维尔德
[荷兰] 梅因德尔特·霍贝玛
[法国] 让·安东尼·华托
[意大利] 卡纳莱托
[意大利] 弗朗西斯科·圭纳迪
[威尔士] 理查德·威尔逊
[英国] 乔治·斯塔布斯
[英国] 托马斯·庚斯博罗
[英国] 托马斯·格尔丁
[法国] 路易斯·德普雷
[法国] 皮埃尔·亨瑞·德·瓦伦森内
[英国] 约翰·科普斯
[英国] 约翰·克罗米
[英国] 约瑟夫·透纳
[法国] 弗拉戈纳尔
[英国] 约翰·康斯太勃尔
[法国] 泰奥多尔·席里柯
[法国] 让·巴蒂斯特·卡米耶·柯罗
[法国] 那西斯·维吉勒·迪亚兹
[美国] 费兹·莱恩
[西班牙] 何塞·贝克尔
[法国] 皮埃尔·卢梭
[法国] 让-弗朗索瓦·米勒
[德国] 阿道夫·门采尔
[丹麦] 克里斯滕·柯勃克
[美国] 约翰·肯萨特
[法国] 查理-弗朗索瓦·杜比尼
[俄罗斯] 伊万·艾瓦佐夫斯基
[法国] 古斯塔夫·库尔贝
[美国] 马丁·黑德

<<与自然对话>>

[法国] 亨利·阿尔比尼

[美国] 乔治·杜里

[荷兰] 威廉·罗埃罗夫

[美国] 桑福德·吉福德

[法国] 皮埃尔·夏凡纳

[荷兰] 亨德里克·维森布鲁赫

[法国] 欧仁·路易斯·布丹

[意大利] 乔瓦尼·波第尼

[美国] 乔治·英尼斯

[西班牙] 卡洛斯·黑斯

[俄罗斯] 阿历克塞·萨符拉索夫

[德国] 阿尔伯特·比尔斯泰特

[西班牙] 马丁·奥尔特加

[法国] 保罗·卡米尔·吉格

<<与自然对话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>