

<<我有一棵童话树/七色花童书坊 (>>

图书基本信息

书名：<<我有一棵童话树/七色花童书坊（红卷）>>

13位ISBN编号：9787538655704

10位ISBN编号：7538655700

出版时间：2011-10

出版时间：吉林美术出版社

作者：戴达 主编

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

宁馨、大美，如大海深处涌动的波涛，戴达儿童文学奖项中，最具含金量的是国际安徒生奖，这是世界文学中的小诺贝尔文学奖，憾哉中国至今无人夺得。

浮躁、闹猛过度、文字平平的儿童文学只能与她擦身而过。

最接近国际安徒生奖的乃是国际安徒生奖提名奖，在中国，获此奖项者寥若晨星。

金波，则在1992年夺此桂冠，成为国际安徒生奖提名奖获得者。

宁馨、大美，如大海深处涌动的波涛，语言灿若桃花，这就是我对金波儿童文学作品的整体评价。

金波本质上是诗人，儿童诗人。

一滴水可以窥见太阳的光辉。

且让我采撷金波诗海中的一朵浪花，可一睹金波作品的风采——；如果我是一片雪花，我飘落到什么地方去呢？

飘到小河里，变成一滴水，和小鱼小虾游戏？

飘到广场上，去堆胖雪人，望着你笑眯眯？

我飘落在妈妈脸上，亲亲她，然后就快乐地融化。

这是金波的童诗《如果我是一片雪花》，完全是儿童观察、欣赏世界的方式，游戏、顽皮、好动、幽默，儿童的天性奔流在雪花飞扬的时空。

让雪花飘到河里去和小鱼小虾游戏，让雪花飘到广场上堆个雪人——都是儿童天性的自然流露。

一个“胖”，字，让雪人平添儿童式的滑稽，笑容可掬，而“望着你笑眯眯”更是进一步增加了童趣的戏剧性喜剧效果。

全诗以设问句开头：“如果我是一片雪花，/我飘落到什么地方去呢？”

由此诗人展开了一系列的想象，飘到小河里，飘到广场上，飘落在妈妈脸上……说是想象联接千载，想象飞越宇宙，实际上诗中的任何想象都是受到构思和要表达的感觉、主旨、诗情、哲思之制约的。

闻一多所谓的“戴着镣铐跳舞”，不仅在诗的形式上，当亦是包含了对诗的想象的节制和规范。

这样的说法换一个角度，就是说诗人要对自己丰腴的想象进行裁剪，金波显然深谙此道。

雪花飘到小河里——大自然；雪花飘到广场上——人类；雪花飘落在妈妈脸上——人类的个体。

每一层面展开的再想象亦是逡巡了儿童心理发展的轨迹运行。

诗人在提笔时，定然是完成了诗的最后一节的构思：我飘落在妈妈脸上，亲亲她，然后就快乐地融化。

前几节作铺垫（铺垫中不忘播种童趣，也不忘增添诗味），“项庄舞剑，意在沛公”。

诗的最后一节才是诗人要表达的主旨，它是一曲流淌童味的母爱的颂歌啊！

尤其值得回味的是，诗中的“我”——那一片飞舞的雪花，她的妈妈又是谁呢？

应是大地母亲啊！

诗人借雪花表达的是对养育人类的大地的感恩之情。

手握诗笔，画童话，丰沛的诗情画意如润物细无声的春雨弥漫且茂茂盛盛生长。

不经意之间，金波把他最美的低幼童话，栽种在七色花童书坊的土壤上了。

## 内容概要

金波，中国作家协会儿童文学委员会委员，北京作家协会儿童文学创作委员会主任、理事。五次荣获中国作家协会全国优秀儿童文学奖，三次荣获宋庆龄儿童文学奖。

本书就是他的童话力作，收录童话故事40篇，包括：《小树叶童话》、《阳光琴弦》、《火狐狸》、《蓝蝴蝶》等。

本书是七色花童书坊系列丛书之一。

## 作者简介

金波，1935年生。

诗人，儿童文学作家。

出版了童话集、散文集、诗歌集、评论集等六十余册，代表作有长篇童话《乌丢丢的奇遇》《追踪小绿人》，短篇童话集《影子人》，散文集《和树谈心》，诗集《让太阳长上翅膀》等。

有多篇作品入选中小学语文、音乐教材。

1992年获国际安徒生奖提名。

书籍目录

第一辑 小树叶童话

小树叶童话

白云找到一个家

红纱巾

三束红玫瑰

下雨了

蚂蚁小黑豆儿

风儿来找小胖猪

三棵狗尾巴草

金海螺小屋

一片树叶变呀变

第二辑 阳光琴弦

阳光琴弦

雪人树

香香鸟

花瓣儿鱼

穿皮鞋的胖熊

小胖熊爬楼梯

月光摇篮曲

小狗的铃铛

第三辑 火狐狸

火狐狸

甜甜的小草

爱打喷嚏的小狗

白丁香 紫丁香

小老鼠上灯台

两只棉手套

丁冬丁冬丁冬

园园打电话

挂历上的小狗

第四辑 蓝蝴蝶

蓝蝴蝶

熊奶奶的生日

大山好朋友

半个月亮

白马黑马

踢拖踢拖小红鞋

自己的声音

小松鼠和红树叶

第五辑 雨人

大房子的小房子

白鹅走进绿草地

板凳狗和他的一朵小黄花

一只蓝鸟和一棵树

雨人



章节摘录

大山好朋友 小胖熊站在家门口看风景。

他看见远方的山那么小，还没有他家的桌子大。

他伸出拳头比一比，哟，还没有他的拳头大呢！

他早就听人说过，山可大可大哪！

山上长着树，树上长着果子；山里有泉水，泉水里还有鱼。

可是，现在他看到的山怎么这么小呢？

他觉得很奇怪。

小胖熊要到山那边去旅行了。

他走啊走，一边走，一边看山，他发现山在变，越变越大。

向前走，山在变，啊，变得像水牛那么大啦！

向前走，山在变，啊，变得像河马那么大啦！

当小胖熊走到山跟前的时候，哇，山大得就像个顶天立地的大怪物啦！

噢，这才是真正的山啊！

山真大，山里的一块石头，就比小胖熊大很多。

山里的一棵树，就比小胖熊高很多很多。

小胖熊这回算是真正看到山了。

小胖熊发现山很深很深。

他想进山里看一看，看看大山里面是什么样儿。

小胖熊开始往山里走，峡谷很深，深得走不到头。

“哎呀，我这是走进大山怪物的嘴里了！”

“这么一想，小胖熊吓得哭起来了。”

树上的小鸟听见了，飞来问他：“小胖熊，你哭什么呀？”

“小胖熊擦着眼泪说：“我让大怪物吃进肚子里了。”

“谁是大怪物呀？”

“小鸟问。”

“这大山就是大怪物呀！”

“说着，他很害怕地向四周望望，他觉得周围的高山好像要向他扑下来似的。”

小鸟一听就笑了：“小胖熊，你真傻，这山怎么会是大怪物呢，我们大家都喜欢大山哩！”

“于是，小鸟吱吱一叫，叫来了好多好多小伙伴，有小鹿、山羊、灰兔、小猴子、小刺

猬……大家告诉小胖熊：这山可不是大怪物，这山里可好玩儿啦！”

说着，小猴子爬上大树，摘下好多果子。

小鹿捧来一束鲜花。

小刺猬只在地上打了一个滚儿，就扎了一身又甜又脆的红浆果。

小胖熊一看，开心地笑了。

他们攀上葛藤荡秋千。

山里的微风在耳边轻轻吹着。

风儿唱的歌很好听，那歌声还带着大山里野花的香味儿。

他们跳进山泉里游泳，泉水里游着五颜六色的小鱼。

那些鱼儿吐出的泡泡，眨眼的功夫就变成一颗颗亮晶晶的珠子。

他们还在大山里捉迷藏。

小胖熊藏进一棵大树洞里，大树爷爷用茂密的枝叶挡着他，让谁也找不到。

最后，还是小胖熊自己从树洞里走了出来。

大家有说有笑，还拉起了手，一边跳舞一边唱歌：大山大山朋友多，朋友多了就快乐，喔哦哦，喔哦哦。

他们笑，大山也笑；他们唱，大山也唱；大山和他们一起玩。

<<我有一棵童话树/七色花童书坊(>>

不知不觉地，太阳已经下到西山顶上了。

小胖熊该回家了，他向大山里的好朋友告别，大家都欢迎他明天再来玩，小胖熊高兴地连连点头说：“一定，一定。”

“小胖熊没有忘记向大山告别，他望着周围的高山大声喊着：“大山明天见！”

“大山回应着：“明——天——见！”

“小胖熊依依不舍地走出大山，往家走。

他一边走，一边回头看山，他发现山在变小，越变越小。

往家走，回头看看山：山在变，啊，变得像大象那么大啦！

往家走，回头看看山：山在变，啊，变得像河马那么大啦！

往家走，回头看看山：山在变，啊，变得像山羊那么大啦！

等他走到家门口，再看看山，山又变得还没有他的拳头大了！

小胖熊站在家门口看风景。

现在他知道了，大山是好朋友，不是大怪物。

小胖熊明天还要到大山里去玩。

半个月亮 夏天的傍晚，天气渐渐凉爽了，一阵阵微风吹进草丛里，送来一阵阵花香。

“阿——嚏！”

一只名叫“呱呱”的小青蛙打了个喷嚏。

“阿——嚏！”

一只名叫“咯咯”的小青蛙打了个喷嚏。

它们顺着声音彼此一找，就碰面了。

呱呱说：“咱们玩儿捉迷藏，好吗？”

“咯咯说：“好。”

我藏，你找。

“呱呱说：“好。”

你去藏吧！

“于是，咯咯就去藏了。

它走进草丛里，刚想蹲下身子藏好，忽然看见一个亮亮的东西。

咯咯早把捉迷藏的游戏忘得一干二净了。

它走近那亮亮的东西，轻声问道：“你是谁呀，这么亮？”

“那个亮亮的东西很不高兴地说：“连我都不认识了，我是月亮呀！”

“咯咯一听，高兴极了，就大声叫起来：“呱呱，快来看呀，我找到了一个月亮！”

“呱呱赶忙跑过来一看，果然是一个闪闪发光的東西。

可是它又觉得很奇怪，就问道：“月亮不是在天上吗？”

“我是从天上掉下来的呀！”

“亮东西回答。

“月亮不是圆的吗？”

“呱呱又问道。

“我是半个月亮。”

“亮东西回答道。

接着它又提醒呱呱和咯咯：“不信，你们看天上，天上是不是只剩下半个月亮了？”

“呱呱说：“我们俩真运气，拾到了半个月亮！”

“咯咯说：“快把它带回家去吧！”

“它们把半个月亮带到树林，又跟猫头鹰说：“我们找到了半个月亮，请你帮忙挂到树上吧！”

“亮东西挂在高高的树枝上说：“从今天晚上开始，我天天晚上都递给你们明亮的月光。

你们快去邀请朋友们来开个月光晚会吧！”

“大家听说这里有半个月亮挂在树上，远远近近的小松鼠、小白兔、小猴子……都来



了。

它们看见半个月亮挂在树上，洒下明亮的月光，大家又是唱又是跳。

林中的每个夜晚都这样热闹。

一传十，十传百，都知道这里挂着半个月亮，它们就天天来参加这里的月光晚会。

这一天，从很远很远的地方走来了长颈鹿，它是特意来看看这半个月亮的。

长颈鹿走到半个月亮跟前，不用仰头，就清清楚楚地看见了挂在树枝上的半个月亮。只见它蒙着一层厚厚的灰尘，几乎闪不出一丝光辉。

可是，它再低头看看，在草地上，的确洒满了水银般的月光。

长颈鹿有些疑惑，就问挂在树枝上的半个月亮：“你真的是月亮吗？”

半个月亮很神气地回答：“更准确地说，我是半个月亮！”

“那么，另半个月亮呢？”

长颈鹿问。

“在天上啊，不信你往天上看看！”

半个月亮不假思索地回答。

这时候，长颈鹿抬起头来，仰望着夜空，只见天上挂着的不是半个月亮，而是一轮圆圆的月亮！

长颈鹿指着天上，让大家快看那一轮圆圆的月亮。

大家这才惊奇地说：“我们怎么就没注意到天上的月亮已经变圆了呢？”

长颈鹿把挂在树枝上的亮东西摘下来，它告诉大家说：“你们看看，这哪里是半个月亮，这是半块镜子啊！”

大家围上来一看，镜子里映出了它们一张张难为情的脸。

……

编辑推荐

儿童文学奖项中，最具含金量的是国际安徒生奖，这是世界文学中的小诺贝尔文学奖，憾哉中国至今无人夺得。

浮躁、闹猛过度、文字平平的儿童文学只能与她擦身而过。

最接近国际安徒生奖的乃是国际安徒生奖提名奖，在中国，获此奖项者寥若晨星。

金波，则在1992年夺此桂冠，成为国际安徒生奖提名奖获得者。

《七色花童书坊：我有一棵童话树》收录低幼童话40个，故事内容宁馨、大美，如大海深处涌动的波涛，语言灿若桃花。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>