

<<美国成衣设计与市场营销完全教程>>

图书基本信息

书名：<<美国成衣设计与市场营销完全教程>>

13位ISBN编号：9787538660258

10位ISBN编号：7538660259

出版时间：2008年

出版时间：上海人民美术出版社

作者：桑德拉.J.凯瑟,麦尔娜.B.加纳

页数：245

译者：白敬艳,余明泾,忻雁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《有力线：张世范油画·文集》讲述了：“有力线”是罗马尼亚画家埃乌琴·博巴的一种创作理念。

上世纪六十年代初，张世范有幸参加了中国文化部授权浙江美院举办的埃乌琴·博巴油画训练班（简称“罗训班”）。

博巴的表现主义艺术思想影响了张世范后来的绘画之路。

书籍目录

有力线艺术简历【油画人物篇】关于博巴油画训练班的回忆孙中山1924年在天津广东会馆讲演一定要根治海河周恩来青年时期创办觉悟社炉前工画家张世范的艺术追求穿维吾尔族服装的女孩舒仁画家之妻自画像肖像大学生带黄头巾的姑娘中学生画由胸出法自己立少女头像演员运动员带绒线帽的女孩县长穆桂英学生雨老猎人炉长歌手常燕荣绣花女穿白衣的少女白衣少女棉花潘天寿张芄带红发卡的少女张晖收获系列之一1收获系列之二2收获系列之三3收获系列之四4赵然榴梅一慈甜甜穿红皮衣的少女读恩师肖像红衣少女小妮林冲风雪山神庙之一1林冲风雪山神庙之二2林冲风雪山神庙之三3林冲风雪山神庙之四4穿青花衣裙的肖像天津市劳模红与黑潘天寿【油画人体篇】我的老师张世范女人体站立的女人体浅背景的女人体女人体蓝背景的女人体男人体女人体黄色背景的女人体女人体速写浅绿色背景的女人体站着的女人体站着的女人体背背蓝背景的双人体黄背景的双人体倚着的女人体窗外红色背景的双人体侧卧的女人体红背景的女人体【油画静物篇】用独特语言创造艺术美菊花草玫瑰昙花柿子野菜花月季花石榴石榴京白梨葵花蜜桃秋实玫瑰蟹青柿子瓶花粉玫瑰蜜桃石榴百合玫瑰蝴蝶兰向日葵蕙兰马蹄莲郁金香白玫瑰金光菊带陶罐的石榴紫花静物西瓜仙客来中秋白菊白菊杜鹃红花【油画风景篇】再忆再忆我的老师埃乌琴·博巴北大楼钱塘江洗衣服钱塘江渔舟杭州郊外西子湖畔浙江农家院桑园水巷三岔河口朱庄水库村口威尼斯小巷荷塘涉县郊外大山脚下桥山村山村小学绍兴深秋水乡芜湖长街雁荡竹林雨河西走廊莫斯科郊外新疆库车新疆库车女儿国遗址米弗峡湾南太平洋淘金镇窗外霜光奥克兰郊外港湾九渡库克山黄崖关外海半月湾皇后镇《指环王》拍摄基地不夜天山里有人家年表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>