# <<人生与梦想>>

#### 图书基本信息

书名: <<人生与梦想>>

13位ISBN编号: 9787538739497

10位ISBN编号: 7538739491

出版时间:2012-4

出版时间:时代文艺出版社

作者:《开学第一课》编写组编

页数:187

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<人生与梦想>>

#### 内容概要

中外名家用经验书写着人生,用生命创造着价值,用智慧追寻着梦想,他们的名作名篇给我们留下了恒久流传的艺术之美,传递着历久弥新的情感,更让我们在阅读中感悟到人类追求梦想的执著,和实现梦想的勇气。

由《开学第一课》编写组编写的这本《名家名篇经典阅读:人生与梦想(青春版)》收录了中外名家名篇29篇,包括:普希金的《基尔沙里》,安徒生的《单身汉的睡帽》,丰子恺的《给我的孩子们》,胡适的《科学的人生观》等。

《名家名篇经典阅读:人生与梦想(青春版)》是国家教育部、中央电视台联合主办的《开学第一课》活动主题拓展阅读经典系列之一。

## <<人生与梦想>>

#### 书籍目录

补天/鲁迅论梦想/林语堂国旗手/石钟山国家与梦想/解雪人民友谊的事业/巴金一个军官的笔记/冰心焚鹤人/余光中石头说话/冯骥才生命中的软和硬/蒋子龙新生活/胡适人生的乐趣/林语堂尘世是唯一的天堂/林语堂过有自豪感的生活/薛卫民天国花园/【丹麦】安徒生单身汉的睡帽/【丹麦】安徒生水晶球/【德】格林汉斯成亲/【德】格林海滨的孩子/肖平邮差先生/芦焚英雄的舞蹈/路翎华威先生/张天翼给我的孩子们/丰子恺丑石/贾平凹科学的人生观/胡适灵龟/曹文轩天空中的足迹/【美】约翰·迪克森·卡尔基尔沙里/【俄】普希金花椒娃娃/【日】安直房子一块地/【日】芥川龙之介

### <<人生与梦想>>

#### 章节摘录

给我的孩子们 丰子恺 我的孩子们!

我憧憬于你们的生活,每天不止一次!

我想委曲地说出来,使你们自己晓得。

可惜到你们懂得我的话的意思的时候,你们将不复是可以使我憧憬的人了。

这是何等可悲哀的事啊!

瞻瞻!

你尤其可佩服。

你是身心全部公开的真人。

你什么事体都像拼命地用全副精力去对付。

小小的失意,像花生米翻落地了,自己嚼了舌头了,小猫不肯吃糕了,你都要哭得嘴唇翻白,昏去一两分钟。

外婆到普陀去烧香买回来给你的泥人,你何等鞠躬尽瘁地抱它,喂它;有一天你自己失手把它打破了 ,你的号哭的悲哀,比大人们的破产,失恋,brokenheart,丧考妣,全军覆没的悲哀都要真切。

两把芭蕉扇做的脚踏车,麻雀牌堆成的火车,汽车,你何等认真地看待,挺直了嗓子叫"汪——", "咕咕咕……",来代替汽笛。

宝姐姐讲故事给你听,说到"月亮姐姐挂下一只篮来,宝姐姐坐在篮里吊了上去,瞻瞻在下面看"的时候,你何等激昂地同她争,说"瞻瞻要上去,宝姐姐在下面看!

"甚至哭到漫姑面前去求审判。

我每次剃了头,你真心地疑我变了和尚,好几时不要我抱。

最是今年夏天,你坐在我膝上发现了我腋下的长毛,当做黄鼠狼的时候,你何等伤心,你立刻从我身上爬下去,起初眼瞪瞪地对我端相,继而大失所望地号哭,看看,哭哭,如同对被判定了死罪的亲友一样。

你要我抱你到车站里去,多多益善地要买香蕉,满满地擒了两手回来,回到门口时你已经熟睡在我的 肩上,手里的香蕉不知落在哪里去了。

这是何等可佩服的真率,自然,与热情!

大人间的所谓"沉默","含蓄","深刻"的美德,比起你来,全是不自然的,病的,伪的! 你们每天做火车,做汽车,办酒,请菩萨,堆六面画,唱歌,全是自动的,创造创作的生活。

大人们的呼号"归自然!

- ""生活的艺术化!
- ""劳动的艺术化!
- "在你们面前真是出丑得很了!

依样画几笔画,写几篇文的人称为艺术家,创作家,对你们更要愧死!

你们的创作力,比大人真是强盛得多哩:瞻瞻!

你的身体不及椅子的一半,却常常要搬动它,与它一同翻倒在地上;你又要把一杯茶横转来藏在抽斗 里,要皮球停在壁上,要拉住火车的尾巴,要月亮出来,要天停止下雨。

在这等小小的事件中,明明表示着你们的小弱的体力与智力不足以应付强盛的创作欲,表现欲的驱使 ,因而遭逢失败。

然而你们是不受大自然的支配,不受人类社会的束缚的创造者,所以你的遭逢失败,例如火车尾巴拉不住,月亮呼不出来的时候,你们绝不承认是事实的不可能,总以为是爹爹妈妈不肯帮你们办到,同不许你们弄自鸣钟同例,所以愤愤地哭了,你们的世界何等广大!

你们一定想:终天无聊地伏在案上弄笔的爸爸,终天闷闷地坐在窗下弄引线的妈妈,是何等无气性的奇怪的动物!

你们所视为奇怪动物的我与你们的母亲,有时确实难为了你们,摧残了你们,回想起来,真是不安心得很: 阿宝!

有一晚你拿软软的新鞋子,和自己脚上脱下来的鞋子,给凳子的脚穿了,得意地叫"阿宝两只脚,凳

### <<人生与梦想>>

子四只脚"的时候,你母亲喊着"龌龊了袜子!

"立刻擒你到藤榻上,动手毁坏你的创作。

当你蹲在榻上注视你母亲动手毁坏的时候,你的小心里一定感到 " 母亲这种人,何等杀风景而野蛮 " 吧!

#### 瞻瞻!

有一天开明书店送了几册新出版的毛边的《音乐入门》来。

我用小刀把书页一张一张地裁开来,你侧着头,站在桌边默默地看。

后来我从学校回来,你已经在我的书架上拿了一本连史纸印的中国装的(《楚辞》,把它裁破了十几 页,得意地对我说:"爸爸!

瞻瞻也会裁了!

"瞻瞻!

这在你原是何等成功的欢喜,何等得意的作品!

却被我一个惊骇的"哼!

"字喊得你哭了。

那时候你也一定抱怨"爸爸何等不明"吧!

软软!

你常常要弄我的长锋羊毫,我看见了总是无情地夺脱你。

现在你一定轻视我,想道:"你终于要我画你的画集的封面!

" 最不安心的,是有时我还要拉一个你们所最怕的陆露沙医生来,教他用他的大手来摸你们的肚子,甚至用刀来在你们臂上割几下,还要教妈妈和漫姑擒住了你们的手脚,捏住了你们的鼻子,把很苦的水灌到你们的嘴里去。

这在你们一定认为太无人道的野蛮举动吧!

孩子们!

你们真果抱怨我,我倒欢喜;到你们的抱怨变为感谢的时候,我的悲哀来了!

我在世间,永没有逢到像你们这样出肺肝相示的人。

世间的人群结合,永没有像你们样的彻底的真实而纯洁。

最是我到上海去干了无聊的所谓"事"回来,或者去同不相干的人们做了叫做"上课"的一种把戏回来,你们在门口或车站旁等我的时候,我心中何等惭愧又欢喜!

惭愧我为什么去做这等无聊的事,欢喜我又得暂时放怀一切地加入你们的真生活的团体。

但是,你们的黄金时代有限,现实终于要暴露的。

这是我经验过来的情形,也是大人们谁也经验过的情形。

我眼看见儿时的伴侣中的英雄,好汉,一个个退缩,顺从,妥协,屈服起来,到像绵羊的地步。 我自己也是如此。

" 后之视今,亦犹今之视昔 ",你们不久也要走这条路呢!

我的孩子们!

憧憬于你们的生活的我,痴心要为你们永远挽留这黄金时代在这册子里。

然这真不过像"蜘蛛网落花"略微保留一点春的痕迹而已。

且到你们懂得我这片心情的时候,你们早已不是这样的人,我的画在世间已无可印证了!

这是何等可悲哀的事啊!

. . . . . .

# <<人生与梦想>>

#### 编辑推荐

在名家的作品中体验梦想之美,在名作的智慧中提升生命的价值。 古今中外的名家用经典篇章诉说了人类的梦想,青春之花在阅读中悄然绽放。 由《开学第一课》编写组编写的这本《名家名篇经典阅读:人生与梦想(青春版)》收录了中外名家 名篇29篇,包括:普希金的《基尔沙里》,安徒生的《单身汉的睡帽》,丰子恺的《给我的孩子们》 ,胡适的《科学的人生观》等。 主要供青少年作课外阅读使用。

# <<人生与梦想>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com