<<数码摄影方法>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影方法>>

13位ISBN编号：9787538850307

10位ISBN编号：7538850309

出版时间：2006-1

出版时间：黑龙江科学技术出版社

作者：李继强

页数：152

字数：120000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码摄影方法>>

内容概要

摄影作品需要一个标题来“画龙点睛”，标题是摄影作品的方向，也是照亮读者眼睛的灯笼，一件有深度和张力的作品，将从标题开始。

本书是数码摄影新时尚丛书之一，为你详细讲解了摄影作品配标题的75个方法，提高你的想象力和语言表达能力，让你轻松展现你作品的魅力，表达你的思想，让读者能和你一起体味、分享、挖掘、欣赏、寻找美的轨迹。

<<数码摄影方法>>

书籍目录

标题前言 标题是独立的艺术范畴标题构思1 什么是标题标题构思2 标题的特点标题构思3 标题的作用标题构思4 标题的要求标题构思5 标题的“五味俱全”标题构思6 标题的创作原则标题构思7 标题创作的步骤标题构思8 标题创作的误区标题构思9 标题创作的方法标题构思10 标题创作的标准标题构思11 白描的方法标题构思12 藏词的方法标题构思13 成语的方法标题构思14 符号的方法标题构思15 怪诞新奇的方法标题构思16 拟人的方法标题构思17 评论的方法标题构思18 数字的方法标题构思19 双关语的方法标题构思20 疑问的方法标题构思21 幽默的方法标题构思22 哲理的方法标题构思23 讽刺的方法标题构思24 呼告的方法标题构思25 回环的方法标题构思26 回文的方法标题构思27 标点的方法标题构思28 摹写的方法标题构思29 模糊修辞的方法标题构思30 引用的方法.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>