

<<景深控制>>

图书基本信息

书名：<<景深控制>>

13位ISBN编号：9787538852066

10位ISBN编号：7538852069

出版时间：2007-5

出版时间：黑龙江科技

作者：姜树业

页数：156

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<景深控制>>

内容概要

《数码摄影新时尚丛书：景深控制》针对这一主题，分六章，分别介绍了景深概况、光圈与景深、镜头焦距与景深、摄距与景深、小景深的应用以及大景深的应用等内容。

景深在摄影技术中有着非常重要的地位。

正确运用景深，能使照片变得更有艺术效果。

<<景深控制>>

书籍目录

第一章 了解景深什么是景深景深控制是摄影的技术手段控制景深可增强画面的视觉效果第二章 光圈与景深光圈控制曝光量快门快门的种类获得曝光量的原则光圈控制景深曝光组合的最佳选择第三章 镜头焦距与景深镜头焦距和视角镜头的种类与特性不同焦距镜头成像特点让空间看得见第四章 摄距与景深摄距控制景深拍摄距离的变化及特点摄距(物距)对景深的影响创造性的对焦脱焦的艺术表现确定拍摄范围微距超焦距第五章 小景深的应用小景深的获取方法用小景深拍摄花卉用大光圈拍摄人像第六章 大景深的应用大景深的获取方法用大景深拍摄草原风光用大景深拍摄海景用大景深拍摄雾景用大景深拍摄江河湖泊用大景深拍摄桥梁用大景深拍摄建筑用大景深拍摄野外自然风光用大景深拍摄山岳风光用大景深拍摄雪景用大景深拍摄城区街道

<<景深控制>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>