

<<走遍江西100县>>

图书基本信息

书名：<<走遍江西100县>>

13位ISBN编号：9787539180403

10位ISBN编号：7539180404

出版时间：2012-11

出版时间：朱虹 二十一世纪出版社 (2012-11出版)

作者：朱虹

页数：339

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<走遍江西100县>>

前言

江西地处长江中下游交界处南岸。

古称“吴头楚尾，粤户闽庭”。

它东邻福建、浙江，南连广东，西毗湖南，北接湖北和安徽，全省国土面积16.69万平方公里，设11个设区市、100个县(市、区)，是东江源头所在地。

古人说，读万卷书，行万里路。

深切了解一个地方，最好莫过于亲身实地走一走、看一看。

我到江西工作后，为尽快摸清旅游资源情况。

用了近一年的时间走遍了全省100个县。

随着对江西历史人文、自然资源逐步深入地了解，越来越感慨物华天宝、人杰地灵并非虚言，越来越惊叹造化神奇、风物独绝非此莫属，也越来越觉得江西发展旅游的条件得天独厚。

江西旅游事业大有可为。

说到走遍江西，不能不提起古已有之的“走江湖”，这里的“江”指的其实就是江西。

据记载，唐宋之际，禅风日盛，尤以江西和湖南禅僧修为最高。

禅门行者寻师参方，必来往于江西和湖南，否则不能得禅宗之要。

抹去“走江湖”尘封的历史面纱，我们今天仿佛还能看到唐宋年间江西“万僧来朝”的盛景。

充分感知江西多次在中国文化史上的引领地位。

儒释道三家是中国传统主流文化的主要组成部分，历史上三家相互融合、相互渗透，造就了中华文化的博大精深、源远流长。

而江西自汉以后。

尤其是唐宋时期，儒释道三家多有在此开宗立派，俨然成为了当时社会的文化中心。

论佛教，早在魏晋时期，江西庐山就成为南方佛学研究和活动的中心，东晋高僧慧远在东林寺结白莲社创立净土宗，结合中国传统的灵魂不死思想，提出“形尽神不灭论”，佛教中国化进程在江西逐渐完成。

唐代“马祖建丛林，百丈立清规”，高僧马祖道一在江西创立“丛林”，解决了佛教发展史上的硬件问题，使和尚住有所居；其弟子怀海在奉新百丈山制定规章，解决了佛教发展中的软件问题，确保了佛教的庄严性与崇高性，使其能持续、稳定地发展。

北宋时期，佛教禅宗逐步演化成“五宗七家”，其中“三宗五家”源于江西，并远播海外。

论道教，道教的重要流派天师道起源于江西龙虎山上清宫，以画符念咒、请神驱鬼为特色，持久传播于民间。

元世祖命张天师“主领江南道教”。

使之成为江南道教首领。

论儒学，宋代江西，大哲继起，理学肇兴。

以理学昌明为标志的儒家思想哲学化进程在江西完成。

婺源人朱熹、金溪人陆九渊为理学双峰。

他们的鹅湖之辩，首创学术自由争辩之风，产生了深远的历史影响。

与此相关联，江西古代书院蓬勃发展，足有千所之多。

白鹿洞书院名列中国四大书院之首，朱熹制订的《白鹿洞书院揭示》成为后世书院遵行的准绳和法规。

江西，又是华夏名贤的荟萃之地，“区区彼江西，所产多材贤。

”历史上江西人才辈出、群星璀璨。

晋代陶渊明一改玄学清谈文风，寄情田园景物，被尊为“古今隐逸诗人之宗”、田园诗之祖。

北宋王安石品高学博，坚持政治改革，被列宁称为“中国11世纪的改革家”。

唐宋八大家有三家在江西，其中欧阳修列宋代六家之首，是“天下翕然而师尊之”的文坛领袖。

黄庭坚开创“江西诗派”，其书法成就更是高山仰止，书法《砥柱铭》卷创中国艺术品拍卖成交价世界纪录，总成交价达人民币4.368亿元。

<<走遍江西100县>>

明代汤显祖创作的“临川四梦”代表了中国古典戏剧的最高成就，被誉为“东方的莎士比亚”。此外还有千古忠臣文天祥、《永乐大典》总编纂解缙、一代画圣八大山人、科学家宋应星和领衔设计故宫、圆明园、颐和园的永修“样式雷”家族等江西先贤均是名家巨擘，贤才大德。

德安义门陈累世义聚三百余年不分家，是中国空想社会主义的实践先驱者，比英国思想家莫尔提出的“乌托邦”设想还早600多年。

据统计，自唐至清，江西前后有进士1.05万人，占全国的10.67%；文科鼎甲(状元、榜眼、探花)107人，其中状元42人。

江西籍历代宰辅近100人，有着“隔河两宰相，五里三状元”“一门九进士”“朝士半江西”的说法。江西实际上成为宋明两朝中央政府的主要人才库。

此外。

江西还吸引许多外地文化名人辐辏而至，或在此成就功业，或留下千古名篇。

理学先驱周敦颐、宋明心学集大成者王守仁一生主要活动和重要思想形成均在江西；南昌滕王阁，王勃惊叹“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”；赣州郁孤台，辛弃疾写下“青山遮不住，毕竟东流去”；庐山，李白吟哦“飞流直下三千尺。

疑是银河落九天”、苏轼感慨“不识庐山真面目，只缘身在此山中”。

江西，也是民族艺术的扛鼎之地。

江西素有“瓷国明珠”之誉，古窑址、古陶瓷遍及全省。

景德镇瓷艺以“白如玉、明如镜、薄如纸、声如磬”蜚名四海，享有“千年瓷都”之誉。

郭沫若诗云：“中华向号瓷之国，瓷业高峰在此都。

”元末明初产生于弋阳的南戏“弋阳腔”是中国高腔戏曲的鼻祖，位居中国四大声腔之首，对京剧、川剧等44个剧种的形成产生了巨大影响。

江西是中国古代舞蹈艺术活化石——傩舞的发祥地之一，萍乡、南丰、临川、乐安、宜黄、万载、德安傩文化尤为突出。

堪舆学在中国流传已久，被广泛运用于房屋建筑、墓穴选址等诸多领域。

江西“形势派”堪舆学，从唐后期以来流传社会、风行朝野。

兴国县三僚村被称为“中国风水文化第一村”，明代三僚地师廖均卿勘择明十三陵，被奉为皇家御用风水师。

江西，还是中国工农业生产的滥觞之地。

江西以水稻为核心的农耕文明已有一万多年历史。

万年县仙人洞、吊桶环两处遗址发现的距今1-2万年前的栽培水稻技术，实际解决了水稻从野生到人类种植的转变，把世界栽培水稻历史推前了5000年，其水稻植硅石成为现今世界上年代最早的水稻栽培稻遗存。

铜开采和冶炼是中国工业的最早表现之一。

瑞昌市铜岭铜矿采；台遗址距今约3300年，是中国发现的矿冶遗址中年代最早、保存最完整、内涵最丰富的一处大型铜矿遗存，也是迄今世界最早用木支护技术采矿的遗址。

新干大洋洲商代大墓。

出土青铜器数量之多、造型之美、铸式之精，为中国东南地区所仅见，与殷墟青铜器群、广汉三星堆青铜器群并称为中国青铜文明的三大发现。

到现在，江西仍然保持着粮食生产和铜工业的领先地位，江西铜业集团公司是中国最大的铜产品生产基地。

德兴铜矿是亚洲最大的露天铜矿。

清代以后，江西的地位逐渐式微。

一方面因为海洋文明的兴起，江西失去了交通要冲之利，偏离了政治经济中心；另一方面因为数次大的战争，尤其是太平军与清军在江西激战经年，致使江西饱受摧残，耗尽实力。

第二次国内革命战争和抗日战争以来，江西又遭多次军事“围剿”和侵略屠杀，人口锐减，元气大伤。

但与此同时，江西人民在中国共产党的领导下，再一次挺立潮头，开创了中国社会发展的新纪元，成

<<走遍江西100县>>

为著名的“红色摇篮”，为民族独立以及中华民族的伟大复兴，作出了不可磨灭的贡献。

穿行在江西省域，从南至北，从东到西，一个个地名，一串串光辉的足迹。

记录了中国革命和建设多个第一或者之最，见证着中国共产党的光辉历程。

井冈山。

是毛泽东领导下创立的第一个农村革命根据地，中国革命由此走上农村包围城市、最后夺取全国胜利的道路。

南昌，1927年8月1日周恩来等在此领导发动起义。

从此诞生了中国共产党独立领导的人民军队。

瑞金，是中华苏维埃共和国临时中央政府所在地，为1949年诞生的新中国进行了伟大预演。

安源。

毛泽东、刘少奇等在此领导和指挥了著名的安源路矿工人大罢工，成为中国工人运动的摇篮。

1978年的中共十一届三中全会吹响了改革开放的时代号角，这一切最早也发源于江西一条平凡的小道。

1969年10月至1973年2月，受到错误批判的邓小平和夫人卓琳被“疏散”到新建县拖拉机修配厂劳动。

他们每天往返于从住地到工厂一条长满杂草的田间小道上，这条小路就是著名的“小平小道”。

卓琳后来在回忆中深情地说，通过三年的思考，邓小平的思想更加明确、思路更加清晰、信念更加坚定，对于他复出不久即领导进行全面整顿，以及在中共的十一届三中全会后制定改革开放等新时期路线方针政策产生了直接影响。

从“小平小道”上延伸出去的，是一条通往国家富强、人民幸福的中国特色社会主义康庄大道。

“问渠哪得清如许，为有源头活水来。”

”回头仔细审视养育着世代江西人的沃土，这是一个三面环山向北开口的马蹄形地形，地势南高北低。

这里四季分明，雨量充沛，光照充足，基本没有大的自然灾害。

这里大江与大湖襟连。

绿水与青山相伴，市市有名山大川，县县有旅游景点，山河竞秀，如诗如歌，不能不感叹大自然对这方生灵的特别眷顾。

山，雄奇险秀，鬼斧神工。

庐山、井冈山、三清山、龙虎山各具特色，早已名闻天下。

云中草原武功山，在其海拔1600米以上的山脊线两侧，密布着10万亩连绵不绝“春夏绿油油、秋天金灿灿、冬天白皑皑”的高山草甸，依山势起伏画出优美曲线，美不胜收。

千峰之首黄岗山，雄踞东南之巅，不仅是江西第一高峰。

也是东南大陆十省的最高峰。

奇峰险壑、山花古树、飞鸟走兽、流泉飞瀑让人目不暇接。

迷人的镜月、壮美的日出、奇幻的云海、宏伟的峡谷、古朴的关隘更让人惊艳不已。

月亮之都明月山，情月相融、泉月相映、禅月相通、农月相趣，其浪漫多姿的月亮情之旅给人以无限遐想。

还有龟峰、三百山、大茅山、大觉山、灵山、汉仙岩、铜钹山等，精彩纷呈，令人流连忘返。

水，苍茫浩渺，千回百转。

长江从江西北部贴境而过，留下152千米黄金岸线。

无数条清泉小溪，汇成2400多条河流，流入赣江、抚河、信江、修河、饶河等主要河道，最后向北注入鄱阳湖，形成了中国第一大淡水湖。

鄱阳湖以丰富的鱼虾、无污染的水质吸引着包括白鹤、东方白鹳、天鹅等在内的世界大批珍禽到此过冬，“飞时遮尽云和月。

落时不见湖边草”。

石钟山、鞋山、落星墩、吴城古镇、南矶山、鄱阳湖国家湿地公园、老爷庙等众多景点散布在鄱阳湖湖心湖岸。

似颗颗明珠，点缀其间。

<<走遍江西100县>>

九江庐山西海，碧波万顷，分布着大小不一、形态各异的1600多座岛屿；新余仙女湖，《搜神记》记述了这里“仙女下凡”的美好传说，风光绮丽，景色迷人；上犹陡水湖深邃清澈，四岸青峰绵延，群峦拱翠。

还有大余丫山瀑布群、三百山东江第一瀑、庐山三叠泉、井冈山水口彩虹瀑等飞流直下。似银河跌落人间。

此外，江西温泉遍布。

不仅数量多、流量大，而且品质高。

全省已发现100多处天然出露的温泉。宜春温汤富硒温泉是中国目前发现的少数可与法国埃克斯温泉相媲美的优质温泉，星子富氡温泉素有“江南第一温泉”之美誉，樟树盐温泉能使人不泳而浮，美容功效独具特色。

山连水，水连山，山水相连，相得益彰，造就了江西一流的生态、一流的水质、一流的空气。

全省森林覆盖率达63.1%，境内主要河流监测断面I—类水质常年保持在80%以上，11个设区市城市空气质量达到国家二级标准。

更有崇义阳岭，空气负离子含量平均值高达9-2万个/m³。

，最高处为19.2万个/m³。

，被上海大世界基尼斯总部评为“空气负离子浓度值最高风景旅游区”，是名副其实的大氧吧。

城市，或日新月异，或韵味绵长。

具有2200多年历史的省会南昌，既是享誉中外的英雄城市，又是环境优美的山水都城，还是快速崛起的动感都会，开放大气，诚信图强。

九江，集名江、名湖、名山、名城于一身，融生态与人文于一体，妩媚多姿，和谐自然。

江南宋城赣州，控五岭之要冲，扼粤闽之咽喉。

至今流传“南方丝绸之路”之美名。

吉安之庐陵故郡，抚州之才子故里。

上饶之四省通衢，宜春之江山胜游，景德镇、鹰潭、新余、萍乡，城城天生丽质，竞写辉煌。

乡村，或田园如画，或古道老宅。

中国最美乡村婺源，绿水青山，菜花烂漫。

优美的田园风光，间以粉墙黛瓦、翘角飞檐的古建筑群和浓郁的乡风民情，“小桥。

流水，人家”，恰似一幅幅绝美山水画。

赣南客家围屋。

高耸的炮楼、森严的炮口、厚实的城墙，铭刻着历史的厚重和岁月的沧桑。

吉安漠陂、钓源、燕坊、锦源、潭头古村。

文物古迹随处可见，古风古韵自然流露，恬淡豁达，蕴意深远，俨然一部浓缩的古庐陵文化史。

“千古一村”乐安流坑村，现有明清建筑和遗址260多处。

祠堂50座，宫观庙宇8处，文馆、戏台各1座，古居之多，全国罕见。

毛泽东曾在江西感叹，“踏遍青山人未老，风景这边独好”。

述说历史辉煌不为炫耀掩饰，展示山光水色亦非自守陈规。

保护好、开发好、永续利用好大自然和老祖宗留下的宝贵财富，加快发展旅游产业，是当代江西人的历史责任。

是人与自然和谐发展的最好方式，也是既要金山银山、更要绿水青山的完美结合。

2011年。

我省强力推出“江西风景独好”旅游品牌，全省旅游接待人数达1.6亿人次。

旅游收入首次突破千亿元大关，达1106亿元，呈现出前所未有的强劲发展势头。

下一步，我们将挟此风雷之势，进一步扩大旅游宣传促销覆盖面。

积极引进外来投资，加大旅游基础设施和重点景区建设力度，打造旅游创意精品，丰富旅游产品体系，提高文化、娱乐等旅游消费比重，不断促进红色旅游、山水旅游、乡村旅游、温泉旅游等多业态全面发展，为海内外游客提供最称心、最安心、最暖心的江西之旅。

<<走遍江西100县>>

内容概要

江西地处长江中下游交界处南岸，古称“吴头楚尾，粤户闽庭”，全省面积1669万平方公里，设11个设区市、100个县（市、区）。

古人说，读万卷书，行万里路。

深切了解一个地方，最好莫过于亲身实地走一走、看一看。

这是一个三面环山向北开口的马蹄形地形，地势南高北低。

这里四季分明，雨量充沛，光照充足，基本没有大的自然灾害。

这里大江与大湖襟连，绿水与青山相伴，市市有名山大川，县县有旅游景点，山河竞秀，如诗如歌，不能不感叹大自然对这方生灵的特别眷顾。

物华天宝、人杰地灵并非虚言；造化神奇、风物独绝非此莫属。

《走遍江西100县》精选描绘江西100个县（市、区）的散文100篇，每县（市、区）一篇。

皆作者实地观察描述的实景、感慨抒发的真情，意在让广大读者对江西有一个真切和深入的了解，在阅读的神游中得到一次美妙的享受。

<<走遍江西100县>>

书籍目录

序南昌南昌县三探凤凰沟新建县最早的仙踪最近的温暖——走近万寿宫进贤县白酒祖窖在李渡安义县历史文化名村——罗田村东湖区寻梦杏花楼西湖区南昌的路名青云谱区八大山人梅湖景区游记弯里区洪崖丹井青山湖区醉醒天香园九江修水县云巢武宁县重上西海云居瑞昌县悠悠铜岭都昌县“神秘的北纬30度”之都昌老爷庙湖口县鄱阳湖口彭泽县红情绿意彭蠡间永修县永修的“样式雷”德安县天下第一家神奇义门陈共青城市钟灵毓秀富华山景区星子县匡庐明珠九江县追寻田园诗祖的风范——游陶渊明纪念馆浔阳区山水九江悠哉游哉庐山区雨中碧龙潭景德镇乐平县石林有梦——走进江西乐平怪石林浮梁县瑶里：千年追寻的梦里故乡昌江区郭璞峰访古珠山区古镇游记萍乡安源区绚烂的安源人文湘东区太屏山寺寻古莲花县美丽的神泉湖芦溪区水做的芦溪上栗县登杨岐山新余分宜县拜谒宋应星渝水区百丈峰觅句鹰潭贵溪市龙虎山：世界道教文化的屋脊余江县情系送瘟神纪念馆月湖区月湖岩之约赣州章贡区赣州赋赣县这是一个神奇的地方——访赣县客家文化城有感南康市走进南康公园信丰县玉带桥轶事大余县、r山印象上犹县陡水湖掠影崇义县阳岭的山水依恋你安远县情牵三百山龙南县诗意人生妙曼栗园全南县活着的围屋——雅凤围定南县竹林，山水，绿世界兴国县堪舆圣地魅力三僚宁都市节日的宁都于都县信步罗田岩瑞金市永远的红都会昌县汉仙岩探幽寻乌县青龙岩游踪石城县立体的大畲宜春袁州区诗意明月山樟树市钟灵毓秀入阁来——道教圣地阁皂山游记丰城市神游大罗山靖安县放飞三爪仑奉新县春天的百丈山高安县爱此华林幽上高县九峰山和它的桥宜丰县洞山揽胜铜鼓县神秘天柱峰万载县神奇竹山洞上饶信州区告诉茅家岭上饶县灵山访贤广丰县铜钹山的鸣唱玉山县怀玉情思横峰县横峰印象弋阳县怀念弋阳腔德兴市雾涌峰浮三清山婺源县乌瞰婺源铅山县大美黄岗山万年县精彩神农宫余干县古战场漫话鄱阳县移民圣地——鄱阳瓦屑坝吉安吉州区白鹭洲书院写意青原区美丽乡村浔陂行井冈山市和你相约吉安县品味吉州窑新干县青铜古韵永丰县大仙岩溶洞探奇峡江县玉笥山漫记吉水县燕坊遗韵泰和县爵誉古村印象万安县古城墙抒怀遂川县“白水仙”山飞龙泉安福县武功山的水永新县乡村的“文化印章”抚州临川区赣东古刹金山寺印象南城县探访从姑山黎川县玉湖游记南丰县军峰印象崇仁县聆听虎毛山乐安县千年流坑的魅力宜黄县曹山宝积寺记金溪县象山故里寻象山资溪县朝觐大觉山广昌县荷风流韵东乡县访上池王家

<<走遍江西100县>>

章节摘录

最早的仙踪最近的温暖——走近万寿宫 钟秋兰 每一个人都有一个听着爷爷讲故事长大的童年，每一个童年都会有一个美好的故事。

在江西，大部分的神仙故事都与许真君有关，许真君斩蛟龙的故事就像一本线装书，在渐去的岁月中虽然有点模糊，却从来不曾散落。

黄堂宫 在微雨的冬日，一定不要忘了去祭拜许真君师傅生祠黄堂宫，在那里小站片刻，每年一度的庙会盛况会让人瞬间看到世间的香火与民俗。

黄堂宫坐落在新建县松湖镇，宫内供奉的主要是许逊师傅谏母娘娘。

长期以来，前去黄堂宫朝奉的香客络绎不绝。

特别是万寿宫庙会期间，来自丰城一带的朝拜者一定得先去迎来真君神像朝拜谏母娘娘，之后才去赴西山万寿宫庙会。

相传谏母娘娘是许逊的师傅。

许逊在修道期间，遇到当地、也就是现在的丰城市隍城镇大旱，三年没下雨，田里颗粒无收，当地传说是有一个蛟龙在作怪。

许真君见百姓贫苦，便奋不顾身去斩蛟龙，第一回合，许逊不敌蛟龙。

于是许逊到镇江丹阳向谏母娘娘求法，谏母娘娘被许逊的善行感动，亲自传授许逊道法。

之后许逊斩除了蛟龙。

沿着许真人的神仙足迹，我们走进了现在拥有谏母殿、三清殿、真君殿，占地近五十亩的黄堂宫，里面前来朝奉的人络绎不绝，香火缭绕。

冬雨绵绵，湿透的大理石地面叠映出谏母殿前两只古老石狮的倒影。

它们虽年代久远，甚至被岁月风化掉了原有的神采，却透着一种远古的神秘与不朽的威仪。

万寿宫 有江西人的地方就有万寿宫。

南昌出现过两座万寿宫，一座在南昌的闹市内，位于翠花街，早已被毁；另一座就是现在的西山万寿宫，它是全国目前保留完好，最早建成的万寿宫。

西山古称散原山、逍遥山。

万寿宫即耸立于青翠秀丽的西山之麓，前临清溪，处山环水绕的幽境。

经过长期改建装饰，这座江南名迹古木参天，回廊庭院幽静古朴，重檐殿阁突兀凌霄，宫顶琉璃辉煌夺目，每逢朝拜敬香期，宫内钟鸣铎响，香烟缭绕，恰似一处天外的玉宇琼楼。

西山万寿宫现存的正殿、三清殿、三官殿、谏母殿、关帝殿等，均为同治、光绪年间的建筑。

正殿门之内许真君塑像端坐中央，十二真人分列两旁，吴猛、郭璞站立坛前。

高明殿等三殿之前，几株参天古柏苍老遒劲，四季常青，相传左侧最大一株为许真君亲手所植。

宫前的八角古井，民间盛传的“真君锁孽蛟于井底”，指的就是这口古井，至今仍泉水澄碧，保存完好。

据说，许逊辞官回乡，适逢江西和两湖各县洪水为患，许逊挺身而出，不辞劳苦，带领乡民治水，不仅治理了水患，更用其精湛的医术，灭瘟除疫，治病救人……传说，许逊在136岁时得道成仙，“举家四十余口，拔宅飞升”，连家养禽畜都一并带去了。

“一人得道，鸡犬升天”的说法便由此而来。

有了神话色彩，再添上人格魅力，遥远的神仙立即变得亲近起来。

真正确立许逊在江西人心目中地位的，是许逊的人格。

作为“净明教”教派创始人，许逊融合道家与儒家思想，倡导“孝、悌、忠、信”，并以此教化乡里。

这四字真言，后来也成了统领江右商帮的精神内核，素以“贾德”著称的江右商帮把这种精神总结为“诚信”“济民”。

温暖的民俗 西山万寿宫和其他以“万寿”命名的道教宫观不同，最早并非是由皇家或朝廷主持的宫观，而是由民间自发建立的真君庙宇。

其信奉的是净明教。

<<走遍江西100县>>

净明教作为中国道教史上重要的教派，不仅独树一帜，而且在中国儒家思想史上也占有特殊的地位。净明教主张“以忠孝为本，敬天崇道、济生度死为事”，元代以后全力推崇“忠孝”伦理，注重内心的修炼，主张“始于忠孝立本，中于去欲正心，终于直至净明”并以为“忠孝之道，非必长生而长生之性存，死而不昧，列于仙班”，经过元代改革后的净明道成为典型的儒道合一的、世俗化色彩浓厚的道派。

正是这样的道派，让普通的民众有了亲近的机会。

也有了奉许真君为神的信仰。

在这个“神仙”面前，民众可以不分高低贵贱携家而来，薰沐斋戒，寻求自己内心的安宁与温暖。

新建县的万寿宫，作为一个有号召力、影响力的道教场所，就在我们的身边。

挑一个合适的时机走近它，触摸许真人得道成仙的踪迹，无异是在时空的道场与古人的一场心灵的对话。

P5-7

<<走遍江西100县>>

编辑推荐

江西地处长江中下游交界处南岸，古称“吴头楚尾，粤户闽庭”。它东邻福建、浙江，南连广东，西毗湖南，北接湖北和安徽，是东江源头所在地。古人说，读万卷书，行万里路。深切了解一个地方，最好莫过于亲身实地走一走、看一看。

朱虹编著的《走遍江西100县》精选描绘江西100个县(市、区)的散文100篇，收录了《三探凤凰沟》、《新建县》、《最早的仙踪最近的温暖——走近万寿宫》、《进贤县》、《白酒祖窖在李渡》、《安义县》、《历史文化名村——罗田村》、《东湖区》、《寻梦杏花楼》等文学作品。

<<走遍江西100县>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>