

<<当代欧洲色彩艺术设计>>

图书基本信息

书名：<<当代欧洲色彩艺术设计>>

13位ISBN编号：9787539314365

10位ISBN编号：7539314362

出版时间：2004-1

出版时间：福建美术出版社

作者：崔唯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<当代欧洲色彩艺术设计>>

### 内容概要

这是一本让色彩微笑的书。  
它完全以色彩为第一视觉去观察和认识世界。

进入21世纪，随着中国经济、文化和艺术事业的不断发展，社会各界对色彩的认识与需求已发生了巨大变化。  
在此前提下，如何从色彩艺术设计发达的欧洲获取经验，如何积极有效地发展我国的色彩事业，成为国内从事色彩应用、研究和教育的人们不得不思考的课题。

本书乃作者于2004年初对德、荷、奥、瑞、列、比、卢、法等八国进行实地色彩考察后所著，书中的图片材料大多为作者亲自拍摄。

本书以色彩为写作视角，涉及其在欧洲的服装、景观、工业产品、纺织品、装潢和绘画等艺术设计领域的应用与发展，是适合不同艺术设计领域的研究者、设计者和爱好者阅读参考的书。

## <<当代欧洲色彩艺术设计>>

### 书籍目录

序  
欧洲的城市环境色彩建设  
欧洲的展馆色彩设计  
欧洲的流行色发展现状  
欧洲人的衣着色彩印象  
欧洲的产品色彩设计倾向  
欧洲的彩色玻璃画  
感受绘画大师的色彩作品  
其他色彩艺术设计  
后记

<<当代欧洲色彩艺术设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>