

<<中国画技法>>

图书基本信息

书名：<<中国画技法>>

13位ISBN编号：9787539323428

10位ISBN编号：7539323426

出版时间：2010-6

出版时间：郑建国 福建美术出版社 (2010-06出版)

作者：郑建国

页数：22

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画技法>>

内容概要

月季小灌木是蔷薇科观赏植物，原产于我国。此花四季常开，花期长，故又称月月红、长春花，早在一千多年前就成为我国名花之一。又因其色彩丰富，有米色、大红、桃红、紫红，还有粉黄、白等色，浓妆艳裹、姿态万千，而被誉为花中皇后。

月季花有单瓣与复瓣两种，一般多画复瓣花，花瓣向外翻，棱角分明，干高三五尺，有倒勾刺，老枝干上再生新芽嫩枝。

复叶羽状，一叶柄有三或五片叶，前端叶片较大，两侧叶片较小，边缘有细锯齿，面滑有光泽。

学画者平时应多注意观察花叶枝干四季的变化。

月季花蕊在花全开时才露出，绘画注重营造画面效果，可点蕊以增强节奏。

大自然的复瓣花卉大多艳丽多彩，令人眼花缭乱，初学者往往无从下笔。

本技法书中介绍的一些方法，能对初学者有所帮助。

学画者还要通过大量的写生与练习，同时借鉴历代画家墨宝，在实践中总结出一套符合自己的表现手法。

<<中国画技法>>

作者简介

郑建国，字清源，号之恩，1960年生于福建省福州市，现为福建省美术家协会会员、闽都画院院委、福州市政协书画院画师。

擅长花鸟、山水，写实能力强，喜欢写实与浪漫主义相结合手法，作品清新、欢快、明朗、诙谐、生动。

出版有《郑建国作品集》、《郑建国花鸟》、《清源花鸟》等画册。

<<中国画技法>>

书籍目录

一、月季的结构与组合1.花朵画法2.花蕾画法3.不同朝向的花朵二、花朵画法1.勾线填色法2.没骨画法
三、花枝组合四、花叶画法1.勾线法2.勾线填色法3.没骨画法五、枝干画法六、花、叶、枝组合七、范
图画法1.《欣欣向荣》画法2.《含香凝露》画法3.《花间和鸣》画法作品欣赏

<<中国画技法>>

编辑推荐

《中国画技法:月季》是由福建美术出版社出版发行的，大自然的复瓣花卉大多艳丽多彩，令人眼花缭乱，初学者往往无从下笔。

本技法书中介绍的一些方法，能对初学者有所帮助。

学画者还要通过大量的写生与练习，同时借鉴历代画家墨宝，在实践中总结出一套符合自己的表现手法。

<<中国画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>