

<<造型基础>>

图书基本信息

书名：<<造型基础>>

13位ISBN编号：9787539428956

10位ISBN编号：7539428953

出版时间：2009-8

出版单位：湖北美术出版社

作者：李扬，张玉惠 著

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<造型基础>>

内容概要

素描被称为“造型艺术的基础”。

它能帮助我们提高整体而全面地观察世界，准确而客观地表现对象的能力。

因此各专业院校及系科都将其列为造型基础课，也是初学者迈入艺术殿堂的必考项目。

素描考试的内容有静物、人物头像、半身像、石膏像等。

但大多数院校采用的是头像写生或默写。

本书图文并茂地介绍了素描的基本技法。

<<造型基础>>

作者简介

李扬，以全系第一名的成绩毕业于集美大学油画专业，先后进修于清华美院、中国美院。有多年的美术高考培训经验，2005年创办厦门李扬画室，短短的四年时间，取得了骄人的成绩，尤其在2008届、2009届的福建省美术高考中，连续2年培养出全省第一名，另外，在全国各大重点美术院校

<<造型基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>