

<<摇摇晃晃的桥>>

图书基本信息

书名：<<摇摇晃晃的桥>>

13位ISBN编号：9787539430799

10位ISBN编号：7539430796

出版时间：2009

出版时间：湖北美术出版社

作者：木村裕一,秦好史郎

页数：36

译者：朱自强

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;摇摇晃晃的桥&gt;&gt;

## 内容概要

一出惊险、幽默的“独幕剧” 朱自强（著名儿童文学理论家、阅读推广人） 儿童文学是故事文学。

对于图画书这种艺术形式，“故事”显得尤为重要。

以有限的文字和被限定的画面数，怎样讲述故事才能获得最佳的艺术效果，往往是图画书作家最关心的问题。

《摇摇晃晃的桥》这个故事是一出惊险、幽默的“独幕剧”。

故事的场景都是在脱离了河堤的独木桥上在摇摇晃晃的桥上，狐狸与兔子作了尽情的表演。

由于场景不变，狐狸和兔子的表现更加成为读者关注的焦点。

这两个天才的演员也不负众望，在每个画面里，他们的表情都极为生动传神。

狐狸是兔子的天敌。

这个童话式故事的开端部分，遵循了狐狸和兔子的物性关系：追赶和被追赶，吃与被吃。

但是，随着故事的展开，作家便将人类的生存状态融入了狐狸和兔子的关系之中。

当圆木脱离了河堤，狐狸与兔子如果不保持圆木的平衡状态，也即不保持距离，就会和圆木一起掉入激流之中，所以兔子与狐狸的关系发生了变化。

兔子已经不再是被狐狸吃掉的存在，而是变成了可以左右狐狸命运的存在。

深夜来临，在必须保持平衡的圆木上，“兔子和狐狸忘记了彼此是敌人，一直说着话。

他俩说着兄弟间的事，说着寒冷的冬灭，还有从前快乐的事情……突然，兔子没有答话。

狐狸竖起耳朵，听到了兔子微弱的鼾声。

狐狸大惊失色，大声喊起来：“喂！兔子！醒醒。

现在睡觉会掉下去淹死的。

听着！你要好好珍惜牛命啊！

！

’ ”这番话里面，既有对自身命运的担忧，也有山自真心的对兔子的关心。

兔子当然感受到了狐狸的心意，所以，当他最终从甘愿当桥身的狐狸身上平安地跳到岸上后，毫不犹豫地就把即将落入激流中的狐狸拉了上来。

## <<摇摇晃晃的桥>>

### 作者简介

木村裕一，1948年出生于东京，毕业于多摩美术大学，曾任造型指导、幼儿电视节目顾问等职，现活跃于绘本、童话、戏曲、漫画等创作领域，并担任东京纯心女子大学客座教授。其著作目前已超过300册，其中《狼与羊》系列获讲谈社出版文化奖绘本奖、产经儿童出版文化JR奖，销量超过了250万册。

秦好史郎，1963年生于日本兵库县。

除了绘本创作之外，还从事插图、装帧设计等。

其独特的造型和颜色在日本广受欢迎，作品已被介绍到法国、韩国、台湾等地。

<<摇摇晃晃的桥>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>