

<<历代书法名迹技法选讲>>

图书基本信息

书名：<<历代书法名迹技法选讲>>

13位ISBN编号：9787539443805

10位ISBN编号：7539443804

出版时间：2011-9

出版时间：湖北美术

作者：雷志雄

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历代书法名迹技法选讲>>

内容概要

苏轼(1037年—1

101年),字子瞻,号东坡居士。

眉州眉山(今四川眉县)人。

少负才名,博通经史。

宋嘉祐二年(1057年)登进士,除大理评事,签书凤翔府判,直史馆。

熙宁间,神宗用王安石变法,苏轼与其政见相左,请求外调,先后任杭州、密州、徐州、湖州等地方官。

王安石罢相后,苏轼又被何正臣、舒直等罗织罪名,元丰二年(1079年)因“乌台诗案”入狱,不久释贬黄州。

元丰八年(1085年),哲宗继位,高太后听政,新法渐次罢去,起用旧党司马光执政,苏轼复回京任中书舍人、翰林学士、知制诰等职。

又因与司马光之见相左,为旧党疑忌,出知杭州、扬州等地。

绍圣元年(1094年),哲宗亲政,新党得势,贬元佑旧臣,苏轼被一贬再贬,远放儋州(今海南儋县)。

元符三年(1

100年)徽宗即位,得赦北归。

次年七月卒于常州归途中。

著有《东坡集》四十卷、《后集》二十卷等。

《宋史》卷三百三十八有传。

《黄州寒食诗卷》,纸本,高33.5厘米,宽118厘米。

行书17行,129字。

未署款,当为苏轼被贬黄州后三年即元丰五年(1082年)所书。

后有黄庭坚、董其昌等人跋记。

曾入清内府,现藏台北故宫博物院。

苏轼一生,宦海沉浮,仁途坎坷,然诗词文章,得誉百代。

其诗奔放灵动,逸态横生;其词豪迈劲拔,逸兴飞动;其文恣肆汪洋,翻澜纵横。

书法虽为其余事然“学问文章之气,郁郁芊芊,发于笔墨之间,此所以他人终莫能及耳”(黄庭坚《山谷集》)。

<<历代书法名迹技法选讲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>