

## <<诺贝尔文学奖得主小小说精选>>

### 图书基本信息

书名：<<诺贝尔文学奖得主小小说精选>>

13位ISBN编号：9787539633305

10位ISBN编号：7539633301

出版时间：2012-2

出版时间：李超 时代出版传媒股份有限公司,安徽文艺出版社 (2012-02出版)

作者：李超 编

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<诺贝尔文学奖得主小小说精选>>

### 前言

可以说，小说的鼻祖是微型小说。

微型小说的基本特征是通过塑造人物形象而反映社会的真实面貌，但它篇幅短，文字少，情节简短而手法明快，而且灵活多变，反映社会生活敏锐而及时，信息量多而快；它将小说与社会、小说与现实的关系拉得很近，这种艺术便产生了一种新的、旺盛的、持久的生命力，因而也最独立。

微型小说的艺术手法很重要，不用高超的艺术手法想要写出脍炙人口的微型小说简直是不可能的。

一篇好的微型小说要富有哲理性。

它要求作家具有极其敏锐的观察和洞察能力，不放过任何一种能反映日常生活的精彩瞬间，以及能及时捕捉住自己头脑中稍纵即逝的灵感。

语言是微型小说的第一要素。

但凡遣词造句、叙述的角度、字里行间的感情色彩，以及语调、行文的节奏、修辞的手法等，作家都应以自己的习惯去认真对待。

这些反映着作家的个性、气质、文学修养、美学趣味，代表着作家的语言风格。

诺贝尔文学奖是由瑞典科学家诺贝尔创立的世界性的文学大奖，它代表着当今社会文学创作的最高峰。

从诺贝尔文学奖获得者的作品来看，不论就其思想性，还是艺术性，都有着其不同凡响的魅力。

作家作品因诺贝尔文学奖获得了世界声誉，有的产生了世界性的影响，而诺贝尔文学奖也因这些作家作品提升了权威性。

为此，本书从历代诺贝尔文学奖得主中精选了21位作家的50余篇作品，按照获奖时间的顺序呈献给读者，并为读者提供了每位作者的简历、照片、国籍、获奖时间以及获奖理由，以期能使广大读者对作者和其作品能有更深的了解。

由于编者的学识和水平有限，本书在编辑过程中难免有挂一漏万之处，敬请广大读者批评指正。

编者

## <<诺贝尔文学奖得主小小说精选>>

### 内容概要

诺贝尔文学奖是由瑞典科学家诺贝尔创立的世界性的文学大奖，它代表着当今社会文学创作的最高峰。

从诺贝尔文学奖获得者的作品来看，不论就其思想性，还是艺术性，都有着其不同凡响的魅力。作家作品因诺贝尔文学奖获得了世界声誉，有的产生了世界性的影响，而诺贝尔文学奖也因这些作家作品提升了权威性。

《诺贝尔文学奖得主小小说精选》为“精品文学书系”之一。

《诺贝尔文学奖得主小小说精选》收录了比昂松、显克维奇、吉卜林、泰戈尔、高尔斯华绥、蒲宁、延森、纪德、福克纳、拉格奎斯特、海明威、史坦贝克、川端康成、贝克特、索尔仁尼琴、伯尔、怀特、辛格、马尔克斯、塞拉、奈保尔等名家的小小说精品。

## <<诺贝尔文学奖得主小小说精选>>

### 书籍目录

比昂松父亲显克维奇祝福你吉卜林鲸的喉咙是怎么长成的小托布拉泰戈尔解脱乐园里的不速之客一个古老的小故事难以避免的灾祸高尔斯华绥演变蒲宁阔别重逢美人狼延森安妮和母牛神学院里的一名学生纪德一件调查的材料福克纳等待的一天插曲拉格奎斯特英雄之死海明威桥头的老人雨里的猫三声枪响史坦贝克开小差早餐他的父亲川端康成不死红梅石榴五角银币雨伞布袜邻居贝克特一个黑夜索尔仁尼琴诗人的遗骸我们永远不死沙里克伯尔我的昂贵的腿音乐会上的咳嗽卖笑人在桥头优哉的人怀特叫喊着的土豆辛格两片树叶的故事马尔克斯最近的一天似水的光线八月的鬼怪三个梦游者的酸楚塞拉我还没当渔民的时候雪中威士忌欢乐和痛苦之花流浪汉胡安尼托拉格尼尔德夫妇奈保尔没有名字的东西曼曼

## <<诺贝尔文学奖得主小小说精选>>

### 章节摘录

版权页：插图：国籍：挪威获奖时间：1903年获奖作品：《挑战的手套》获奖理由：“他以诗人鲜活的灵感和难得的赤子之心，把作品写得雍容、华丽而又缤纷。

”父亲故事中要讲的这个人，是他所属的教区中最富有也是最有影响的人，名叫索尔德·奥弗拉斯。一天，他来到牧师的书房，神情肃穆，趾高气扬。

“我生了个儿子，”他说，“我想带他来接受洗礼。

”“他取什么名字？

”“芬恩——仿照我父亲的名字。

”“教父母是谁？

”名字说了出来，是索尔德在这个教区的亲属中被认为是最合适的人。

“还有什么事吗？

”牧师抬头问道，农夫迟疑了一会儿。

“我很想让他能单独接受洗礼。

”“这么说要在礼拜天以外的日子了。

”“就在下星期六，中午12点。

”“还有什么？

”牧师问。

“没什么了。

”农夫摆弄着他的帽子，仿佛就要离去。

这时牧师站了起来。

“还有一件事，”他说着便向索尔德走去，拿起他的手，庄重地凝视着他的眼睛。

“上帝断定这孩子会给你带来幸福的！

”十六年后的一天，索尔德又一次站在牧师的书房里。

“真的，索尔德，你保养得这么好真令人吃惊。

”牧师说道，因为他看到索尔德几乎没有任何变化。

“这因为我无忧无虑。

”索尔德回答说牧师对此没说什么。

过了会儿，他问：“今晚有何贵干？

”“今晚是为我儿子来的，他明天要来行按手礼。

”“他是个聪明的孩子。

”“在没听到明天他在教堂里排列的次序之前，我不会把钱付给牧师的。

”“他将名列第一。

”“这么说我听到了，这是给你的十块钱。

”“还有什么事要我做的吗？

”牧师问道，他两眼注视着索尔德。

“没了。

”索尔德向外走去。

又过了八年。

一天，牧师的书房外传来了一阵喧闹声，因为来了不少人。

索尔德走在人群前面，第一个进入书房牧师抬起头，认出了索尔德。

“今晚随你来的人很多，索尔德。

”他说。

“我来这儿是请求为我儿子公布结婚预告的。

他马上就要迎娶古德蒙特的女儿卡伦·斯托莉迪她就站在我儿子的身旁。

”“啊，她可是教区里最富有的姑娘。

”“大家也都这么说。

<<诺贝尔文学奖得主小小说精选>>

”农夫回答说，一只手把头发向后掠了掠。

牧师坐了片刻，似乎在沉思，随后把名字写在簿子上，没再吭声了。

他们在名字的下面签了字。

索尔德把三块钱放在桌上。

“一块钱就够了。

”牧师说。

“我完全清楚，不过他是我的独子，我想把事情办得体面些。

”牧师拿起钱。

“索尔德，这是你第三次为你儿子来这儿了。

”“如今我总算了结了心事。

”索尔德说，他扣上钱包便道别了。

人们缓缓地跟在他的后面。

两星期后的一天，风平浪静，父子俩划船过湖，为筹办婚礼前往斯托利登。

“座板放得不牢。

”儿子说着便站了起来，想把他坐的那块座板放直。

就在这时，他从船舷上一滑，双手一伸，发出一声尖叫，落入了湖中。

“抓住桨！

”父亲嚷着，旋即站起来递出船桨。

可是儿子经过一番挣扎后，不再动弹了。

<<诺贝尔文学奖得主小小说精选>>

编辑推荐

## <<诺贝尔文学奖得主小小说精选>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>