

<<高考乐理速成>>

图书基本信息

书名：<<高考乐理速成>>

13位ISBN编号：9787539638478

10位ISBN编号：7539638478

出版时间：2011-10

出版时间：安徽文艺出版社

作者：宋景新

页数：113

字数：160000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<高考乐理速成>>

### 内容概要

乐理是学习音乐范畴内任何一门学科都需要掌握的最基础知识，乐理同样也是一门真正体现出音乐艺术无穷魅力的学科。

本书作者宋景新根据自己多年来从事高考前培训的教学实践和在理论研究中的经验、体悟，整理编辑了此本高效的考前乐理指导用书。

本书共分十个章节，循序渐进地讲解了乐理基础知识，内容详实，思路清晰，语言通俗易懂，是一本考前学生必需的、实用性极强的书。

本书适合学习音乐考生使用，也适合爱好音乐的读者作为入门教材自学使用。

<<高考乐理速成>>

作者简介

宋景新，音乐舞蹈教育家，现为广东省化州市教师进修学校高级音乐讲师、中国音乐家协会会员。  
从事音乐教学三十余年，创作音乐、舞蹈作品60余部。  
业绩已载入《中音乐家名录》《中国音乐家辞典》等十多部辞书。

<<高考乐理速成>>

书籍目录

第一章 音与音高

第一节 音高、音组

第二节 半音、全音和等音

第二章 音符和音符时值

第一节 音符、附点音符

第二节 休止符

第三节 音符时值的辨别

第三章 节奏、节拍

第一节 拍子的类别

第二节 拍号的判别

第三节 连音符

第四节 音值组合法

第五节 弱起小节(不完全小节)的判别

第四章 音程

第一节 快速识别单音程

第二节 快速识别复音程

第三节 等音程

第五章 和弦

第一节 三和弦和七和弦的原位及其转位

第二节 和弦的识别

第三节 以指定音分别为根音、三音、五音、七音构成原位和弦

第四节 以指定音为根音、三音、五音、七音构成指定和弦(转位)

第五节 以指定音分别为低音(或向上)构成转位和弦

第六节 以指定音为最高音(或向下)构成转位和弦

第七节 等和弦

第六章 调与调关系

第七章 调式

第一节 调式音阶的识别和记忆

第二节 调式音阶的写作

第三节 调式分析

第八章 调式中的音程及和弦

第一节 如何确定一个音程或一个和弦属于哪些调式(限于自然、和声大小调)

第二节 不协和音程的解决

第三节 属七和弦和导七和弦的解决

第九章 五线谱和简谱互译及移调

第一节 五线谱和简谱互译

第二节 移调

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>