

<<油画技法>>

图书基本信息

书名：<<油画技法>>

13位ISBN编号：9787539802824

10位ISBN编号：7539802820

出版时间：1995-04

出版时间：安徽美术出版社

作者：钱流

页数：56

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<油画技法>>

内容概要

本书讲述的是油画发展历程，从17世纪以后的两个世纪中，油画艺术的发展是平稳的，在技术上没有什么突破和革新，这一时期画家基本上还是沿袭前人的传统技法。

19世纪上半叶在欧洲发生了深刻政治和经济变革，工业和科学技术得到了飞速的发展和进步。

本书主要介绍的是油画发展述略、材料与工具、油画的色彩、油画的技法及绘制技术、油画的写生步骤、人物、静物、风景的画法、油画的创作、油画的流派、名作欣赏。

<<油画技法>>

作者简介

钱流：现任淮北煤炭师范学院美术系主任，副教授，中国高等院校美术研究会理事，中国美术家协会会员，安徽美术家协会理事。

作品曾入选第六届全国美展、中国首届油画展、全国水彩粉画展，并有作品赴香港、台湾、新加坡等地展出。

高鸣：现任教蚌埠高等专科学校美术系，副教授

<<油画技法>>

书籍目录

油画发展述略

- 一、材料与工具
- 二、油画的色彩
- 三、油画的技法及绘制技术
- 四、油画的写生步骤
- 五、人物、静物、风景的画法
- 六、油画的创作
- 七、油画的流派
- 八、名作欣赏

<<油画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>